**1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Нормативно-правовую базу разработки АОП обучающегося с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) составляет:

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
* Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с ОВЗ
* Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования,
* Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР);
* адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья;
* Программа ООП НОО ГБОУ «ООШ № 8 с.п.Сагопши»»
* Учебный план  ГБОУ «ООШ № 8 с.п.Сагопши»;
* Устав ГБОУ «ООШ № 8 с.п.Сагопши».

Адаптированная образовательная программа (далее АОП) – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

АОП для детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР), далее ОВЗ разрабатывается самостоятельно образовательной организацией с учетом федеральных государственных образовательных стандартов общего образования по уровням образования и (или) федеральных государственных образовательных стандартов образования детей с ОВЗ на основании основной общеобразовательной программы и в соответствии с особыми образовательными потребностями лицс ОВЗ.

Реализация АОП направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью, овладение жизненными компетенциями.

**Цели и задачи**

**Цель деятельности учителя** — создать оптимальные условия для развития позитивных потенций ребенка, обучающегося в инклюзивном классе.

**Задачи:**

1) Создать условия для освоения образовательной программы всеми учащимися инклюзивного класса:

- организация в классе безбарьерной, развивающей предметной среды;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого;

- формирование у детей позитивной, социально направленной учебной мотивации;

- применение адекватных возможностям и потребностям обучающихся современных технологий, методов, приемов, форм организации учебной работы;

- адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ;

- адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др.

2)Создать условия для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в группе сверстников, в школьном сообществе:

- организация уроков, внеучебных и внеклассных мероприятий с использованием интерактивных форм деятельности детей;

- организация внеклассной работы, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, школы;

- использование адекватных возможностям детей способов оценки их учебных достижений, продуктов учебной и внеучебной деятельности.

3)Привлекать дополнительные ресурсы, поддержки :

- специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса в инклюзивном классе;

- формирование запроса на методическую и психолого-педагогическую поддержку как со стороны специалистов школы, так и со стороны «внешних» социальных партнеров — методического центра, ППМК, общественных организаций;

- организация взаимодействия с родителями в духе сотрудничества и разделения ответственности.

- Повышать профессиональную компетенцию.

**1.1.1.Психолого – педагогическая характеристика, описание особых образовательных потребностей обучающегося с ОВЗ.**

Образовательные потребности детей с ОВЗ наряду с общими, свойственными всем детям, включают и специфические потребности, которые можно разделить на три блока.

1. блок потребностей требует обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом общего состояния здоровья, функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов у детей с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного или неустойчивого общего психического тонуса и др.):

* разнообразие организационных форм и учет индивидуальных возможностей обучающегося, обеспечивающих условия для развития потенциальных возможностей каждого

(может быть реализован индивидуальный учебный план);

* использование здоровьесберегающих технологий на каждом уроке;
* комплексное сопровождение, гарантирующее специальную психокоррекционную помощь, направленную на компенсацию искажений и дефицитов эмоционального и познавательного развития и формирование осознанной саморегуляции в условиях учебно-познавательной деятельности и организованного поведения;

1. блок потребностей требует обеспечения коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей:

* формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – стимулирование развития учебной мотивации, познавательной  активности; обеспечение непрерывного контроля над становлением учебно-познавательной деятельности ребёнка до достижения уровня, позволяющего сформировать умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, умение планировать и контролировать свою деятельность, стремиться к самостоятельному выполнению учебных заданий;
* стимуляция осмысления ребенком приобретаемых в ходе обучения знаний как пригодных для применения в привычной повседневной жизни, жизненные коммпетенции;
* включение в содержание программы отдельных учебных предметов и курсов разделов, содержащих специальный коррекционный компонент;
* организация процесса обучения с учётом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ОВЗ («пошаговое» предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приёмов и средств, способствующих как общему развитию ребёнка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития).

3) блок потребностей связывается с обеспечением целенаправленного развития и расширения социальных компетенций обучающихся:

* формирование позиции личностной идентификации себя, как члена общества, знающего и соблюдающего принятые социальные нормы, осознающего ответственность за свое поведение и поступки;
* развитие и закрепление навыков коммуникации, приёмов конструктивного общения и сотрудничества в разных социальных ситуациях (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), умения избегать конфликтов и стремиться находить выходы из проблемных ситуаций;
* формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов;
* обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организации сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования самостоятельного, но социально приемлемого поведения, для усвоения нравственных и общекультурных ценностей).

**1.1.2.Психолого-педагогическая характеристика, описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ.**

С 2016 учебного года   по желанию родителей с учетом возможностей ребенка  и рекомендаций ПМПК продолжает обучение   в инклюзивном 2 «а» классе **------------**, --------- г.р. обучается в МБОУ «Андреевская СОШ» с 1 «а» класса ------------- г. по программе «Школа России». До поступления в школу ----------- посещала МБДОУ «Андреевский детский сад». Состояние физического здоровья ребенка не соответствует основной группе из – за заболевания **ДЦП**. Имеет инвалидность. По данным медицинской карты, органы чувств (зрение, слух, обоняние) в норме. ------------- воспитывается в полной семье. Семья ребенка состоит из шести человек. Мать - --------------, отец – ---------------, старший брат – --------------, Средний брат – ---------------------, сестра – --------------------------- Семья проживают в (собственном) частном доме с печным отоплением. Социально-бытовые условия хорошие, соответствуют норме. У ------------ есть все необходимое для получения полноценного обучения. Материальное положение - среднее. Семья является многодетной. Режим дня питания и сна строго соблюдается родителями. В воспитании и развитии девочки принимает участие вся семья, что уделяется достаточно много времени. Не пропускает учебные занятия без уважительных причин. Период адаптации проходит легко, достаточно сформированы умения и навыки, необходимые для усвоения учебного материала. У девочки, достаточно своему возрасту, полный объем знаний об окружающем мире. В игровой деятельности нарушений нет, ребенок умеет подчиняться общим правилам игры. Учебная деятельность на высоком уровне. Знает сведения о себе и всей семье, понимает родственные связи. Внешний вид у школьницы всегда опрятный, ухоженный. Со сверстниками общительна, общается абсолютно со всеми учащимися класса. Хорошо идет на контакт со взрослыми, относится к ним уважительно спокойно и внимательно, адекватно воспринимает замечания учителя. Общая мотивация социальная, основанная на понимании общественной необходимости учения, учебно-познавательная мотивация развита на достаточном уровне. Часто переживает за свои неудачи. Двигательные функции сформированы слабо из-за ДЦП (походка неустойчивая, координация, ловкость движений нарушена). Слабо развита мелкая моторика рук. Ведущая рука левая. Не испытывает трудности в установлении простых причинно - следственных отношений между явлениями действительности. Иногда путает понятия «лево», «право». Цвета различает. На уроках средняя активность внимания, быстро переключается с одного вида деятельности на другой, устает. Воспринимает учебную инструкцию и может работать по ней самостоятельно. Может найти и исправить самостоятельно ошибку в своей работе. --------- испытывает трудности в высказывании своих суждений из-за последствий ДЦП. Речь развита хорошо, словарный запас соответствует возрастным особенностям, но скована мимическими мышцами. Не испытывает трудности при ориентировании в тетрадях по письму и математике. Отмечается сравнительно средняя устойчивость внимания. Преобладает непроизвольное внимание. У ------- лучше развита зрительная память. Прочность запоминания словесного материала, цифр, букв средняя. Хорошо составляет пересказы по картинке. Запоминает графическое написание отдельных букв, цифр. Испытывает трудности перевода печатной буквы, слова, предложения в письменный вариант. Навыки самообслуживания развиты на достаточном уровне: учебные вещи постоянно в порядке, научилась убирать рабочее место после уроков технологии и ИЗО, в портфеле порядок, готовится к уроку самостоятельно без напоминаний учителя. Темп деятельности ниже среднего, но осмыслен. На уроках спокойна, в ходе урока активно участвует, может ответить на поставленные вопросы. Не теряется в переходе с устных форм работы на письменные. Хорошо понимает учебные задачи. Способность к волевому усилию снижена, часто не доводит начатое до конца. Старается правильно оформлять запись в тетрадях. У -------- достаточно сформированы умения и навыки для усвоения учебного материала.По математике усваивает учебный материал в достаточной степени, умеет сравнивать однозначные числа, называет последующее и предыдущее число в пределах100. Быстро запоминает цифры. Знает геометрические фигуры, научилась чертить отрезки заданной длины. На устном счете поднимает руку. Устно решает простые задачи. Математические диктанты и диагностические работы самостоятельно хорошо выполняет. По русскому языку дает характеристику согласных звуков (парные, звонкие, глухие, твердые мягкие). Искажает написание букв, может писать слова и буквы на строчке самостоятельно. Может самостоятельно делить предложения на слова, слова на слоги, пользуясь правилом. Может выполнять звуко – буквенный анализ. Начала читать по слогам. Стихи наизусть учит быстро и выразительно. Словарный запас пополняется.По окружающему миру знает название времен года.отличительные их признаки, домашних и диких животных. Легко даются темы.которые связаны с бытовыми особенностями. Знает такие обобщающие (категориальные) понятия, как птицы, животные, мебель, овощи, фрукты, посуда, цветы. Может самостоятельно назвать дикорастущие и культурные растения. Не может назвать отличительные признаки садовых, полевых и огородных культур. С самостоятельными работами справляется. Навык самоконтроля развит выше среднего. -------- любит рисовать, лепить из пластилина, делать аппликации, с удовольствием занимается на уроках физической культуры с учетом индивидуальных особенностей по заболеванию ДЦП.Соблюдает правила поведения на уроке и перемене. С взрослыми тактична, вежлива.Ситуации успеха вызывают у ребенка положительные эмоции. Всегда веселая, улыбчивая, жизнерадостная. Выполняет свои поручения в классе с удовольствием.

С 09.01.2017г. по рекомендациям классного руководителя и решением заседания ПМПК (Протокол № 4 от 09.01.2017г.) была направлена **--------------------** на прохождение ПМПК районного уровня – -------------. Родители отказались от прохождения ПМПК.

-----------, ------------- г.р., обучается в МБОУ «Андреевская СОШ» с 1 «а» класса------------г. по программе «Школа России». Обучается второй год. В школу пошла с 6 лет 11месяцев. До поступления в школу -------- не посещала детское дошкольное учреждение. -------- воспитывается в полной семье. Семья ребенка состоит из пяти человек. Мать - ----------------, отец – --------------, старший брат – -------------- средняя сестра – --------------------------. Взаимоотношения между всеми членами семьи – доверительные, доброжелательные. Уровень жизни – средний. Материальное положение - среднее. Семья является многодетной, полной. Семья проживает в (собственном) частном доме с печным отоплением. Социально-бытовые условия хорошие, соответствуют норме. У ------------ есть все необходимое для получения полноценного обучения. Режим дня питания и сна строго соблюдается родителями. В воспитании и развитии девочки принимает участие вся семья. --------------- физически здорова. Посещает основную физкультурную группу. По данным медицинской карты, органы чувств (зрения, слуха) в норме. Не пропускает учебные занятия без уважительных причин. Познавательные интересы (любознательность) - развиты ниже среднего. Объем, распределение, концентрация внимания развиты низко. Трудно сосредотачивается на определенном виде деятельности. Тяжело переключается с одного вида работы на другой . Внимание неустойчивое. Преобладает зрительное и осязательные восприятие. Различает цвета и формы предметов, но пространственные и временные представления путает. Осмысливание изучаемого материала происходит очень медленно. Низкая способность дифференцировать главное от второстепенного. Не умеет сравнивать, обобщать, выделять, различать.Не понимает метафоры, иронии. Не понимает и не может объяснить смысл художественных пословиц.Не умеет устанавливать причинно-следственные связи между объектами и предметами. Воображение развито средне, но выразить свою мысль не может. Использует в своей монологической речи односложные слова. Память кратковременная , эмоциональная. Очень трудно запоминает, сохраняет и воспроизводит изучаемый материал. Пространственные взаимоотношения и временные представления не сформированы . У ------------------- левополушарное развитие- пишет правой рукой.Дефектов в речи нет. Произношение зажатое, носовое. С трудом различает устную и письменную речи, не понимает опорных таблиц. Речь не сформирована, словарный запас не соответствует возрасту и не пополняется. Не умеет давать полный ответ на вопросы, связно пересказывать, рассказывать по сюжетным картинкам. Трудно запоминает школьный материал, не умеет применять в деятельности. Не может подобрать примеры при закреплении изученного материала. Имеет трудности в овладении материалом: путает буквы при чтении. Тяжело различает характеристики гласных и согласных звуков. Читает только вместе с учителем, повторяя слоги. Не понимает схем предложений, деление слов на слоги и постановку ударного и безударного слогов. Находит и выделяет нужную букву в тексте. Тяжело переводит предложения с печатного на письменный стиль. При письме нарушена правильность написания, соразмерность, расстояние и наклон букв. Использует письменный и печатный стиль одновременно. Плохо различает рабочую и межстрочную строчки. Не соблюдает орфографический режим при оформлении записей в тетрадях. Тренировочные упражнения выполняются родителями или старшими детьми. Все виды работ производятся с постоянным комментированием совместно с учителем. Ребенок не ориентируется в заданиях. Путает написание и название цифр и чисел. Владеет на достаточном уровне прямым и обратным счетом с переходом через десяток. Владеет сложением и вычитанием только в пределах первого десятка с опорой на наглядный материал. Не запоминает разряды десятков и единиц в двузначных числах, состав чисел, примеры табличных случаев, переместительные свойства, сравнения величин. Слабо воспринимает учебную инструкцию и не может работать по ней самостоятельно. Не всегда может найти и исправить самостоятельно ошибку в своей работе. Темп деятельности низкий. Не ориентируется в клетках при оформлении записей примеров. Наблюдается зеркальное написание цифр. Не может составить схему к задаче и решить ее. Слабо развит контакт глаз – рука. На уроках музыки все внимательно слушает, но не запоминает, не рассуждает. Слова в песнях произносит с опозданием, что сбивает с музыкального ритма. Редко готовит проекты, но не может защитить свой продукт деятельности. У девочки, недостаточно своему возрасту, полный объем знаний об окружающем мире. По технологии и изобразительному искусству все выполняет по шаблону, использует бумагу нерационально. Выполняет работу эмоционально с большим интересом, но если не получается, то появляется капризность. Нуждается в систематическом создании ситуаций успеха. Очень любит уроки физической культуры. Это является результатом работы по преодолению трудностей с систематическими тренировками, упражнениями, проговариванием и отработками учебных навыков. Девочка поступила в школу совершенно не готова к школьному обучению. ------------- легко внушаема, на уроках замкнута, пассивна, пуглива, медлительна. Настроение легко меняется. На уроках отвлекается, на замечания учителя реагирует адекватно. Период адаптации прошел легко. Усидчива. Хорошо организовывает свое рабочее место перед уроком. Учебная деятельность на недостаточном уровне. Знает сведения о себе и всей семье, понимает родственные связи. Ребенок понимает и применяет все правила поведения в общественных местах. -------------- воспитанная, культурная, общительная, ласковая, доброжелательная. Имеет высокую школьную мотивацию ко всем предметам. В школу ходит с большим удовольствием. Выполняет добросовестно в классе все поручения. Любит играть и подчиняется всем правилам игры. Взаимоотношения в коллективе дружелюбные. Отношение к учителям, к родителям, к посторонним взрослым людям доброжелательные, открытые, доверительные, может обратиться за помощью. Относится к ним уважительно, спокойно и внимательно, адекватно воспринимает замечания учителя. Имеет адекватную самооценку. Внешний вид школьницы всегда опрятный, ухоженный.

**1.1.3. Адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ.**

МБОУ «Андреевская СОШ » предполагает, что обучающиеся с ОВЗ получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы). Программа предназначена для учащихся, освоивших программу предшествующего класса. Возраст 7 – 11 лет, для детей с ОВЗ.Дети с ОВЗ (дети – инвалиды-ДЦП-легкая степень, дети с ЗПР).

АОП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АОП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и поддержку в освоении АОП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АОП НОО обучающихся с ОВЗ является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК.

ОО использует в основном Первый вариант (АОП) ФГОС для обучающихся с задержкой психического развития и ДЦП (инклюзивное образование)

Этот вариант адресован обучающимся с ОВЗ, достигшим к моменту поступления в школу уровня развития, близкого возрастной норме и имеющим положительный опыт общения с нормально развивающимися сверстниками.  Это дети, характеризующиеся легкой задержкой психического развития, в структуре которой на первый план выступают трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Нередко у этих детей могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психическойистощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. При этом они обнаруживают близкие к возрастной норме, или даже в пределах возрастной нормы уровни интеллектуального развития и обучаемости.

Ребенок с ОВЗ, обучающийся по Первому варианту Стандарта, получает образование, сопоставимое на всех его уровнях с образованием нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки.  Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его нормально развивающиеся сверстники.Обучение обучающихся ведется по учебникам и учебным пособиям, включенных в Федеральный перечень учебников, используемых для обучения детей по традиционной программе «Школа России» составленные на основе Примерных программ, адаптированные к [УМК](http://www.uchmag.ru/estore/series/32498/) "Школы России" и построенные с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программы соответствуют требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта к знаниям и умениям обучающихся 1-4 классов.

***Принципы и подходы к формированию АОП***

В основу разработки и реализации АОП НОО обучающегося с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) заложены *дифференцированный* и *деятельностный подходы*. *Дифференцированный подход* к разработке и реализации АОП НОО обучающегося с ОВЗ предполагает учет его особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающегося, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития ребёнка с нормальным и нарушенным развитием.

В основу формирования АОП НОО МБОУ «Андреевская СОШ» обучающихся с ОВЗ положены следующие **принципы**:

• принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

• принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

• принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

• принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

• принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающегося с задержкой психического развития;

• принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а ― «образовательной области»;

• принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

• принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

• принцип сотрудничества с семьей.

* принцип здоровьесберегающих технологий

**1.2**. **Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

***1.2.1. Формирование универсальных учебных действий, личностные и метопредметные результаты.***

Самым общим результатом освоения АОП НОО обучающегося с ДЦП и ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимся с ДЦП и ЗПР АОП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимся с ДЦП и ЗПР АОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

***1.2.2. Предметные результаты освоения учебных дисциплин( академические достижения) отражают:***

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

- способность к наблюдательности, умение замечать новое; овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности; стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

- умение ставить и удерживать цель деятельности;

- планировать действия;

- определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности;

- осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

- сформированные в соответствии АОП НОО универсальные учебные действия.

**Знания о языке и речевая практика**

* использование коммуникативных средств, прежде всего речевых, для решения коммуникативных и познавательных задач;
* овладение языковыми средствами в объеме, достаточном для решения коммуникативных задач разного уровня сложности и различающихся условиями и целями;
* наличие потребности в развернутых и точных формах монологической речи (в свободном рассказе, в передаче деловой информации слушающим, в ответах на уроках);
* овладение правилами и формами диалогической речи (деловое и неформальное общение; контекстуальная речь; общение со взрослым и сверстником);
* распознавание невербальных сигналов собеседника; овладение несложным репертуаром невербальной коммуникации (жест, мимика, поза, интонация);
* овладение несложными навыками речевого поведения в соответствии с первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
* проявление потребности в чтении, как в способе самостоятельного получения информации; как в источнике разнообразных эмоциональных ощущений: как в форме добровольного использования свободного времени;
* проявление  потребности в самостоятельном осмыслении прочитанного, потребности разделить и обсудить с окружающими ощущения,представления и мысли,  возникшие при чтении книги.

**Знание математики и применение математических знаний**

* овладение основными математическими представлениями как средством  количественного описания и сравнения объектов и явлений окружающего мира (объем, масса, протяженность, продолжительность и т.п.);
* овладение основными математическими понятиями (мерами и линиями измерения) как средством  точной количественной и пространственной оценки объектов, явлений и процессов, наблюдаемых в  окружающем мире (единицы измерения  веса, длины, объема, площади; единицы времени; представления об основных параметрах измерения объектов);
* умение в устной и письменной формах использовать освоенные арифметические действия для решения типовых социально-бытовых задач (расчет планируемой стоимости покупок, коммунальных услуг, транспортных и иных расходов, связанных с ближним и дальними поездками и т.п.);
* умение определять порядок, последовательность действий, учитывать, распределять и рассчитывать время для осуществления ближних и отдаленных планов (как собственных так и общих с членами семьи и ближайшего окружения); привычка использовать календарь для этих целей;
* умение выстраивать простейшие алгоритмы действий для достижения заданного результата; умение действовать в соответствии с заданным извне алгоритмом.

**Знания о мире и практика взаимодействия с окружающим миром**

* наличие интереса и проявлений самостоятельной активности к изучению природы и общества (попытки обсуждения соответствующего круга  фактов, явлений и процессов);
* владение  доступными средствами и способами изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение; опыт самостоятельного получения информации от окружающих людей, из семейных архивов, из открытого информационного пространства);
* наличие  навыков и личного опыта установления доступных причинно-следственных связей между явлениями и процессами, происходящими в  окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;
* расширение возможностей и полезных навыков адаптивного поведения на основе усвоенных представлений о природных и социальных явлениях;
* реализация основ экологической грамотности на основе соблюдения элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего и природоохранительного поведения в природной и социальной среде.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ОВЗ в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

***1.2.3. Личностные результаты обучения по каждому направлению (освоение жизненной компетенции)***

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающегося с ОВЗ в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении**,** проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся**:**

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребенка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности; в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребенка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье;

с учителями и учениками в школе;

со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт; в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются **оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов** деятельности МБОУ «Андреевская СОШ» и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимся с ОВЗ планируемых результатов освоения АОП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающегося всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающегося с ДЦП и ЗПР АОП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Обучающиеся с ОВЗ имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации освоения АОП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения***текущей, промежуточной*и *итоговой* (**по итогам освоения АОП НОО) *аттестации* обучающегося с ОВЗ включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ДЦП и ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

**адаптирование инструкции** с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающегося с ОВЗ:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ДЦП и ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональномутравмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ДЦП и ЗПР планируемых результатов освоения АОП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

**Оценка достижения обучающимися с ДЦП и ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АОП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ДЦП и ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ДЦП и ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающегося с ОВЗ программы коррекционной работы в МБОУ «Андреевская СОШ» используются**три формы мониторинга: стартовую, текущую и итоговую диагностику.**

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

**Предметом учета и оценки достижений школьников являются**:

* результаты обученности учащихся по отдельным предметам, т.е. качество усвоения учебного материала (полнота и осознанность знаний, умение применять знания в стандартной и нестандартной ситуациях, умение выбирать наиболее целесообразные средства для выполнения учебной задачи с учетом особенностей предмета и др.);
* уровень сформированности личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных умений (метапредметные результаты);

- имеющиеся затруднения и индивидуальный прогресс учащегося (с учетом стартового уровня).

**Объектами оценивания являются:** устные ответы, письменные, практические, творческие работы, рабочие и контрольные тетради учащихся.

**Система учета достижений и их оценивания предполагает:**

* 1. Использование оценочных форм представления результатов образовательной деятельности: совокупности творческих работ, элементов работы по проектам, документов, свидетельствующих об участии;

2.Перемещение акцента в оценке с того, чего не знает и не умеет обучающийся, на то, что знает и умеет по данному вопросу; « ученик научится» (обязательный минимум содержания), «ученик получит возможность» ( максимальный объем содержания учебного курса);

1. Стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения; формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке;
2. Использование оценки в виде суждений о причинах допущенных ошибок и возможных путях их исправления;

Определяющими функциями системы оценивания, обусловленными возрастными психологическими особенностями и накопленным у обучающихся социальным опытом, таким образом, являются:

*воспитательная* - формирование положительной мотивации к учению, навыков самоконтроля;

*эмоциональная* - создание соответствующего оценке эмоционального фона, стимулирующего к учению, ориентирующего на возможность успеха;

*социальная* - определение соответствия достигнутых обучающимися результатов установленных государством, обществом, семьей нормам и ожиданиям.

**Формы контроля и учета достижений обучающихся:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Обязательные формы и методы контроля** | | **Иные формы учета достижений** | |
|  |  |  |  |
| текущая аттестация | промежуточная  аттестация | урочная  деятельность | внеурочная деятельность |
|  |
| устный опрос  диктанты  списывание  контрольные работы  тестовые задания  практическая работа  творческая работа | диагностическая  контрольная  работа  диктант | анализ динамики  текущей  успеваемости | участие в выставках,  конкурсах, соревнованиях  активность в проектах и  программах внеурочной  деятельности  творческий отчет |
|  |

**Формы представления образовательных результатов:**

* + табель успеваемости по предметам. (В школе используется 5-балльная система отметок);
  + тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания, понимания, применения, систематизации);
  + устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам. Оценка  личностных результатов, метапредметных результатов, предметных результатов, система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений, итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию производятся в соответствии с положениями, изложенными в Основной образовательной программе начального общего образования   (в соответствии с ФГОС)

**1.4. Учебный план**

**Пояснительная записка**

* Учебный план МБОУ «Андреевская СОШ», реализующих АОП НОО обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) (далее ― учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.
* Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.
* Учебный план должен соответствовать действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом.
* В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ДЦП и ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.
* Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.
* ***Обязательная часть учебного плана*** определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АОП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.
* Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ДЦП и ЗПР:
* формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
* готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;
* формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.
* Организация самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии и т. д.).
* ***Часть учебного плана, формируемая участн****и****ками образовательных отношений*,** обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ОВЗ, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:
* на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
* на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ДЦП и ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
* на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность и др.);
* на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края и др.).
* Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ДЦП и ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно­гигиеническими требованиями.
* Обязательным компонентом учебного плана является ***внеурочная деятельность***. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗвнеурочная деятельностьорганизуется по направлениям развития личности (духовно­-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно­оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.
* Выбор направлений внеурочной деятельности определяется Организацией.
* ***Коррекционно-развивающая область***, согласно требованиям Стандарта, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться Организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ДЦП и ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.
* Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники.
* Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка ― 10 ч.
* Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АОП НОО определяет ОО
* АОП НОО обучающихся с ОВЗ может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с ОВЗ, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).
* Учебный план обеспечивает в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.
* Сроки освоения АОП НОО обучающимися с ОВЗ составляют 4 года .
* Продолжительность учебной недели в 1-4 классах – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.
* Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 классах  — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Дляобучающихся в 1-х  классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.
* Продолжительность учебных занятий составляет 45 минут. При определении продолжительности занятий в 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре − по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре − по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май − по 4 урока по 45 минут каждый);
* Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.
* В предметную область «Филология» введен учебный предмет «Иностранный язык», в результате изучения которого у обучающихся с ОВЗ будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ОВЗприобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета «Иностранный язык» начинается со 2-го класса. На его изучение отводится 2 часа в неделю. При проведении занятий по предмету «Иностранный язык» класс делится на две группы.
* Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию недостатков психофизического здоровья.
* развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также занятиями по физической культуре, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки детей. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 мин., на групповые занятия – до 40 минут.

**1.4.1. Индивидуальный учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Примерный недельный учебный план начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1)** | | | | | | | |
| **Предметные  области** | **Учебные предметы** | **Количество часов  в неделю** | | | | | **Всего** |
| **классы** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ***Обязательная часть*** | |  | | | | | |
| Филология | Русский язык |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык (английский) |  | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика  и информатика | Математика |  | 4 | 4 | 5 | 5 | 18 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики |  | - | − | − | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **Итого** | |  | **21** | **23** | **24** | **25** | **93** |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** (при 5-дневной учебной неделе) | | **21** |  | **23** | **24** | **25** | **93** |
| **Внеурочная деятельность** (включая коррекционно-развивающую область): | | **10** |  | **10** | **10** | **10** | **40** |
| *направления внеурочной деятельности* | | *5* |  | *5* | *5* | *5* | *5* |

**1.4.2. Адаптированная программа по Русскому языку**

**Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа по русскому языку для 2 класса составлена на основе Основной общеобразовательнойпрограмме РФ и следующих программ:

1. Программы по учебным предметам. Начальная школа. Стандарты второго поколения. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/М: Просвещение, 2016
2. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.Г. Горецкий, КанакинаВ.П.и др. — М.: Просвещение, 2015.
3. Адаптированная общая образовательная программа НОО для детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) МБОУ «Андреевская СОШ»

Программа по русскому языку разработана для 2-го класса, в котором в условиях инклюзии обучаются дети с ОВЗ, которым ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР), а так же дети со школьными трудностями различного характера, нуждающиеся в специальном сопровождении

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно–нравственном развитии и воспитании младших школьников. Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения курса «Русский язык» являются:

– ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково–символического восприятия и логического мышления учащихся;

– формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

– формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

– развитие коммуника­тивных умений;

– развитие нравственных и эстетических чувств;

– развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

– развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

– формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

– формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

– воспитание позитивного эмоционально–ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

– воспитание позитивного эмоционально–ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Программа учитывает особенности детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР).**

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.

2. Поведение детей с ОВЗ соответствует более младшему возрасту.

3. Наблюдается значительное отставание в сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии.

4. Недостаточное развитие восприятия, испытывают трудности при выделении существенных (главных) признаках объектов. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.

5. У детей отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости (дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот);

6. Отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности. ОВЗ нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.

7. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. У детей с ДЦП и ЗПР наблюдается отставание в развитии мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями(анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование).

8. С помощью взрослого дети могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

9. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

10. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

11. ОВЗ (ДЦП и ЗПР) сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление. Кроме того, учащиеся характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.

Программа строит обучение  детей с ДЦП и ЗПР на основе принципа коррекционно-развивающей направленности  учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по русскому языку рассчитана на 170 часов в год при 5 часах в неделю (34 учебные недели).

**Содержание программы (170 часов)**

**Наша речь (3 ч)**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

**Текст (4 ч)**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

**Предложение (12 ч)**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении.

Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу.

Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

**Слова, слова, слова…(18 ч)**

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

**Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение не запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смыслоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов.

Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й,] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи–ши, ча –ща, чу – щу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

**Части речи (58 ч)**

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных.

Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению.

Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами.

Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.

Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

**Повторение изученного за год (16 ч)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов

**Планируемые результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение второклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Русский язык» во втором классе направлено на получение следующих **личностных результатов:**

– представления о своей этнической принадлежности;

– развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;

– представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

– осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

– осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

– представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

– положительного отношения к языковой деятельности;

– заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

– понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

– развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

– этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;

– развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

– представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» во втором классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

– принимать и сохранять цель и учебную задачу;

– высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

– планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

– учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;

– выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

– проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

– понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

– выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

– *о*сознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

– воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

– ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

– работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

– осуществлять под руководством учителя поиск нужной ин-формации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

– пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

– пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

– осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

– составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

– составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

– анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

– осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

– ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

– осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

– осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

– осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

– осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

***Коммуникативные универсальные учебные действия****:*

– слушать собеседника и понимать речь других;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

– выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

– задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

– признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

– формулировать собственное мнение и аргументировать его;

– работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

– строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Предметные результаты освоения программы**

В результате изучения раздела **«Развитие речи»** обучающиеся **научатся:**

– участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

– строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

– (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

– пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

– различать устную и письменную речь;

– различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

– отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

– анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

– понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

– читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

– составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

– анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

– соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;

– озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

– распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

– замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

– составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

– находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

– составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

– составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);

– письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

– проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

В результате изучения раздела **«Фонетика, орфоэпия, графика»** обучающиеся **научатся:**

– различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

– определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

– понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

– анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

– определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

– определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

– определять ударный и безударные слоги в слове;

– правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

– использовать знание алфавита при работе со словарями;

– определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

– находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

– произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся**получит возможность научиться**:

– осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;

– применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

– пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

В результате изучения раздела **«Лексика»** обучающиеся **научатся:**

– осознавать слово как единство звучания и значения;

– выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

– различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

– иметь представление о синонимах и антонимах;

*–* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

– подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

– наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

– наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся**получит возможность научиться**:

– выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

– на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

– замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

– пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

В результате изучения раздела **«Состав слова (морфемика)»** обучающиеся **научатся:**

– осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

– владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

– распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

– определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся**получит возможность научиться**:

– различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

– различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

– подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

В результате изучения раздела **«Морфология»** обучающиеся **научатся:**

– различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

– находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

– находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

– находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

– находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

– находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

– подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся**получит возможность научиться**:

– различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

– выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи

– различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

– выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

– использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

– пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

В результате изучения раздела **«Синтаксис»** обучающиеся **научатся:**

– различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

– определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

– сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

– находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

– различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

– устанавливать связи слов между словами в предложении;

*– соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;*

*– восстанавливать деформированные предложения;*

– составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся**получит возможность научиться**:

*– опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;*

*– находить предложения с обращениями.*

В результате изучения раздела **«Орфография и пунктуация»** обучающиеся **научатся:**

а) применять изученные правила правописания:

– раздельное написание слов в предложении;

– написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

– отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

– перенос слов;

– прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

– проверяемые безударные гласные в корне слова;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

– непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

– разделительный мягкий знак (ь);

– знаки препинания конца предложения (. ? !);

– раздельное написание предлогов с именами существительными;

– раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40–50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30–40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся**получит возможность научиться**:

– осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

– определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

– разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;

– обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

– применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

– пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

**Учебно–тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| 1 | Наша речь | **3 ч** |
| 2 | Текст | **4 ч** |
| 3 | Предложение | **12 ч** |
| 4 | Слова, слова, слова… | **18 ч** |
| 5 | Звуки и буквы | **59ч** |
| 6 | Части речи | **58ч** |
| 7 | Повторение изученного за год | **16 ч** |
|  | **ИТОГО** | **170 часов** |

**Нормы оценки знаний учащихся**

**Диктанты**:  
**Оценка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.  
**Оценка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.  
**Оценка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.  
**Оценка "2**" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**- нарушение правил орфографии при написании слов;  
- пропуск и искажение букв в словах;  
- замену слов;  
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.   
**За ошибку в диктантене считаются**:  
- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;  
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;   
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.   
**За одну ошибку в диктантесчитаются**:  
- два исправления;  
- две пунктуационные ошибки;   
- повторение ошибок в одном и том же слове.   
**Негрубыми** ошибками считаются следующие:  
- повторение одной и той же буквы в слове;  
- недописанное слово;  
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;  
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.  
**Грамматические задания** :  
**Оценка "5"** ставится за безошибочное выполнение всех заданий.  
**Оценка "4"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.  
**Оценка"3**" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.  
**Оценка "2"** ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.  
**Изложения**:  
**Оценка "5**" ставится:  
а) по содержанию и речевому оформлению:  
- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);  
б) грамотность:   
- нет орфографических и пунктуационных ошибок;  
- допускается 1 --2 исправления.   
**Оценка "4"** ставится:  
а) по содержанию и речевому оформлению:  
- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;   
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;  
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.  
б) грамотность:  
- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.   
**Оценка "3"** ставится:   
а) по содержанию и речевому оформлению:   
- допущены отклонения от авторского текста;   
- отклонение от темы;   
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;  
- беден словарь;  
- имеются речевые неточности;  
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста.  
б) грамотность:   
- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.   
**Оценка "2**" ставится:  
а) по содержанию и речевому оформлению:   
- работа не соответствует теме;   
- имеются значительные отступления от авторской темы;  
- много фактических неточностей;  
- нарушена последовательность изложения мыслей;  
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;  
- словарь беден;  
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста.  
б) грамотность:   
- более З орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.   
**Контрольное списывание**:  
**Оценка "5**" ставится:  
- нет ошибок и исправлений;   
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.  
**Оценка "4**" ставится:  
- имеется 1 ошибка и одно исправление.   
**Оценка "3**" ставится:  
- имеется 2 ошибки и одно исправление.   
**Оценка "2"** ставится:  
- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.  
**Словарный диктант**:  
2-й класс 8-10 слов  
**Оценки:**   
«5» – без ошибок;   
«4» – 1 ошибка и 1 исправление;   
«3» – 2 ошибки и 1 исправление;  
«2» – 3–5 ошибок.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**  
Книгопечатная продукция:  
1. Канакина В. П. Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2х частях/ В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013.  
2. Канакина В. П. Русский язык: рабочая тетрадь: 2 класс.в 2х частях / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013.  
Список дополнительной литературы:  
1. Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 2 класс. В 2-х ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс» - М.:Издательство «Экзамен», 2014.  
2. Моршнева Л.Г. Русский язык. Карточки заданий. – Саратов: Лицей, 2013.  
3. Правила по русскому языку. Начальная школа / Сост. И.В. Клюхина. - 3-е изд., перераб. - М.: ВАКО, 2014.  
Печатные пособия:  
1. Комплект таблиц для начальной школы для 2 класса.  
2. Словари по русскому языку: толковый словарь.  
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:  
1. Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. Русский язык. 2 класс. - М.: Просвещение, 2013 (Диск CD-ROM).  
Технические средства обучения:  
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц (магниты).  
2. Компьютер (ноутбук).

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

1. Горецкий В. Г., Канакина В.П. Русский язык, учебник для второго класса. – М.: Просвещение, 2016

2. Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 2 класс (Диск CD–ROM), авторы В. Г. Горецкий, В.П. Канакина.

**Контрольно-измерительные материалы**

**Контрольное списывание № 1**

1 вариант

В лесу

  На краю леса стояла избушка. Там жил лесник Илья. В лесу много грибов и ягод. В листве берёз и дубов поют птицы. Стучат дятлы. На кустах зреют орешки. На лугах сочная травка. В ветвях сосны скачут белки. Вот лесной пруд.  Деревья черёмухи усыпаны гроздьями цветов.

2 вариант

Весна

      Солнце освещает яркие и пушистые цветы. Тихо качались камыши. Выплыла утка с утятами. Жаба прыгнула на лист кувшинки, как на плот. В кустах спрятался уж. Пруд ожил. На лугу растут пестрые цветы. У меня была лодка и удочка. Около дома росла яблонька. Холодный ветер раскачивал веточки.

**Контрольное списывание № 2**

1 вариант

В ноябре

На улице стоит слабый мороз. Солнце посылает на землю яркие лучи. Под ногами хрустит снег. Дорога укатана санями. Небо над землёй стоит чистое и высокое. Днём можно увидеть на небе молодой месяц серпом. В лесных ручьях течёт светлая и прозрачная вода. На дне ручьёв видны сухие листочки и травинки. *(51 слово)*

2 вариант

Старые знакомые

Слонёнок, попугай, удав и мартышка жили в Африке. Каждый день они собирались вместе. Мартышка пела смешные песенки. Удав, слонёнок и попугай слушали и смеялись. Слонёнок задавал всем умные вопросы. Иногда слонёнок и мартышка брали удава и крутили, как скакалку, а попугай прыгал через него.

Всем было очень весело.

**Контрольный диктант № 1**

**по теме «Предложение»**

**Цель:** проверить умение правильно писать слова с орфограммами, определять границы предложений, применять на практике повторенные орфограммы.

**Пушок**

*У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу и мясо. Девочка часто играла с котом.*

***Грамматическое задание:***

1. В предложениях 4 и 5 подчеркнуть подлежащее и сказуемое.
2. Допишите одно-два предложения в конце текста.

**Контрольный диктант № 2**

**по теме «Звуки и буквы»**

**Цель:** проверить навыки грамотного письма в рамках изученных орфограмм, умение правильно определять ударный слог; умение правильно оформлять работу.

*Как красив лес осенью! Кругом деревья в золотом уборе. Хороши высокие берёзы т осины.*

*Под кустом прячется зайка. У дупла сидит белка. На макушку ели села птица.*

***Грамматические задания:***

1. Подчеркните основу и выпишите пары слов: вариант 1 – четвёртое предложение; вариан 2 – пятое предложение.
2. В последнем предложении в каждом слове поставьте ударение, подчеркните безударные гласные.

**Контрольный диктант № 3**

**По теме «Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.»**

**Цель:** проверить умение применять на практике правила написания слов на изученные орфограммы, определять мягкость-твёрдость согласных, правильно переносить слова.

*Зимой.*

*Ясный день. Малыши играют у крыльца. Девочки лепят снежный ком. Они лепят зайчика. Ольга и Игорь взяли лыжи. Они идут на горку. А Коля сидит дома. Он больной. Мальчик смотрит в окно.* (33 слова)

***Грамматические задания.***

1. В третьем предложении подчеркнуть мягкие согласные.

2. Разделить слова для переноса.

Крыльцо, Ольга, Игорь, зайчик.

3. Во втором предложении подчеркнуть главные члены предложения.

4. Сделать звукобуквенный анализ слова мальчик*.*

**Контрольный диктант № 4**

**по теме «Правописание буквосочетаний жи – ши, ча–ща, чу – щу в словах»**

**Цель:** проверить умение писать слова с буквосочетаниями жи – ши, ча–ща, чу – щу

*Дети пошли в рощу. Там живут ежи и растёт щавель. Они зашли в глухую чащу. Шура стал кричать. Ребята слышат шум машин. Они пошли на шум и вышли из чащи на дорогу. (32 слова)*

**Грамматические задания:**

1.Подчеркните сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

2.Поставьте ударения во втором предложении.

3.Разделите для переноса слова третьего предложения.

**Контрольный диктант № 5**

**по теме «Парная согласная в корне слова»**

**Цель**: проверить умение писать слова на изученные орфограммы, слова с парными согласными на конце и в середине слова; делать звуко-буквенный анализ слов.

**Зяблик**

*По ночам холод. В лесу ещё лежит снег. Много снега – целый сугроб. И на реке лёд. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поёт. По всему лесу летит его трель. От кликнулась трелью лесная чаща. Что это? Это эхо. Вот чудо! Прозвучала птичья песня. Это привет весне.*

**Грамматическое задание:**

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, орфограмму подчеркните.
2. Сделайте звуко-буквенный анализ слов (1 вариант – *снег*, 2 вариант – *лёд*)

**Контрольный диктант № 6**

**по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком»**

***Зимой в лесу***

*Зимой друзья пошли в лес. Вот с сосны упали снежные хлопья. Это прыгнула белка. В ветвях дерева было дупло зверька. В дупле шишки и грибы. Тепло и сытно белочке в дупле.*

***Грамматические задания:***

1. Спишите первое предложение, разделив слова для переноса.
2. Напишите однокоренные слова к слову белка.
3. Напишите антонимы.

Тепло - …

Сытно - …

**Контрольный диктант № 7**

**по теме «Части речи»**

**Цель:** обобщить знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; проверить навыки употребления заглавной буквы в именах собственных и усвоение первоначальных орфографических навыков на основе изученных правил правописания.

**Главный город**

*Москва – главный город нашей России. В Москве много улиц, переулков, проспектов. Все знают Красную площадь, площадь Пушкина, Суворовский бульвар, Садовое кольцо.*

*Два друга Воронин Слава и Шишкин Коля живут на Плющихе. Мальчики гуляют в сквере с собакой Бимом и кошкой Муркой. (По.Е. Мар)*

***Слова для справок*:** проспект, на Плющихе.

***Грамматические задания:***

1. Подчеркните заглавную букву в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.
2. В последнем предложении поставьте знак ударения над всеми словами.
3. Запишите название населённого пункта, в котором вы живёте.

**Контрольный диктант № 8**

**по теме «Части речи»**

**Цель:** обобщить знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.

**Друзья.**

*Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Словьёва есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принёс корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.*

**Грамматическое задание:**

1. Подчеркните имена собственные.
2. В четвёртом предложении подчеркнуть главные члены
3. В первом предложении обозначить имена существительные
4. Запишите имена существительные камыши, кирпичи, вещи в единственном числе.

**Итоговый контрольный диктант**

**Цель:** проверить уровень навыков правописания слов на изученные в течение учебного года орфограммы; умение определять границы предложения; подбирать однокоренные слова, разбирать предложения по частям речи и членам предложения.

**Гроза**

*Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно!*

***Грамматические задания:***

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения, обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой гласной, подберите проверочные слова.
3. Разделите слова для переноса: *сильный, длинные, пыль.*

**Итоговая тестовая работа**

**1.Посчитай количество букв и звуков. Подчеркни правильный ответ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зверь | Елка | Фея |
| 5 б., 4 зв.  4 б., 5 зв.  5 б., 5 зв. | 4 б., 4 зв.  4 б., 5 зв.  5 б., 5 зв. | 3 б., 3 зв.  2 б., 3 зв.  3 б., 4 зв. |

**2. Отметь в слове:**

а) **окончание**: красное; голубое;

б) **суффикс**: стражник; ледник;

в) **корень**: пятнистый; плечистый;

г) **приставку**: наземный; настольный.

**3**. **Определи часть речи. Соедини слово с ответом.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дружба  Дружный  Дружить  Дружок | Название предмета  Название признака  Название действия | Встречный  Встречать  Встреча  Мысли  Думать |

**4. Выбери раздельное написание. Подчеркни.**

(На)мазать, (на)улице, (не)летать, (по)крыше, (по)думал.

(С)бежать, (с)дерева, (на)листе, (на)шла, (не)бегать.

**5.Соедини слово с нужной буквой.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Пер…я  С…ёмки  Руж…ё  С…ёжился | Ъ  ь | Под…езд  От…езд  Пол..ю  Раздол…е |

1. **Вставь пропущенные буквы.**

**В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная в корне.**

**Отметь этот ряд значком V**

а) Кр…чат, сла…кий, вес…ник.

б) Х…лодный, насл…дил, п…белка.

в) Св…тило, ч…рновик, зв..нок.

г) П…щат, мя…кий, мес….ность.

д) С…довый, п…ходка, выгл…нет.

7. **Вставь пропущенные буквы.**

**В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква. Отметь V.**

а) Ги…кий, ро…кий, ша…ка.

б) Кро…ка, рыбё…ка, руба…ка

в) Бума…ка, серё…ки, стекля…ка.

**Сводная таблица достижения предметных результатов обучения**

**по курсу «Русский язык» в \_\_\_\_\_\_ классе 201\_ - 201\_ уч. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные действия** | **Фамилия, имя ученика** | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| осуществлять звуко-буквенный разбор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| различать однокоренные слова и формы одного и того же слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соблюдать раздельное написание слов в предложении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| писать слова с гласными и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соблюдать отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| выполнять перенос слов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| писать прописную букву в начале предложения, в именах собственных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| правильно писать слова с проверяемыми безударными гласными в корне слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| правильно писать парные звонкие и глухие согласные в корне слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| правильно писать слова с непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| правильно писать слова с разделительным мягким знаком (ь) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соблюдать знаки препинания конца предложения (. ? !) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соблюдать раздельное написание предлогов с именами существительными |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соблюдать раздельное написание частицы не с глаголами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| различать однозначные и многозначные слова (простые случаи) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| опознавать собственные и нарицательные имена существительные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| определять форму числа имён существительных и прилагательных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| опознавать форму числа глаголов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| узнавать личные местоимения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды); |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| устанавливать связи слов между словами в предложении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| восстанавливать деформированные предложения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соотносить предложения со схемами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1.4.3. Адаптированная программа по Математике.**

**Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа по математике для учащихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) разработана на основе Основной общеобразовательной программы Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования. Программы «Математика. 1 -4 классы», авторов:М.И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, СИ. Волковой, СВ. Степановой М.: Просвещение, 2016г, которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России», планируемых результатов начального общего образования, методическим рекомендациям к адаптированным программам. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающемуся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР), который характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечается нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза.сравнения, обобщения, бедность словарного запаса, трудности произвольной саморегуляции.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

*подготовить учащихся с ограниченными возможностями* здоровья к жизни и овладению математическими знаниями и навыками.

*математическое развитие младшего школьника* — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.)

*освоение начальных математических знаний* — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

*воспитание* интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи:**

создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;

- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;

- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;

- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;

- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;

- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;

- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

**Коррекционно- развивающие задачи:**

- дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления;

- использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;

- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие абстрактных математических понятий;

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

-развитие речи и обогащение словаря;

-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

**Ведущие принципы** обучения математике в младших классах — органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении

**Общая характеристика курса**

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни. В основу положено содержание коррекционной программы начальной общеобразовательной школы для детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР):

* изучение натуральных чисел, арифметических действий, приемов вычисления;
* ознакомление с элементами буквенной символики, с геометрическими фигурами и величинами;
* формирование практических умений (измерительных, графических);
* формирование умений решать простые и составные арифметические задачи.

Изучение программного материала должно обеспечивать не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование таких приемов умственной деятельности, которые необходимы для коррекции недостатков развития обучающегося, испытывающего трудности в обучении. С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включен геометрический материал, задания графического характера, а также практические упражнения с элементами конструирования. Изучение математики начинается с повторения и систематизации знаний, полученных учащимися после года пребывания в общеобразовательной школе. Поэтому первоначальной задачей обучения математике является накопление и расширение практического опыта действий с реальными предметами, что дает возможность детям лучше усвоить основные математические понятия и действия. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у обучающегося постепенно формируются навыки самостоятельного выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения заданий. Доступная ребёнку практическая деятельность помогает снизить умственное переутомление, которое часто возникает на уроке математики. С этой же целью рекомендуется, особенно в начале обучения, представлять материал в занимательной форме, используя математические игры и упражнения. Учитывая психологические особенности и возможности ребёнка.целесообразно давать материал небольшими дозами, постепенно его усложняя, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Следует избегать механического счета, формального заучивания правил, списывания готовых решений и т.д. Обучающейся должен уметь показать и объяснить все, что он делает, решает, рисует, чертит, собирает. Работа над изучением натуральных чисел и арифметических действий строится концентрически. В программе намечена система постепенного расширения области рассматриваемых чисел (десяток-сотня-тысяча-многозначные числа); углубляются.систематизируются, обобщаются знания детей о натуральном ряде, приобретенные ими на более ранних этапах обучения. Обучающиеся уясняют взаимосвязь и взаимообратимость арифметических действий - сложения и вычитания, умножения и деления. Относительно каждого действия рассматривается круг задач, в которых это действие находит применение. При решении задачи дети учатся анализировать, выделять в ней известное и неизвестное, записывать ее кратко, объяснять выбор арифметического действия, формулировать ответ, т.е. овладевают общими приемами работы над арифметической задачей, что помогает коррекции их мышления и речи. Органическое единство практической и мыслительной деятельности обучающихся на уроках математики способствует прочному и сознательному усвоению базисных математических знаний и умений.

*Формы работы*: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

*Методы обучения*: словесные, наглядные, практические.

*Технологии обучени*я: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнего и дифференцированного обучения.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Математика» во 2 классе отводится 4 часа в неделю – 136 часов.

**Планируемые результаты курса:**

**Личностными результатами** обучающихся являются формирование следующих умений:

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными** результатами изучения являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

* Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта)
* Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривать последовательность действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться *о*тличатьверно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

* Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулиро­вать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
* Познавательный интерес к математической науке.
* Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.

*Коммуникативные УУД:*

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать и пересказывать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами являются формирование следующих умений.

      Обучающиеся должны **знать** наизусть таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.

**Обучающиеся должныуметь**:

* читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100, читать и записывать простейшие выражения (сумма, разность, произведение, частное); выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100, располагая запись столбиком;
* решать простые арифметические задачи, а также несложные составные задачи в 2 действия;
* пользоваться знаками: >, <,=, м, кг, г;
* узнавать в фигурах и предметах окружающей среды простейшие геометрические фигуры: отрезок, угол, ломаную линию, прямоугольник, квадрат, треугольник; уметь изображать прямоугольник(квадрат) на клетчатой бумаге.
* чертить отрезок заданной длины и измерять длину заданного отрезка;
* находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев, и пери­метр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочивание чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (килограмм), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), времени (минута, час).*Соотношения между единицами однородных величин. Сравнение и упорядочивание однородных величин.*

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. *Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.* Свойства сложения и умножения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Проверка сложения и вычитания.

*Элементы алгебраической пропедевтики. Буквенные выражения с одной или с двумя переменными, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв.* Уравнение. Решение уравнений способом подбора значения неизвестного числа.

**Работа с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. *Решение текстовых задач арифметическим способом*. Планирование хода решения задачи.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий; содержащие отношения «больше (меньше) на …», зависимости между компонентами и результатами действий, величины «цена, количество, стоимость».

*Решение задач разными способами.*

*Представление текста задачи в виде рисунка, схематического чертежа, краткой записи.*

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол (прямой, острый, тупой), ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник и т. д.).

*Свойство сторон прямоугольника, квадрата.*

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними. *Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины*. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в т. ч. прямоугольника (квадрата).

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в форме таблицы. Чтение и заполнение таблиц.

*Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений,*

*геометрических фигур и др. по заданному правилу.*

Содержание тем, выделенных курсивом, изучаются учащимся с ДЦП и ЗПР в ознакомительном плане. Освободившиеся учебное время используется для организации коррекционной работы. Уровень обучения базовый.

**Тематическое планирование**

**Числа от 1 до 100. Нумерация – 16 ч**

**Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание - 48 ч.**

**Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления – 23 ч.)**

**Умножение и деление (17 ч)**

**Умножение и деление. Табличное умножение и деление – (21ч.)**

**Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» - (11ч.)**

**Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с ОВЗ (ДЦП и ЗПР).**

Содержание материала, освоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для классов коррекционно-развивающего обучения. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения.

При проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их к реше­нию учебных и практических задач.

Оценивание выполненных учащимися работ производится в соответствии с существующими нормами.

За *комбинированную контрольную работу,* содержащую, на­пример, вычислительные примеры и арифметические задачи, *целе­сообразно выставлять две отметки: одну - за вычисления, а дру­гую - за решение задач,* т.к. иначе невозможно получить правильное представление о сформированное конкретного умения или на­выка. Например, ученик может безошибочно выполнить все вы­числения, но при решении задачи неправильно выбрать арифме­тическое действие, что свидетельствует о несформированности умения решать арифметическую задачу данного типа.

При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчётливо представлять, какие из них к данному моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. Например, на момент проверки учащиеся должны твердо" знать таблицу умножения. В этом случае оценивание от­метками "5", «'4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

* 95-100% всех предложенных примеров решены верно - "5",
* 75-94 % - «4»,
* 40-74 % - «3»,
* ниже 40% -«2».

Еслиработа проводится *на этапе формирования навыка,* когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов мо­жет быть ниже):

* 90-100% всех предложенных примеров решены верно-«5»,
* 55-89% правильных ответов-«4»,
* 30-54 % - «3».

Таким образом, число допущенных ошибок не является ре­шающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем счи­тается правильность выполнения задания. *Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи* (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольни­ка и пр.), *за грамматические ошибки* и т.п. Эти показатели несу­щественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей мо­гут быть достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оцен­ку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить *качественный анализ ее выполнения учащимися.* Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

Оценивая контрольные работы во 2-4 классах по пяти­балльной системе оценок, учитель руководствуется тем, что при проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их в ходе решения учеб­ных и практических задач.

**Проверка письменной работы, содержащей только примеры.**

При оценке письменной работы, включающей только приме­ры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся сле­дующие отметки:

* **Оценка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
* **Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислитель­ные ошибки.
* **Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-5 вычислитель­ных ошибок.
* **Оценка "2** "ставится, если в работе допущены более 5 вычисли­тельных ошибок.

*Примечание:* за исправления, сделанные учеником само­стоятельно, при проверке оценка не снижается.

**Проверка письменной работы, содержащей только задачи.**

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать за­дачи, ставятся следующие отметки:

**Оценка "5"** ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

**Оценка "4"** ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится, если:

* допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычисли­тельные ошибки;
* вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

**Оценка "2"** ставится, если:

* допущены ошибки в ходе решения всех задач;
* допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х вычислительных ошибок в других задачах.

**Оценка математического диктанта.**

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

* **Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
* **Оценка «4»** ставится, если неверно выполнена 1/5 часть приме­ров от их общего числа.
* **Оценка «3»** ставится, если неверно выполнена 1/3 часть приме­ров от их общего числа.
* **Оценка «2»** ставится, если неверно выполнена 1/2 часть приме­ров от их общего числа.

**Текущий контроль** по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

**Тематический контроль** по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

**За такую работу выставляется отметка**:

«5» – работа выполнена без ошибок;

«4» – одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета;

«3» – 2 -3 ошибки и 1 -2 недочета;3 – 5 ошибок или 8 недочетов;

«2» – 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

**Ученику выставляется отметка**:

«5» – работа выполнена без ошибок;

«4» – 1 -2 ошибки;

«3» – 3 -4 ошибки.

**Итоговый контроль** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

«5» – работа выполнена без ошибок;

«4» – 1 ошибка или 1 -3 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

«3» – 2-3 ошибки или 3 -4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

«2» – 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

**Оценивание письменных работ**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

Ошибки:

* незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
* неправильный выбор действий, операций;
* неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
* пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
* несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
* несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.
* Недочеты:
* неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин); 0 ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
* неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
* наличие записи действий;
* отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
* Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

**Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

*Ошибки:*

* неправильный ответ на поставленный вопрос;
* неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
* при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения,
* Недочеты:
* неточный или неполный ответ на поставленный вопрос; при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
* неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
* медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
* неправильное произношение математических терминов.

**Перечень учебно-методического обеспечения, включая список литературы**

**(основной и дополнительной)**

***Таблицы***

Набор таблиц «Нумерация»

Набор таблиц «Табличное умножение. Деление»

Набор таблиц «Задачи»

***Литература для учащихся:***

* ***Основная:***

1. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика 2 класс, М.: Просвещение, 2014
2. Моро М. И., Волкова С. И. Тетрадь по математике для 2 класса в 2-х частях. – Просвещение, 2014

* ***Дополнительная:***

1. Ракитина М. Г. Математика: 2 класс: Тесты. Дидактические материалы. – М.: Айрис-пресс, 2011
2. Считай без ошибок: справочник школьника по математике / Сост. Н. Е. Точная. – СПб.: Литера, 2009
3. Узорова О. В., Нефедова Е. А. 3000 примеров по математике: Счет в пределах десятка: 2 класс. – М.: Астрель, 2010

***Пособия для учителя:***

1. Волкова С. И. Проверочные работы к учебнику «Математика. 2 класс». – М.: Просвещение, 2015
2. Дмитриева О. И. и др. Поурочные разработки по математике: 2 класс. – М.: ВАКО
3. Рудницкая В. Н. Контрольные работы по математике: 2 класс: К учебнику М. И. Моро «Математика. 2 класс. Школа России». – М.: Экзамен, 201

**1.4.4. Адаптированная программа по литературному чтению.**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) разработана на основе примерных программ по учебным предметам Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, М. Просвещение, 2011г, программы курса «Литературное чтение» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова), концепции и программ для начальных классов «Школа России», М. Просвещение, 2015г.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Оно формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс «Литературное чтение» отличается широким видом – жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного и материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Одним из важных показателей готовности ребенка к школе является его речевое развитие, которое далеко не всегда соответствует возрастному уровню развития будущего школьника. Процент первоклассников, у которых к началу учебного года не сформированы фонетико-фонематическая и лексико-грамматическая сторона речи, растет год от года. Несформированность всех компонентов речи, является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме. Развитие речи – это комплексная работа, конечной целью которой является формирование и развитие у учащихся умений и навыков связного изложения своих и чужих мыслей в устной и письменной форме.

Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития. Поэтому развитие речи является важным звеном в общей системе обучения детей, обеспечивающим успехи в учебной работе и по другим предметам. Обогащение словарного запаса, развитие речи учащихся - главная задача данного элективного курса.

Системное нарушение компонентов языковой системы у школьников с ДЦП и ЗПР характеризуется следующими проявлениями:

- нарушением звуко-слоговой структуры речи с преобладанием звуковых ошибок фонематического типа;

- ограниченным словарным запасом;

- наличием многочисленных словесных замен;

- бедностью и стереотипностью синтаксического оформления речи; использованием преимущественно простых распространенных предложений

- связная речь значительно отстает от возрастной нормы по уровню развития. Таким образом, у детей с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) недостаточно сформированы языковые средства, задерживающие формирование коммуникативной и обобщающей функции речи. Кроме того, у ребенка с ДЦП и ЗПР, как правило, недостаточно сформированы психические процессы (как вторичное проявления речевого дефекта) - память, мышление, внимание. Их коррекция возможна только в процессе устранения (ДЦП и ЗПР)

Оптимизация коррекционного обучения детей с речевой патологией требует соблюдения одновременности работы над всеми компонентами языковой системы:

- звуковой стороной речи и лексико-грамматическим строем. Развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения. Поэтому, корригируя звуковой языковой системы, мы создаем основу для усвоения детьми разнообразных грамматических конструкций и грамматики в целом.

В разработанной программе предусмотрена работа по развитию речи, которая проводится в системе, охватывающей все ее стороны (словарь, грамматический строй, звуковую культуру речи, связную речь).

* коммуникативная - умение вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
* информационная - умение работать со всеми видами информации;
* автономизационная- умения саморазвития;
* социальная - умение жить и работать с другими людьми;

Программа способствует формированию стремления к получению новых знаний, приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Большое значение имеет индивидуальный подход, дозировка сложности заданий, позволяющая создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

**Цели курса:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

**Обучающие**

- познакомить учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями;

-формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся;

- помочь овладеть осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, научить ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире;

**-**формировать умение составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях;

-формировать потребность в постоянном чтении книг, владеть техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить;

**Воспитательные**

**-**формирование личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям;

**Развивающие**

-развитие у школьников умения соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формировать навыки доброжелательного сотрудничества;

**-**развиватьинтерес учащихся к чтению художественных произведений;

-развивать умение чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Коррекционные**

Каждый этап коррекционной работы по устранению ТНР решает ряд специфических задач:

-формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.

- развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия

-формирование и развитие фонематических процессов;

-уточнение и расширение лексического запаса;

-формирование и развитие грамматического строя речи;

-формирование полноценной связной устной и письменной речи.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 часов (4 часа в неделю).

Для обучающихся с ОВЗ кол-во часов по программе не уменьшено ( не изменено). Сложные для восприятия темы даются в ознакомительном плане . Базовые знания сопровождаются созданием специальных условий на уроке ( таблицы, памятки и т.д.)

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра –** направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценностижизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии –** основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины –** это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности –** осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Содержание программы

Виды речевой и читательской деятельности

*Умение слушать (аудирование)*

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

*Чтение*

*Чтение вслух*. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно п**одго**товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

***Чтение про себя****.*Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

*Работа с разными видами текста*

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

*Библиографическая культура*

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси, начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

*Работа с текстом художественного произведения*

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотнесение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру по­ступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотнесение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста/ Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (пове­ствование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран).Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Лите­ратурная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жан­ре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**Формы организации учебного процесса**

урок

проектная деятельность

групповая работа

работа в парах

**Типы уроков**

- урок изучения новых знаний

- «открытие» новых знаний

- комбинированный урок

- обобщение и систематизация изученного

- проверка и коррекция знаний и умений

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

* формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

Курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте.

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать  
целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

1. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагатьсвоё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной-деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу,пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладей, некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Учащиеся должны**:

* осознанно читать произведения доступного объёма, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (индивидуальный темп чтения), постепенно увеличивать темп чтения (до 40 слов в минуту к концу учебного года);
* соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
* заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);
* отгадывать загадки с опорой на отгадки, помещённые в учебнике;
* уметь отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

Содержание

Введение (1 ч.)

Самое великое чудо на свете. (4 ч.)

Устное народное творчество. (15 ч.)

Люблю природу русскую. Осень. (8 ч.)

Русские писатели. (14 ч.)

О братьях наших меньших. (12 ч.)

Из детских журналов. (9 ч.)

Люблю природу русскую. Зима. (9 ч.)

Писатели – детям. (17 ч.)

Я и мои друзья. (10 ч.)

Люблю природу русскую. Весна. (9 ч.)

И в шутку и всерьёз. (14 ч.)

Литература зарубежных стран (12 ч.)

**Данная программа предполагает дифференцированную помощь для обучающихся с ДЦП и ЗПР:**

**-** инструкция учителя для освоения работы с книгами,

**-**переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика,

**-** опора на жизненный опыт ребёнка,

**-** использование наглядных, дидактических материалов,

**-** итог выступления учащихся обсуждают по алгоритму-сличения, сильный ученик самостоятельно отвечает на итоговые вопросы, слабым даётся опорная схема-алгоритм,

**-**реконструкция урока с ориентиром на включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий,

**-** использование более широкой наглядности и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов,

- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной карты- сличения, опорной схемы алгоритма,

- использование перфокарт индивидуального содержания,

- при ответе на итоговые вопросы использование опорной схемы-алгоритмы, наглядные, дидактические материалы

Рабочая программа позволяет достичь планируемые (личностные, метапредметные и предметные) результаты.

**Коррекционно-развивающие цели:**

1.Максимальное внимание к формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.

2.Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения.

3.Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно).

4.Формирование навыков учебной работы.

5.Углублять читательский опыт детей.

6.Создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «Читательскую самостоятельность».

**Контроль и система оценивания**

С целью осуществления контроля результатов обучения используются следующие виды контроля: текущий, тематический, итоговый.

*Для контроля используются следующие формы*: индивидуальная и фронтальная устные проверки. Пересказ прочитанного произведения, чтение произведения наизусть, тестовые задания, проверка навыков чтения, уровня начитанности.

При составлении тестовых заданий, выборе текстов для проверки навыков чтения и уровня начитанности используется учебно-методический комплект «Чтение. Работа с текстом. 2 класс». Составитель О.Н.Крылова. –М.: Экзамен, 2013., «Литературное чтение. 2 класс. Поурочное планирование». Составитель Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012., Бойкина М.В., Виноградская Л.А., Литературное чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.

**Оценка "5"** ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.  
- читает плавно целыми словами во 2 полугодии;  
-верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую  
знакам препинания в конце предложения;  
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.  
**Оценка "4"**ставится ученику, если он:  
- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком.  
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;  
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;  
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.  
**Оценка "3"**ставится ученику, если он:  
- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя.  
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту;   
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;  
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;  
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.  
**Оценка "2"** ставится ученику в том случае, если он:  
- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;  
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

**Методическое и материально – техническое сопровождение программы**

* Климанова Л.Ф., БойкинаМ.В. Литературное чтение. Рабочие программы 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2015.
* Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2016.
* Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Часть 2. – М.: Просвещение, 2016.
* Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом 2 класс. – М.: Экзамен, 2016.
* Аудиоприложение к учебнику.

**1.4.5. Адаптированная программа по Окружающему миру.**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по окружающему миру для учащихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) разработана на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, на основе Программы общеобразовательных учреждений Начальная школа УМК « Школа России» Окружающий мир 1-4 кл. А. А. Плешаков, планируемых результатов начального общего образования, методическим рекомендациям к адаптированным программам.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ДЦП и ЗПР, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы.

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ДЦП и ЗПР и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе задержка психического развития очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение  детей с задержкой психического развития на основе принципа коррекционно-развивающей направленности  учебно-воспитательного процесса.

**Цели и задачи изучения учебного предмета**

Курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Особую остроту экологические проблемы будут иметь в России, поскольку наша страна решает сложнейшие задачи экономического и социального развития в условиях крайнего дефицита экологической культуры в обществе.

Учебный курс «Окружающий мир» носит личностно-развивающий характер.

**Целью** данного курса является воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества, развитие базовых способностей обучающихся на основе системно-деятельностного подхода в образовании.

**Задачи:**

* формировать в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
* формировать чувство сопричастности к жизни природы и общества;
* формировать личностные качества культурного человека - доброты, терпимости, ответственности;
* формировать образное представление о природе родного края, воспитывать любовь и уважение к своей малой родине;
* формировать опыт экологически обоснованного поведения в природе и социальной среде;
* развивать интерес к познанию самого себя и окружающего мира;
* осуществлять подготовку к изучению естественно - научных и общественных дисциплин;
* формировать навык работы с научным текстом.

***Общая характеристика курса***

Программа обеспечивает активизацию познавательной деятельности и развитии речи на основе непосредственных наблюдений предметов и явлений, близких жизненному опыту обучающегося. Программа позволяет решать связанные воедино образовательные, развивающие, коррекционные и воспитательные задачи. В процессе ознакомления с миром природы и общества у ребёнка развивается наблюдательность, интеллектуальная активность, умение подмечать сходство и различие в наблюдаемом, умение рассуждать, формируются навыки общения. Характерными особенностями содержания программы «Окружающий мир» являются: наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Приоритетной задачей курса является формирование в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира, как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. Формируются личностные качества культурного человека - доброта, терпимость, ответственность. При этом средствами учебного предмета целенаправленно создаются условия для развития у учащегося познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности. Система изучения окружающего мира способствует развитию данных познавательных процессов, у ребёнка с ДЦП и ЗПР формируется диалоговая речь. Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществляется на основе следующих **ведущих идей**: идея многообразия мира, идея экологической целостности мира, идея уважения к миру.

Многообразие, как форма существования мира, ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сферах. На основе интеграции естественно - научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры.

Экологическая целостность мира - важнейший для нас аспект фундаментальной идеи целостности, также последовательно реализуемой в курсе. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты.

Уважение к миру - это предлагаемая и применяемая нами формула нового отношения к окружающему, основанная на познании самоценности сущего, на включение в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру. Отбор учебного материала в программе осуществлен с целью создания условий для познания и понимания учащимся предметов и явлений близких их жизненному опыту окружающей действительности, для формирования умений обсудить и рассказать о них. Изучение программного материала позволит каждому ученику понять свое место в окружающем мире (в системе человек — природа — общество); осознать необходимость и значение для себя окружающих предметов и явлений, связи и отношения между различными объектами и явлениями окружающей действительности. Уроки окружающего мира должны развить у ребёпка с задержкой психического развития способности:

* вести непосредственные наблюдения за отдельными предметами и явлениями окружающего мира;
* задавать вопросы и давать ответы на вопросы взрослого о проведенных наблюдениях;
* проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;
* рассказывать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;
* делать выводы и умозаключения на основе обсуждения под руководством взрослого наблюдаемых событий, явлений, предметов;
* составлять высказывания из четырех- или пятисловных предложений, уметь планировать и вести устно рассказ-повествование, рассказ-отчет, рассказ-описание;
* усвоить навыки правильного поведения и общения со сверстниками и взрослыми из ближайшего окружения.

В основе методики преподавания курса лежит **проблемно - поисковый подход**, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единый учебно-методический комплект. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты.

**Методы обучения:**

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

**Перечень обязательных лабораторных, практических и других видов работ -2 класс**

**Экскурсии:**

Что нас окружает?

Живая и неживая природа.

Осенние изменения в природе.

Зимние изменения в природе.

Знакомство с достопримечательностями родного города.

Весенние изменения в природе.

Формы земной поверхности родного края.

Водоемы родного края.

**Практические работы:**

Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.

Знакомство с горными породами и минералами.

Свойства воды.

Распознавание деревьев, кустарников и трав.

Приемы ухода за комнатными растениями.

Отработка правил перехода улицы.

Отработка основных правил этикета.

Определение сторон горизонта по компасу.

Основные приемы чтения карты.

*Формы работы*: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

*Методы обучения*: словесные, наглядные, практические.

*Технологии обучени*я: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнегои дифференцированного обучения.

**Место курса «Окружающий мир» в учебном плане**

Учебный предмет «Окружающий мир» входит в образовательную область «Обществознание и естествознание». Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю - 68 часов в год с 1-4 класса.

**Планируемые результаты изучения программы по курсу  
"Окружающий мир" к концу 2 класса**

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

* *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
* *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
* Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
* В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные УУД:***

* *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
* Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебнуюпроблему*совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
* Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
* *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
* Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

***Познавательные УУД:***

* Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
* *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
* Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
* Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
* Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать и делать самостоятельные выводы*.

***Коммуникативные УУД:***

* Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
* *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

* связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
* наблюдать за погодой и описывать её;
* уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
* пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;
* различать изученные группы растений и животных;
* приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
* оценивать правильность поведения людей в природе;
* уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

**Содержание тем учебного курса 2 класс**

**Где мы живем**

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Экскурсия: Что нас окружает?

**Природа**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. *Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.*

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. *Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).*

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

*Экскурсии*: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

*Практические работы*: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

**Жизнь города и села**

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. *Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).*

*Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).*

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

*Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).*

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

**Здоровье и безопасность**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

**Общение**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

*Практическая работа*: Отработка основных правил этикета.

**Путешествия**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

*Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).*

*Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.*

Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

*Практические работы*: *Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.*

Содержание тем, выделенных курсивом, изучаются учащимся с ДЦП и ЗПР в ознакомительном плане. Освободившиеся учебное время используется для организации коррекционной работы. Уровень обучения базовый.

При организации учебного процесса используются

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

***К концу 2 класса учащиеся получат возможность знать:***

о природе; неживая и живая природа; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животные своей местности; правила поведения в природе;

основные сведения о своем городе (селе); домашний адрес; виды транспорта; наиболее распространенные профессии;

строение тела человека; правила личной гигиены; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культура поведения в общественных местах;

основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; основные формы земной поверхности: холм, овраг, гора; основные виды естественных водоемов; части реки;

названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира; государственные символы России.

***К концу 2 класса учащиеся получат возможность уметь:***

различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по нескольку представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня; выполнять правила поведения в природе;

различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя;

выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;

использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;

определять основные стороны горизонта с помощью компаса;

приводить примеры достопримечательностей родного края.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающегося с ОВЗ**

Проверочные работы имеют своей целью проверку усвоения изученного программного материала (по всей теме или по опреде­ленному се разделу). Для проведения проверочных работ учитель может отвести весь урок или его часть (10-15 минут).

Проверочные задания по ознакомлению с окружающим ми­ром и развитию речи направлены на выявление:

* уровня представлений и знаний о предметах и явлениях бли­жайшего окружения, их свойствах;
* уровня сенсорного и умственного развития;
* сформированности обобщенных представлений на основе выде­ления общих существенных признаков;
* умения проводить сравнение двух и более предметов с установ­лением их общих и отличительных признаков;
* умения рассказать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;

• умения узнавать в природе и на картинке цветы, деревья, кус­тарники, плоды, птиц, домашних и диких животных;

* уровня развития речи, степени систематизации словаря;
* умения различать взаимное расположение предметов и обо­значать эти отношения соответствующими словами;
* умения работать по плану, инструкции, алгоритму;
* умения вести наблюдения, анализировать их и делать выводы;
* умения выбирать способ обследования предмета;
* умения давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собст­венных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности;
* умения описывать предметы, явления, излагать события или  
  рассуждать о них в определенной последовательности;
* уровня овладения навыками предметно-практической деятельно­сти;
* умения составлять рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, опорному слову, образцу;
* выделять главное, устанав­ливать причинно-следственные связи, делать выводы.

**Виды проверочных работ**

Выбор вида проверочных работ определяется необходимо­стью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы.

Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи являются:

* + устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала;
  + составление рассказов по опорным словам, иллюстрируемым картинкой;
  + составление рассказов по серии картинок;
  + составление рассказов по серии сюжетных картинок, предла­гаемых в нарушенной последовательности;
  + составление рассказов по сюжетным картинам;
  + составление плана рассказа при помощи картинок;
  + составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельно­стью человека по плану, алгоритму;
  + работа с деформированным предложением, текстом;
  + пересказ по готовому образцу;
  + решение речевых логических задач;
  + работа по перфокартам;
  + распределение (группировка) предметных картинок по задан­ным признакам,
  + работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями;
  + конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фи­гур, природного материала, бумаги, картона, дерева:
  + выполнение коллективных работ по предварительно обсужден­ному замыслу,
  + ролевой тренинг,
  + выполнение тестовых заданий.

*Речевая логическая задача*- рассказ-загадка о явлениях приро­ды, предметах ближайшего окружения, ответ на которого может быть получен при уяснении связей и закономерностей между рас­сматриваемыми предметами, явлениями, событиями. Решение ло­гических задач активизирует приемы умственной деятельности (сравнение, сопоставление, построение **умозаключений),**стимули­рует развитие словесно-логического мышления.

Во 2 классе знания и умения учащихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по сюжетным картинам, индивидуальным карточкам.

**Программно-методическое обеспечение**

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12.2009 N 15785)
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях
* «Школа России»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2015.
* Нормативно-правовой документ. Контроль и оценка результатов обучения. М., «Просвещение», 2013 год.

**Литература и средства обучения**

А.А.Плешаков. Окружающий мир: Учебник 2 класс: в 2-х частях – М.: Просвещение, 2015.

А.А.Плешаков. Окружающий мир: Рабочая тетрадь 2 класс: в 2-х частях – М.: Просвещение, 2015.

А.А.Плешаков. Окружающий мир: Тесты 2 класс. – М.: Просвещение, 2015.

А.А.Плешаков. Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир». М., «Просвещение», 2015 г.

А.А.Плешаков. Атлас- определитель «От земли до неба» (**222 с.**).. – М.: «Просвещение», 2015.

**1.4.6. Адаптированная программа по Технологии**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 396 от 06 октября 2009 г.) (далее – стандарт); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Фундаментального ядра содержания общего образования; Примерной программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. –М.: Просвещение, 2015 г.; Рабочие программы. Технология. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. – М.: Просвещение, 2015.; планируемых результатов начального общего образования.

Данная адаптированная рабочая программа предназначена для обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР), которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы. У обучающихся отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

**Возможности предмета** «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет **практико-ориентированную направленность**. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта учащимися с ДЦП и ЗПР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
* Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* Освоение продуктивной проектной деятельности.
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

-духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями, тружениками Урала;

-формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

-формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, своего края;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

-формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

-развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

-формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

-гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

-развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

-формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

-формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

-обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

-формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

-обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

-формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

-формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

-формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

-формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

-формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Общая характеристика и коррекционно- развивающее значение учебного предмета «Технология»**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую частью образования младших школьников с ОВЗ, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ОВЗ дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств, для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ДЦП и ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ДЦП и ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ДЦП и ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ДЦП и ЗПР необходимо:

* - при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
* выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
* - осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
* - трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, а недоразвитие моторных функций( нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

* при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи,
* затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
* объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно*-*деятельностныйподход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- *Теорияразвитияличностиучащегося на основе освоения универсальныхспособовдеятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой.*

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки,раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;

- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);

-совершенствование пространственных представлений;

- улучшение ручной моторики;

-развитие действий контроля;

- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);

- вербализация плана деятельности;

- умение работать в парах и группах сменного состава;

- совершенствование диалогических умений;

- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ДЦП и ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

**Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»**

• формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, родной край, народ и

историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии

культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;

• формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

* доброжелательности, доверия и внимательности к людям,

готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера,

признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

• развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

* принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных

поступков, так и поступков окружающих людей, развитии этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

* формирования чувства прекрасного и эстетических чувств

благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

• развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

* развитие широких познавательных интересов, инициативы и

любознательности, мотивов познания и творчества;

* формирование способности к организации своей учебной

деятельности (планированию, контролю, оценке);

• развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

* формирование самоуважения и эмоционально-положительного

отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям,

ответственности за их результаты;

* формирование целеустремленности и настойчивости в достижении

целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

* формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и

влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Личностные результаты освоения учебного предмета технология**

Освоение курса «Технология» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметныерезультаты освоения учебного предмета**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

**Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»**

* формулировать и удерживать учебную задачу;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
* применять установленные правила в планировании способа решения;
* выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
* составлять план и последовательность действий;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своейдеятельности;
* выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* предвосхищать результата;
* предвидеть уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
* предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;
* сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* использовать установленные правила в контроле способа решения;
* различать способ и результат действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
* вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;
* адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
* выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
* устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
* соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
* активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
* концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
* стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

**Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»**

* самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
* использовать общие приёмы решения задач;
* ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
* выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
* рефлексия способов и условий действий;
* контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
* ставить и формулировать проблемы;
* самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
* смысловое чтение;
* выбирать вид чтения в зависимости от цели;
* узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
* поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
* сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;
* обработка информации (определение основной и второстепенной информации;
* запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
* анализ информации;
* передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
* интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
* оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
* подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
* анализ;
* синтез;
* сравнение;
* сериация;
* классификация по заданным критериям;
* установление аналогий;
* установление причинно-следственных связей;
* построение рассуждения;
* обобщение.

**Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»**

* проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;
* ставить вопросы;
* обращаться за помощью;
* формулировать свои затруднения;
* предлагать помощь и сотрудничество;
* определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы;
* строить понятные для партнёра высказывания;
* строить монологичное высказывание;
* вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
* слушать собеседника;
* определять общую цель и пути ее достижения;
* осуществлять взаимный контроль,
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
* оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
* прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
* разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ДЦП и ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися.

Реализация программы предмета «Технология» способствует достижению личностных и метапредметных результатов образования, а также совершенствованию сферы жизненной компетенции. Все это оценивается как учителем, так и экспертами (другими учителями, психологом, родителями) в конце пятого года обучения (по завершению начального образования).

**1 класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции  
Основы культуры труда**

**Обучающийся научится:**

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

уважительно относится к труду людей;

определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

анализировать предметы быта по используемому материалу.

**Технология ручной обработки материалов.**Элементы графической грамоты   
**Обучающийся научится:**

узнавать и называть основные материалы и их свойства

|  |  |
| --- | --- |
| Материал | Планируемые результаты |
| Бумага и картон | называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);  определять при помощи учителя виды бумаги и картона;  классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);  сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);  выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия |
| Текстильные и волокнистые материалы | определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;  определять свойства ткани (сминаемость, прочность);  определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные |
| Природные материалы | называть свойства природных материалов;  сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности |
| Пластичные материалы | называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);  сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет) |
| Конструктор | определять детали конструктора |

узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

|  |  |
| --- | --- |
| Материал | Планируемые результаты |
| Бумага и картон | выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;  размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;  соблюдать правила экономного расходования бумаги;  составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);  выполнять изделия на основе техники оригами;  изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;  использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;  использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;  выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру |
| Ткани и нитки | отмерять длину нити;  выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;  использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;  выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;  выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;  создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;  использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;  расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;  пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями) |
| Природные материалы | применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;  использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;  оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;  выполнять изделия с использованием различных природных материалов;  выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина |
| Пластичные материалы | использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;  использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;  выполнять рельефную аппликацию из пластилина;  использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;  использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;  использовать пластилин для декорировании изделий |
| Конструктор | использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;  выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла |
| Растения, уход за растениями | уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;  осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;  проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;  наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями |

использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

использовать одну технологию для изготовления разных изделий;

применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;

оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;

изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;

изменять вид конструкции.

**Практика работы на компьютере**

**Обучающийся научится:**

понимать информацию, представленную в разных формах;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);

выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);

работать со «Словарём юного технолога».

**Обучающийся получит возможность научиться:**

понимать значение компьютера для получения информации;

различать и использовать информацию, представленную в различных формах;

наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;

соблюдать правила работы на компьютере;

находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность**

**Обучающийся научится***:*

составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;

распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;

ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;

применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

**2 класс**

**Учащиеся должны:**

-знать культурные и трудовые традиции своей семьи;

-первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

-знать возможности использования природных богатств человеком;

-познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;

-собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.

*Рабочие машины*:

-принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин;

-применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.

знать законы природы, на которые опирается человек при работе;

*основные виды работ по выращиванию растений*:

-обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая);

-отличительные признаки семян;

-общее понятие о размножении растений черенками.

-уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими

оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;

-наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;

-сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.

*Анализировать предлагаемые задания:*

-понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;

-находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;

-организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;

-знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;

-создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;

-осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;

-моделировать несложные изделия;

-уметь применять знания, полученные в 1 классе;

-начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии;

-использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;

-знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;

-уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);

-уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,

оценивать промежуточный и итоговый результат;

-осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;

-уметь готовить сообщение на заданную тему;

-знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану);

-уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;

*Уметь работать с разнообразными материалами*:

-бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);

*Освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала*: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки.

формообразование, раскрой, сборка,

отделка;

-уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;

-выполнять задания по заполнению технологической карты;

-правильно и экономно расходовать материалы;

-знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);

-знать и выполнять правила техники безопасности;

-использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

-владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);

-ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;

понимать, что вся работа имеет цену;

-выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);

-неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;

-название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;

-приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов;

-способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;

-с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;

-самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

-изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;

-работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);

-с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;

-развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать

цепочку своих практических действий;

-анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;

-учится строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;

-работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;

-кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста;

-уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;

-различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;

-составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками;

-различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;

-получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения;

-научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);

-овладеть навыком конструирования из бумаги;

-научиться заполнять технологическую карту к поделке;

-знать свойства, способы использования, виды пластилина;

*Народные промыслы* - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;

-усвоить последовательность изготовления матрешки;

-уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;

-создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;

-использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;

-различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;

-освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;

-выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: ***шов, пяльцы, вышивка);***

-создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу;

-понятия: ***виды швов, нитки.***

-правила разметки ткани;

-прием разметки ткани с помощью шаблона;

-работать с выкройками; развивать навыки кроя;

-научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;

-коллективно, с помощью учителя проводить конференции, уметь выступать с презентацией своей папки достижений.

-задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;

-иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;

-владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;

-приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;

-освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer.

**3 класс.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда.**

**Обучающийся научится:**

-воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;

-называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

-бережно относиться к предметам окружающего мира;

-организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

-отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

-проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

-проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

-осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

-определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

-осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

-уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

-осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

-осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты.**

**Обучающийся научится*:***

узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

узнавать и называть свойства материалов, изученных в **3 классе**:

Бумага и картон:

свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;

способ производства тканей (ткачество, гобелен);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

выбор материала в зависимости от назначения изделия

наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

знакомство с новым материалом бисером;

виды бисера;

свойства бисера и способы его использования;

виды изделий из бисера;

леска, её свойства и особенности.

использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

знакомство с понятием продукты питания;

виды продуктов;

знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;

освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);

конструирование костюмов из ткани

обработка ткани накрахмаливание;

различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;освоить новые технологические приемы:

создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);

изготовления карнавального костюма;

украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;

вязания воздушных петель крючком;

вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:

подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

выполнение аппликации из соломки;

учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

использовать свойства пробки при создании изделия;

выполнять композицию из природных материалов.

оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

использовать пластичные материалы для соединения деталей;

освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

освоение способов бисероплетения.

**Продукты питания:**

освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

использование для определения веса продуктов «мерки»;

**Растения, уход за растениями**

освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

применять масштабирование при выполнении чертежа;

уметь «читать» простейшие чертежи;

анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

применять приемы безопасной работы с инструментами*:*

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

осваивать правила работы с новыми инструментами**:** контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

*При сборке* изделий использовать приемы

окантовки картоном

крепления кнопками

клеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев

скручивание мягкой проволоки

соединения с помощью ниток, клея, скотча.

знакомство с понятием «универсальность инструмента».

**Обучающиеся получат возможность:**

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

частично изменять свойства конструкции изделия;

выполнять изделие, используя разные материалы;

повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот*.*

**Обучающиеся получат возможность:**

сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

**Обучающийся научится:**

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную

форму;

самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

**Обучающиеся получат возможность:**

переводить информацию из одного вида в другой;

создавать простейшие информационные объекты;

использовать возможности сети Интернет по поиску информации

**Проектная деятельность.**

**Обучающийся научится*:***

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

определять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

**Обучающиеся получат возможность:**

осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;

распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 класс

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

**Выпускник научится:**

называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

**Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовок, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными(линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно- эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

**Выпускник научится:**

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персо­нальным компьютером для воспроизведения и поиска необходи­мой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ре­сурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

**Выпускник получит возможность научиться:**

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Ин­тернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. В соответствии с АООП учебный предмет «Технология» может быть представлен следующими разделами:

- формирование общекультурных и общетрудовых компетенций. Усвоение основ культуры труда, самообслуживания

- освоение технологий ручной обработки материалов, элементов графической грамоты.

- освоение основ конструирования и моделирования, практика работы на компьютере

Приведенное ниже общее содержание конкретизируется образовательной организацией в зависимости от индивидуальных проблем ребенка.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

***1 класс***

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 33ч

**Весь учебный материал распределён следующим образом:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой** | **Количество часов по рабочей программе** |
| Давайте познакомимся | 3 | 3 |
| Человек и земля | 21 | 21 |
| Человек и вода | 3 | 3 |
| Человек и воздух | 3 | 3 |
| Человек и информация | 3 | 3 |
| **Итого** | **33** | **33** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| **Давайте познакомимся. – 3 ч.** | |
| **Как работать с учебником. Я и мои друзья.** | С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия. **Осваивать**  критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов). **Анализировать,отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). |
| **Материалы и инструменты. Организация рабочего места.** | **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. |
| **Что такое технология.** | **Объяснять значение слово «технология», осуществлять** поиск информации в словаре из учебника.  **Называть** виды деятельности, которыми школьники **овладеют** на уроках «Технологии», **соотносить** их с освоенными умениями.  **Прогнозировать** результат своей деятельности. (чему научатся). |
| **Человек и земля (21 ч)** | |
| **Природный материал.Виды растений на Урале.** | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. |
| **Пластилин**.**Исчезающие виды цветов на Урале.** | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  свойства пластичных материалов.  **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. |
| **Пластилин**. | **Сравнивать** свойства раз-личных природных мате-риалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для выполнения изделия. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина**. Составлять** композицию их природных материалов**. Составлять** план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. |
| **Растения.** | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян. |
| **Растения. Проект «Осенний урожай».** | **Осваивать** приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).  **Подбирать** материал для выполнения изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **использовать**  «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять**недостающие этапы выполнения изделия. |
| **Бумага.** | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы  с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. |
| **Насекомые.** | **Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планироватьконтролировать** и **корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога». |
| **Дикие животные.** | **Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под  руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе «Вопросов юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; **проводить** оценки и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение. **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие. |
| **Новый год**. **Проект «Украшаем класс к новому году».**  **Украшение на елку.Украшение на окно.** | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц  в технике обрывания по контуру.  **Создавать** на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.  **Оформлять** класс. **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса. |
| **Домашние животные.** | **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.**Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.  **Планировать** и **осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Определять** по слайдовому плану **последовательность** выполнения изделия. **Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.**Понимать** значение домашних животных в жизни человека. |
| **Такие разные дома.** | **Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и  собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)**Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе сайдового плана. |
| **Посуда.Фарфоровый завод Южноуральска.** | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** свое  мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.**Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.  **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. |
| **Свет в доме.** | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в  учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать**правила работы с шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием. |
| **Мебель***.* **Мебельная фабрика города.** | **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять**раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. |
| **Одежда Ткань, Нитки** | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  текстильные и волокнистые  материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.**Осмысливать** способы изготовления одежды и ее назначение. |
| **Учимся шить** | **Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место.  **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. |
| **Передвижение по земле** | **Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**). Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового механизма - тачки.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Находить** необходимую информацию в тексте. |
| **«Человек и вода» 3 часа** | |
| **Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.** | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты  и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. |
| **Питьевая вода**.**Добыча воды в пос. Касарги. Знакомство с производством.** | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).  Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Сравнивать** способы и приемы выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и ее оформления. |
| **Передвижение по воде**. | **Анализировать** процесссборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием данной технологии. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»  **Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно а**нализировать** образец, **определять** недостающие этапы его выполнения детали. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать**  известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.  **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемытехники «оригами». **Сравнивать** модели одного изделия, выполненные из разных материалов.  **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. |
| **«Человек и воздух» 3 часа.** | |
| **Использование ветра.** | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Приводить**  собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.  **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. |
| **Полеты птиц**. | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».  **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. |
| **Полеты человека**. | **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.  **Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами». **Соотносить** текстовый и слайдовый план.  **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.) |
| **Человек и информация-3часа.** | |
| **Способы общения.** | **Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы)  Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия  **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. |
| **Важные телефонные номера,**  **Правила движения.** | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать, сравнивать, соотносить** информацию с знаково-символической системой. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение.  **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). **Составлять** простой графический план местности, **расставлять** дорожные знаки, **определять** маршрут. |
| **Компьютер.** | **Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера.  **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть ипоказывать** части компьютера; **находить** информацию в интернете с помощью взрослого. |

***2 класс***

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 34ч

**Весь учебный материал распределён следующим образом:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой** | **Количество часов по рабочей программе** |
| Давайте познакомимся | 1 | 1 |
| Человек и земля | 23 | 23 |
| Человек и вода | 3 | 3 |
| Человек и воздух | 3 | 3 |
| Человек и информация | 3 | 3 |
| Заключительный урок | 1 | 1 |
| **Итого** | **34** | **34** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| **Давайте познакомимся 1ч** | |
| Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1ч)  Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога» | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и крите­рии оценки изготовления изделия.  Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия |
| Человек и земля (23 ч) | |
| Земледелие (1ч)  Деятельность человека на земле. Способы об­работки земли и выращивания овощных куль­тур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних ус­ловиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: «Выращивание лука»  при выполнении техники «рваная бумага». Вы­полнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»  Полёты человека (1ч)  Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бу­магой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат. Изделия: «Самолёт», «Парашют» | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе на­блюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессио­нальной деятельности садовода и овощевода.  Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Про­водить наблюдения, оформлять их результаты  Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность вы­полнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе  Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инстру­менты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорга­низации в деятельности.  Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, ис­пользовать технику оригами.  Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше) |
| Человек и информация (3 ч) | |
| Способы общения (1ч)  Изучение способов общения и получения ин­формации. Закрепление способов работы с бу­магой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Ис­пользование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шиф­рование).  Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «За­шифрованное письмо» | Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать спо­собы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.  Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на неё рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие эле­менты. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия.  Определять необходимые для изготовления изделия материалы и ин­струменты по слайдовому плану |
| Важные телефонные номера.  Правила дви­жения (1ч)  Знакомство со способами передачи информа­ции. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорож­ных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. Изделие: «Важные телефонные номера» | Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-сим­волической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. |
| Компьютер (1ч)  Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет | Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передви­жения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, раз­мечать на нём дорожные знаки, определять маршрут  Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных ча­стях, сферах применения. Осваивать правила использования компью­тера.  Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого |
| Посуда (4 ч)  Виды посуды и материалы, из которых она из­готавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продук­тов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Изделие: «Корзина с цветами» | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстра­циям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Ана­лизировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения кор­зины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Раз­мечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приё­мы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления из­делия. Соблюдать правила работы ножницами |
| Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформ­ление композиции с использованием природных материалов.  Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практические работы: «Съедобные и несъе­добные грибы», «Плоды лесные и садовые» | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабо­чее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении ком­позиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при вы­полнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведе­ния в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений) |
| **Знакомство с техникой тестопластикой. Блюда народов Уральского регтона**.Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пе­каря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тесто пластика. Изделие: «Игрушка из теста» | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллю­стративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысли­вать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ при­готовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приемы работы с со­лёным тестом и приёмы работы с пластилином |
| Проект «Праздничный стол». Национальные праздники народов Южного Урала.  Изготовление изделий из пластичных материа­лов (по выбору учителя). Сравнение свойств со­лёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, примене­нию). Анализ формы и вида изделия, определе­ние последовательности выполнения работы | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пла­стилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных мате­риалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последователь­ность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по ил­люстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. |
|  | Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить само­оценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать  свою деятельность |
| Народные промыслы (5 ч)  Народный промысел хохломская роспись. Тех­нология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орна­мент.  Изделие: «Золотая хохлома» | Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях на­родного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы из­готовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотно­сить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций |
| Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой рос­писи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. Изделие: «Городецкая роспись» | Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». На­блюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравни­вать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать пра­вила безопасного использования инструментов. Использовать на­выки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Ос­мысливать значение народных промыслов для развития декоратив­но-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций |
| Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пла­стилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. Изделие: «Дымковская игрушка» | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игруш­ки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пла­стилином. Анализировать образец, определять материалы, инстру­менты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять само­стоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных про­мыслов |
| История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание фор­мы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-по-садская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных ма­териалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: «Матрешка | Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по ша­блону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изде­лия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных мате­риалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога» |
| Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений рабо­тать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.  Понятия: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня» | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учеб­нике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображе­нии перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цве­товые оттенки путём смешивания пластилина |
| Домашние животные и птицы (3 ч)  Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бу­маги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при по­мощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: «Лошадка».  Практическая работа: «Домашние живот­ные» | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профес­сиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних жи­вотных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.  Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижно­го соединения деталей.  Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предло­женным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Во­просы юного технолога» |
| Природные материалы для изготовления изде­лий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с эти­ми материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при по­мощи кальки.  Понятия: инкубатор, калька, курятник, птич­ник, птицефабрика.  Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя) | Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Со­ставлять тематическую композицию, использовать особенности мате­риала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Ис­пользовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать ма­териалы при выполнении работы. Составлять план изготовления из­делия на основе слайдового плана, объяснять последовательность вы­полнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами |
| Проект «Деревенский двор»  Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного тех­нолога».  Изготовление объёмных изделий на основе раз­вёртки.  Понятие: развёртка | Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать пра­вила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, об­суждать план изготовления изделия, представлять и оценивать гото­вое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из раз­вёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила ра­боты ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шабло­нам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию ком­позиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации |
| Новый год (1ч)  История возникновения ёлочных игрушек и тра­диции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.  Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору учителя | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответ­ствии с видом карнавального костюма.  Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карна­вальной маски.  Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Само­стоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы худо­жественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Соз­давать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рас­сказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания) |
| Строительство (1ч)  Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды постро­ек деревянного зодчества. Значение слов «роди­на», «родной». Конструкция русской избы (ве­нец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.  Вариант 1. Выполнение работы в технике полу объёмная пластика. Особенности разметки дета­лей сгибанием и придание им объёма, скручива­ние деталей с помощью карандаша. Вариант 2. Работа с яичной скорлупой в техни­ке кракле. Свойства яичной скорлупы, особен­ности работы с ней. Профессии: плотник.  Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя) | Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связан­ной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значе­ние в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и соб­ственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.  Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального рас­пределения времени на изготовление изделия. Контролировать и кор­ректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы.  Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать спо­собы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров |
| В доме (4 ч)  Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных на­родов. Правила работы с новым инструмен­том — циркулем.  Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом» | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (на­матывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия |
| Проект: «Убранство избы». Уральская домовая изба.  Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных мате­риалов. Самостоятельное составление плана из­готовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: «Русская печь»  сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для дан­ного региона жилища. | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать ил­люстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы.  Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печ­ником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным на­блюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учеб­ника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для вы­полнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготов­ление модели печи, традиционной для данного региона.) |
| **Ткачество.** Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой тка­ни, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: «Коврик» | Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблю­дать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплете­ния бумаги, создавать узор по своему замыслу |
| Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». Изделие: «Стол и скамья» | Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, опре­делять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать по­следовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоя­тельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно орга­низовывать свою деятельность. Овладевать способами экономно­го и рационального расходования материалов. Соблюдать техноло­гию изготовления изделий |
| Народный костюм (4 ч)  Национальный костюм и особенности его укра­шения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавли­ваются национальные костюмы, с природными особенностями региона.  Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах на­родов России (из учебника, собственных наблюдений и других ис­точников). Сравнивать и находить общее и различное в нацио­нальных костюмах. Исследовать особенности национального ко­стюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследо­вать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. |
| Внешние признаки тканей из натуральных во­локон.  Работа с нитками и картоном. Освоение прие­мов плетения в три нити.  Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плете­ние.  Изделие: «Русская красавица» 1 | Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом на­циональных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Из­готавливать с помощью учителя детали для создания модели нацио­нального женского головного убора, предварительно определив мате­риалы для его изготовления |
| Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского ко­стюмов. Способы украшения костюмов. Изго­товление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на дан­ном уроке можно изготовить модель нацио­нального костюма своего региона) | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах на­родов России (из учебника, собственных наблюдений и других ис­точников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности на­ционального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным об­разцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и кор­ректировать работу по изготовлению изделия с помощью техноло­гической карты |
| Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ни­ток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Ор­ганизация рабочего места при шитье. Изделие: «Кошелёк» | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назна­чение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила ра­боты иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку тка­ни по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение при­шивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректи­ровать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям |
| Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы.  Профессии: пряха, вышивальщица.  Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка» | Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Ос­ваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяль­цы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовле­ния изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, срав­нивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать матери­алы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и пре­зентации изделия |
| Человек и вода (3 ч) | |
| Рыболовство (3 ч). Охран водоёмов в Челябинской области.  Вода п её роль в жизни человека. Рыболовство.  Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.  Профессия: рыболов.  Понятия: рыболовство, изонить.  Изделие: композиция «Золотая рыбка» | Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Со­ставлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и соб­ственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на зем­ле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять не­обходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цве­та ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять прави­ла работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в тех­нологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по за­данным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя) |
| Проект «Аквариум»  Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквари­умных рыбок.  Композиция из природных материалов. Соот­несение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. Изделие: «Аквариум» | Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распреде­ляться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рациональ­но размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку матери­алов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и кор­ректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия |
| Полу объёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со ска­зочными морскими персонажами. Использова­ние литературных текстов для презентации из­делия.  Понятия: русалка, сирена. Изделие: «Русалка» | Осваивать технику создания полу объёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализиро­вать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полу объёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления из­делия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятель­ности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников |
| Человек и воздух (3ч) | |
| Птица счастья (1ч)  Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складыва­ние. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. Изделие: «Птица счастья» | Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «обе­рег», искать традиционные для данного региона фольклорные произ­ведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу дру­гих учащихся по заданным критериям |
| Использование ветра (2 ч)  Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мель­ницы на основе развертки. Самостоятельное со­ставление плана изготовления изделия.  Понятие: мельница.  Профессия: мельник.  Изделие: «Ветряная мельница» | Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Ис­кать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность ис­пользования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использова­ния ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Кон­струировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практиче­скую работу по плану вучебнике |
| Флюгер, его назначение, конструктивные осо­бенности, использование.  Новый вид материала — фольга (металлизиро­ванная бумага). Свойства фольги. Использова­ние фольги.  Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. Изделие: «Флюгер» | Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктив­ных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, исполь­зовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свой­ства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.  Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изго­товлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с тех­нологической картой. Осваивать способ соединения деталей при по­мощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с по­мощью учителя) |
| Человек и информация (3ч) | |
| Книгопечатание (1ч)  История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформле­ние разных видов книг.  Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: «Книжка-ширма» | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовле­ния книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значе­нии книг для сохранения и передачи информации, культурно-истори­ческого наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и исполь­зовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку стра­ницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достиже­ний. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.) |
| Поиск информации в Интернете (2 ч) Демидовское наследие.  Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».  Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете» | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о ком­пьютере и способах поиска её в Интернете.  Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). На­ходить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Про­свещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий |
| Заключительный урок (1ч) | |
| Подведение итогов за год. Организация выстав­ки изделий. Презентация изделий. Выбор луч­ших работ.  Примечание. Заключительный урок можно про­вести совместно с родителями в разных формах: в виде выставки достижений учащихся за год, экскурсии, конференции. Подведение итогов работы по предмету «Технология» можно орга­низовать во внеурочное время | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать рабо­ты. Оценивать выступления по заданным критериям |

***3 класс***

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 34 ч

**Весь учебный план распределён следующим образом:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой** | **Количество часов по рабочей программе** |
| Давайте познакомимся. | 1 | 1 |
| Человек и земля. | 21 | 21 |
| Человек и вода. | 4 | 4 |
| Человек и воздух. | 3 | 3 |
| Человек и информация. | 5 | 5 |
| **Итого** | **34** | **34** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| **Давайте познакомимся 1ч** | |
| Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч).  Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. | Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного техно­лога» и технологической карты.  Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная кар­та», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. |
| Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность чело­века в культурно-исторической среде, в инфра­структуре современного города. Профессиональ­ная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрут­ная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод | Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий |
| Человек и земля (21ч) | |
| Архитектура (1ч). Городские постройки «Уездного города»  Основы черчения. Выполнение чертежа и мас­штабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.  Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.Изделие: «Дом» | Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1: 2 и М 2 : 1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.  Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материа­лов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учеб­ной деятельности.  Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными осо­бенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организо­вывать рабочее место. Находить и рационально располагать на ра­бочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать спосо­бы крепления скотчем или клеем.  Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия |
| Городские постройки (1ч)  Назначение городских построек, их архитектур­ные особенности.  Проволока: свойства и способы работы (скручи­вание, сгибание, откусывание). Правила без­опасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоско­губцы, телебашня. Изделие: «Телебашня» | Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с прово­локой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при из­готовлении изделия правила безопасной работы новыми инструмента­ми: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание) |
| Парк (1ч). Национальные парки Урала.  Природа в городской среде. Профессии, связан­ные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.  Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озелени­тель, дворник.  Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство,  тяпка, секатор.  Изделие: «Городской парк» городского хозяйства и ландшафтного дизайна | Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения. Анализиро­вать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере  Определять назначение инструментов для ухода за растениями.  Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные мате­риалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними.Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе |
| Проект «Детская площадка» (2 ч)  Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. За­полнение технологической карты. Работа в ми­ни-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита про­екта. Критерии оценивания изделия (аккурат­ность, выполнение всех технологических опера­ций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита про­екта.  Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» | Применять на практике алгоритм организации деятельности при реа­лизации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помо­щью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую кар­ту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определенному по «Вопросам юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила без­опасной работы с ними.  Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для пре­зентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятель­но проводить презентацию групповой работы |
| Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)  Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготав­ливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одеж­ды — «вышивка», «монограмма».Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяль­цев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и кресто­образных стежков.  Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм вы­полнения аппликации.  Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, вы­кройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, выши­вание, монограмма, шов.  Практическая работа: «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фарту­ка». Аппликация из ткани | Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рас­сказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соот­носить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алго­ритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особен­ностях использования аппликации и видах прикладного искусства, свя­занных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопас­ной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Со­относить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контро­лировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы укра­шения одежды («вышивка», «монограмма») |
| Изготовление тканей (1ч). Ткатская фабрика Челябинска.  Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Пря­дение, ткачество, отделка. Виды плетения в тка­ни (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: «Гобелен» | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анали­зировать и различать виды тканей и волокон.  Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимо­контроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе соз­давать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога» |
| Вязание (1ч). Народные промыслы Урала.  Новый технологический процесс — вязание. Исто­рия вязания. Способы вязания. Виды и назначе­ние вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вя­зальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Изделие: «Воздушные петли» | Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подби­рать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель  Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции.  Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и тек­стового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы |
| Одежда для карнавала (1ч)  Карнавал. Проведение карнавала в разных стра­нах. Особенности карнавальных костюмов. Соз­дание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготов­ление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для маль­чика и девочки с использованием одной техно­логии.  Понятия: карнавал, крахмал, кулиска. Изделия: «Кавалер», «Дама» | Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведе­нии карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источни­ков, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и вы­делять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крах­мала, обрабатывать при помощи него материал. Работать с текстовым и слайдовым планом, анализировать и сравнивать план создания костю­мов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение рабо­тать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу |
| Бисероплетение(1ч)  Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Мате­риалы, инструменты и приспособления для ра­боты с бисером. Леска, её свойства и особен­ности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисеро плетения. Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: «Браслетик „Цветочки"», «Брасле­тик „Подковки"». | Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной ин­формации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инстру­менты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать вы­полнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога» |
| Кафе (1ч)  Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Пра­вила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели ве­сов.  Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. Изделие: «Весы»  Практическая работа: «Тест „ Кухонные при­надлежности "». | Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязан­ностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособ­лений для приготовления пищи.  Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использо­вать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план из­готовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку под­вижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасно­го обращения с инструментами.  Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи |
| Фруктовый завтрак (1ч)  Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической об­работкой). Меры безопасности при приготовле­нии пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.  Освоение способов приготовления пищи. При­готовление блюда по рецепту и определение его стоимости.  Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа: «Таблица „Стоимость завтрака "» | Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового про­дукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обра­боткой и без термической обработки).  Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество |
| Колпачок-цыпленок (1ч)  Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: «Колпачок-цыпленок» | Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологи­ческую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линей­ки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой де­талей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать  правила экономного расходования материала. Рационально организо­вывать рабочее место.  Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона |
| Бутерброды (1ч)  Блюда, не требующие тепловой обработки — хо­лодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием раз­ных ингредиентов.  Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять после­довательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Со­блюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и прави­ла гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие |
| Салфетница(1ч)  Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: «Салфетница», «Способы складыва­ния салфеток» | Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Исполь­зовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать прави­ла сервировки стола |
| Магазин подарков (1ч)  Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кас­сир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Оте­чества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика).  Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кла­довщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для клю­чей» место. | Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учеб­ника и собственного опыта).  Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать  текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использо­ванием новых приемов. Использовать приемы приготовления солено­го теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластили­на и глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее место.Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, рас- крой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка |
| Золотистая соломка (1ч)  Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солом­кой. Свойства соломки. Ее использование в де­коративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Из­готовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. Изделие: «Золотистая соломка» | Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Ис­пользовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. |
| Упаковка подарков (1ч)  Значение подарка для человека. Правила упа­ковки и художественного оформления подарков. Основыгармоничного сочетания цветов при со­ставлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габа­ритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление ко­робки для подарка.  Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: «Упаковка подарков» | Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составле­нии композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотно­сить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать при­ем соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план рабо­ты по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контро­лировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки  Использовать правила этикета при вручении подарка |
| Автомастерская (1ч)  Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.  Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарьПонятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигу­ра, грань.  Изделие: «Фургон «Мороженое» | Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравни­вать, отбирать и представлять необходимую информацию. Состав­лять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, исполь­зуя материалы учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и опреде­лять его основные конструктивные особенности. Осваивать и при­менять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объём­ную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответ­ствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приемы рабо­ты с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия |
| Грузовик (1ч)  Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструк­тора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соеди­нения (подвижное и неподвижное.) Сборка из­делия. Презентация.  Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.  Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: « Человек и земля» | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно со­ставлять технологическую карту, определять инструменты, необходи­мые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение». Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из кон­структора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога» |
| Человек и вода (4 ч) | |
| Мосты (1ч)  Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (ароч­ные, понтонные, висячие, балочные), их назна­чение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с раз­личными материалами (картон, нитки, прово­лока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натя­гивание нитей.  Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.Изделие: модель «Мост» | Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебни­ка о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализиро­вать и выделять основные элементы реального объекта, которые не­обходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для из­готовления изделия, отражающие характеристики или свойства реаль­ного объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения |
| Водный транспорт (1ч)  Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная дея­тельность. Работа с бумагой. Работа с пластмас­совым конструктором. Конструирование. Запол­нение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учи­теля) | Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах вод­ного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоя­тельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последо­вательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой дета­лей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использо­вать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с со­хранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия |
| Океанариум (1ч)  Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полу­объёмные и объёмные). Правила и последова­тельность работы над мягкой игрушкой. Техно­логия создания мягкой игрушки из подручных материалов.  Проект «Океанариум»  Работа с текстильными материалами. Изготовле­ние упрощенного варианта мягкой игрушки. За­крепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: «Мягкая игрушка». Изделие: «Осьминоги и рыбки» | Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе мате­риалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с пра­вилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных мате­риалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из кото­рых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок |
| Фонтаны (1ч)  Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фон­тана из пластичных материалов по заданному образцу.  Понятия: фонтан, декоративный водоем. Изделие: «Фонтан».  Практическая работа: «Человек и вода» | Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особен­ностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по задан­ному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструк­цию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пла­стичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственно­му эскизу. Самостоятельно оценивать изделие |
| Человек и воздух (3ч) | |
| Зоопарк (1ч). Челябинский зоопарк.  Знакомство с историей возникновения зоо­парков в России. Бионика. История возник­новения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: клас­сическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.  Работа с бумагой. Изготовление изделия в тех­нике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. Изделие: «Птицы».  Практическая работа: «Тест „Условные обо­значения техники оригами"» | Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.  Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить услов­ные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изо­бражение. Определять последовательность выполнения операций, ис­пользуя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обо­значения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Пре­зентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога» |
| Вертолетная площадка (1ч)  Знакомство с особенностями конструкции вер­толёта. Особенности профессий летчика, штур­мана, авиаконструктора. Конструирование моде­ли вертолёта. Знакомство с новым материа­лом — пробкой.  Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. Изделие: «Вертолёт „Муха"» | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора.  Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необхо­димые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анали­зировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Вы­полнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осу­ществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Состав­лять рассказ для презентации изделия |
| Воздушный шар (1ч)  Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Осво­ение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощивоздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы со­единения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше. Изделия: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на вне­классную деятельность) Изделия: «Композиция „Клоун"». Практическая работа: «Человек и воздух» | Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бу­маги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контроли­ровать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.  Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча; Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию |
| Человек и информация (5 ч) | |
| Переплётная мастерская (1ч)  Книгопечатание. Основные этапы книгопечата­ния.  Печатные станки, печатный пресс, литера. Кон­струкция книг (книжный блок, обложка, пере­плёт, слизура, крышки, корешок). Профессио­нальная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирова­ние изделия.  Освоение элементов переплётных работ (пере­плёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятия: переплёт. Изделие: «Переплётные работы» | Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источ­ников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, спо­соб переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Само­стоятельно составлять технологическую карту, использовать план ра­боты. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами |
| Почта (1ч)  Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. За­полнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. Изделие: «Заполняем бланк» | Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи ин­формации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать инфор­мацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях ра­боты почтальона и почты, использовать материалы учебника и соб­ственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка теле­граммы, использовать правила правописания |
| Кукольный театр (2 ч)  Театр. Кукольный театр. Профессиональная дея­тельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информа­ции при помощи книги, письма, телеграм­мы, афиши, театральной программки, спек­такля.  Проект «Готовим спектакль». Проектная дея­тельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спекта­кля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бума­гой по шаблону. Презентация, работа с тех­нологической картой, расчет стоимости из­делия.  Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.  Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие: «Кукольный театр» | Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчи­ковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять тех­нологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную докумен­тацию.  Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки рабо­ты с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обя­занности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации |
| Афиша(1ч)  Программа Microsoft Office Word. Правила на­бора текста. Программа MicrosoftWordDocu­ment.doc. Сохранение документа, форматирова­ние и печать.  Создание афиши и программки на компью­тере.  Понятия: афиша, панель инструментов, тексто­вый редактор. Изделие: «Афиша» | Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Вы­бирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алго­ритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Про­водить презентацию проекта «Кукольный спектакль» |

***4 класс***

Количество часов в неделю по программе 1ч

Количество часов в году 34 ч

**Весь учебный план распределён следующим образом**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов по авторской программе Н.И.Роговцевой** | **Количество часов по рабочей программе** |
| Давайте познакомимся. | 1 | 1 |
| Человек и земля. | 21 | 21 |
| Человек и вода. | 3 | 3 |
| Человек и воздух. | 3 | 3 |
| Человек и информация. | 6 | 6 |
| **Итого** | **34** | **34** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | |
| Как работать с учебником (1ч)  Ориентирование по разделам учебника. Систе­матизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и кри­териями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы | Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и прави­лах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопро­сов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с кри­териями оценки качества выполнения изделий для осуществления само­контроля и самооценки.  Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), нано­сить их на контурную карту России в рабочей тетради | |
| Человек и земля (21 ч) | | |
| Вагоностроительный завод (2 ч). Вагоностроительный завод Усть – Катава.  Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного на­значения. Создание модели вагона из бумаги, картона.  Проектная групповая деятельность, самостоя­тельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с произ­водственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, кон­струкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоп­пер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.  Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» | | Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожно­го транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструк­цию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного ис­пользования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус.Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять техно­логическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении из­делия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролиро­вать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Полезные ископаемые (2 ч). Ильменский заповедник.  Буровая вышка. Знакомство с полезными ис­копаемыми, способами их добычи и расположе­нием месторождений на территории России. Из­готовление модели буровой вышки из металли­ческого конструктора. Проектная работа.  Понятия: полезные ископаемые, месторожде­ние, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. Изделие: «Буровая вышка» | | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся до­бычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископае­мых, из материалов учебника и других источников. Находить и обо­значать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объ­яснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объ­екта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с дета­лями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соеди­нений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материа­лы и инструменты при изготовлении изделия.  Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготов­ления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении из­делия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролиро­вать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезны­ми ископаемыми, используемыми для изготов­ления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоя­ми). Изготовление изделия, имитирующего тех­нику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахито­вых плашек») учащимися.  Понятия: поделочные камни, имитация, мозаи­ка, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. Изделие: «Малахитовая шкатулка». | | Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебни­ка и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать техно­логией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Сме­шивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков».  Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «рус­ская мозаика», заполнять технологическую каргу и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в про­екте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.  Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку эта­пов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Со­ставлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Автомобильный завод (2 ч)  Знакомство с производственным циклом созда­ния автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на груп­пы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).  Работа с металлическим и пластмассовым кон­структорами. Самостоятельное составление пла­на изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструк­торов.  Понятия: автомобильный завод, конвейер, опе­рация.  Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика» | | Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и тех­нологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупней­шие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о кон­вейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить делали конструкции и способы соединения башни с деталями констрик­тора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (под­вижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в про­екте, определять этапы проектной деятельности, имитировать тех­нологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовле­ния изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (от­вертки, гаечного ключа).  Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (рабо­тать в группе) и организовывать рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Про­водить совместную оценку этапов работы и на её основе, контро­лировать последовательность и качество изготовления изделия. По­могать участникам группы при изготовлении изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презен­тации |
| Монетный двор (2 ч)  Знакомство с основами чеканки медалей, осо­бенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенство­вать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фоль­гой.  Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штам­повка, литье, тиснение.Изделие: «Стороны медали», «Медаль» | | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олим­пийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материа­лов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, исполь­зуя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенно­сти их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготов­ления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопро­сами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов.  Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку эта­пов работы и на её основе контролировать последовательность и каче­ство изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации из­делия, отвечать на вопросы по презентации |
| Фаянсовый завод (2 ч)  Знакомство с особенностями изготовления фа­янсовой посуды. Изготовление изделия с соблю­дением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенно­стями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фа­янса.  Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, гла­зурь,декор.  Профессии: скульптор, художник. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс» | | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и дру­гих источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объ­яснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать тех­нологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологиче­ские этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эс­кизу.  Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя.  Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Швейная фабрика (2 ч)  Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессио­нальной деятельностью людей. Определение раз­мера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материа­лами. Соблюдение правил работы с иглой, нож­ницами, циркулем.  Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транс­портер, мерка, размер.Изделие: «Прихватка» | | Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последо­вательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, опре­делять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчи­вать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения де талей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и тексто­вого плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно опреде­лять размер деталей по слайдовому плану, соз­давать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготав­ливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка. Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка» | | Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источниковВыделять общие этапы технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для соз­дания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, нож­ницами, циркулем.  Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать по­следовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Обувное производство (2 ч). Фабрика «Юничел»  Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность опера­ций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного про­цесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик.  Понятия: обувь, обувная пара, натуральные ма­териалы, искусственные материалы, синтетиче­ские материалы, модельная обувь, размер обуви.Изделие: «Модель детской летней обуви» | | Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном про­изводстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последо­вательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, ис­пользуя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их на­значению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и перено­сить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и тексто­вого плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соот­носить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку эта­пов работы и на её основе контролировать последовательность и каче­ство изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации из­делия, отвечать на вопросы по презентации |
| Деревообрабатывающее производство (2 ч)  Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последо­вательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами дре­весины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирова­ние. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр.  Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.  Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений» | | Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пи­ломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать по­следовательность изготовления изделий из древесины, определять тех­нологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваи­вать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.  Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходи­мости. Декорировать изделие по собственному замыслу, исполь­зовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Кондитерская фабрика (2 ч). Фабрика «Южуралкондитер»  Знакомство с историей и технологией произ­водства кондитерских изделий, технологией про­изводства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на конди­терских фабриках. Информация о производите­ле и составе продукта на этикетке. Приготовле­ние пирожного «картошка» и шоколадного пе­ченья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тер­тое, какао-масло, конширование. Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия"».  Изделие: «Пирожное „Картошка"», «Шоко­ладное печенье» | | Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анали­зировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, рас­пределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила при­готовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презен­тации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Бытовая техника (2 ч)  Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуата­ции бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использова­ние электрической цепи на примере сборки на­стольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, элек­тромонтер.  Понятия: бытовая техника, бытовое электрообо­рудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуата­ции, абажур, витраж.  Практическая работа: «Тест „Правила экс­плуатации электронагревательных прибо­ров"».  Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы» | | Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и на­значении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой элек­трической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анали­зировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их ос­нове общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изго­товления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выпол­нения имитации виража для самостоятельного составления плана вы­полнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бу­магой. Соблюдать правила работы с ножницами, ножом и клеем. По­могать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последователь­ность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для пре­зентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Тепличное хозяйство (1ч)  Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедея­тельности человека. Выбор семян для выра­щивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выра­щивания растения. Уход за растениями. Соз­дание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод.Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микро­климат, рассада, агротехника. Изделие: «Цветы для школьной клумбы» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспече­ния жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профес­сиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, харак­теризующую семена (вид , сорт, высота растения, однолетник или мно­голетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания стекстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посева­ми, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить на­блюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно ис­пользовать для украшения школьной территории |
| Человек и вода (3ч) | | |
| Водоканал (1ч)  Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходова­ния воды. Познакомить со способом фильтра­ции воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.  Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, уль­трафиолетовые лучи. Изделие: «Фильтр для очистки воды» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других ис­точников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедея­тельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расхо­дования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, состав­лять отчет на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рас­сказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды |
| Порт (1ч)  Знакомство с работой порта и профессиями лю­дей, работающих в порту. Освоение способов кре­пления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с ис­пользованием способа крепления морскими узлами.  Профессии: лоцман, докер, швартовщик, таке­лажник, санитарный врач.  Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узелПрактическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работа­ющих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты Рос­сии. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализи­ровать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление и распо­ложение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту при­менять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым пла­ном изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологи­ческую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Узелковое плетение (1ч)  Знакомство с правилами работы и последова­тельностью создания изделий в технике «макра­ме», Освоение одинарного плоского узла, двой­ного плоского узла. Сравнение способов вяза­ния морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. Изделие: «Браслет» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, мате­риалах,используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы вы­полнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания мор­ских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помо­щью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в техни­ке «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двой­ной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. |
| Человек и воздух (3ч) | | |
| Самолётостроение. Ракетостроение (3 ч). Музей ЧВВАИШ  Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ра­кета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других ис­точников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых на­ходятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять кон­структивные особенности самолётов, их назначение и области использова­ния различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебни­ка. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летатель­ных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приё­мы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять техноло­гическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помо­гать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценкуэтапов работы и на её основе контролировать последовательность и каче­ство изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы |
| Ракета-носитель  Закрепление основных знаний о самолётостро­ении, о конструкции самолёта и ракеты. Закре­пление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.  Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Изделие: «Ракета-носитель» | | Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализи­ровать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные гео­метрические тела — конус, цилиндр.  Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Со­блюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать по­следовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздуш­ного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.  Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.  Изделие: «Воздушный змей» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и ин­струменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения дета­лей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, из­готавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую кар­ту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации |
| Человек и информация (6 ч) | | |
| Создание титульного листа (1ч)  Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издатель­ства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при из­данииПрофессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.  Понятия: издательское дело, издательство, пе­чатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.Изделие: «Титульный лист» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и дру­гих источников о технологическом процессе издания книги, о про­фессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы из­дания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания кни­ги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полу­ченные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции.Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный мате­риал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, уча­ствующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распреде­лять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интереса­ми группы.  Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакто­ре MicrosoftWord. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстра­тивный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на ос­нове слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим про­цессом создания книги. Помогать участникам группы при изготов­лении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления из­делия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |
| Работа с таблицами (1ч)  Повторение правил работы на компьютере. Со­здание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами | | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, по­следовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вво­дить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при вы­полнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере |
| Создание содержания книги (1ч)  И КГ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.  Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на  компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового про­дукта годового проекта «Издаем книгу». Практическая работа: «Содержание» | | Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в изда­тельском деле, в процессе создания книги.  Использовать в практической деятельности знания программы MicrosoftWord.  Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.  Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника» |
| Переплётные работы (2 ч)  Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втач­ку (в пять проколов). Закрепление правил рабо­ты шилом и иглой. Осмысление значения раз­личных элементов в структуре переплёта (фор­зац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.  Изделие: Книга «Дневник путешественника» | | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значе­ние различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Ис­пользовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Приме­нять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изде­лия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры дета­лей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соот­ветствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготов­ления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника» |
| Итоговый урок (1ч)  Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание сво­ей работы с помощью учителя. Подведение ито­гов года. Презентация своих работ, выбор луч­ших. Выставка работ | | Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изго­товления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Вы­являть победителей по разным номинациям |

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

**«5»** - без ошибок

**«4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

**«3»** - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

**«2»** - 5 и более грубые ошибки

**Грубыми ошибками считаются:**

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);

- неправильная сборка изделия;

- несоблюдение пропорций деталей изделия;

- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);

- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;

- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

**Негрубыми ошибками считаются:**

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;

- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;

- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;

- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения. Эти материалы представлены в таблицах.

**Дидактическое и методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дидактическое обеспечение** | **Методическое обеспечение** |
| **Учебники**  1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология: Учебник: 1 класс.**  2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология: Учебник: 2 класс.**  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Технология: Учебник: 3 класс.**  4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., АнащенковаС.В.**Технология: Учебник: 4класс.**  **Рабочие тетради**  1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс.**  2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология:Рабочая тетрадь: 2 класс.**  3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология:Рабочая тетрадь: 3 класс.**  4.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В.. **Технология:Рабочая тетрадь: 4 класс.** | **Рабочие программы**. Технология. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. – М.: Просвещение, 2011  **Методические пособия для учителя:**  1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. **Уроки технологии: 1 класс.**  2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Уроки технологии: 2 класс.**  3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Уроки технологии: 3 класс.**  4.Шипилова Н.В. **Уроки технологии: 4 класс. «Технологические карты»** |

**1.4.7. Адаптированная рабочая программа по Музыке.**

**Пояснительная записка**

**Адаптированная рабочая программапо музыке составлена на основании** примерной основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ с. Старокуручево; программы начального общего образования (УМК «Школа России»); авторской программы «Музыка. Начальные классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., Москва « Просвещение», 2016., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; учебно-методического комплекта «Музыка 1-4 классы» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной., с учетом целей и задач АООП НОО обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ОВЗ).

Преподавание музыки обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкальной- эстетической деятельности в начальной школе. Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для обучающихся с ДЦП и ЗПР. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его

жизни. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

**Цель** музыкального образования и воспитания - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи образовательные**:

* формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
* формировать музыкально-эстетический словарь;
* формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности
* совершенствовать певческие навыки;
* развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-
* исполнительские навыки.

**Задачи воспитывающие**:

* помочь самовыражению обучающихся с ДЦП и ЗПР через занятия музыкальной деятельностью;
* способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
* содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
* активизировать творческие способности;

**Задачи коррекционно-развивающие:**

* корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
* корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

**Принципы обучения:**

* коррекционная направленность обучения
* оптимистическая перспектива образования
* индивидуализация и дифференциация процесса обучения
* комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

**Отличительные особенности программы:**

* интегрированный подход к изучению тем по слушанию музыки;
* обновление нотно-музыкального материала для разучивания;
* использование ИКТ для создания материальной базы урока (дидактического, наглядного материала, создание музыкальной фонотеки);
* включение в изучаемый материал произведений авторов республики Башкортостан и сведений по музыкальному краеведению.

**Формы, методы, приёмы обучения**

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку. **Содержание программного материала уроков состоит из**

Пения, слушания музыки, элементов музыкальной грамоты, танцевальных упражнений и ритмико-гимнастических упражнений. В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков. **«Пение»** включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. «**Слушание музыки**» создает благоприятные условия для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. «**Движения под музыку**» даёт детям возможность воспринимать и оценивать её характер (весёлая, грустная), развивает способность переживать содержание музыкального образа. Движения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создаёт благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской ) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. При разучивании хоровых произведений, в процессе слушания музыки учитель в живой и увлекательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, об элементарных закономерностях музыки, о жанрах музыкального искусства, о непреходящем значении народного творчества, используя яркие примеры звучания музыки разных эпох, стилей, жанров, особенностей творчества различных композиторов.

**Особенности обучающихся по адаптированной программе:**

Это дети с низкими учебными возможностями, с низким уровнем развития познавательных процессов, с недостаточно сформированной мыслительной деятельностью, что отражается на качестве усвоения обще учебных умений. Каждый ребенок этого класса требует индивидуального подхода с учетом его проблем, возможностей и перспектив развития.

Условно можно поделить детей на две группы:

**Группа А.** Дети, которые понимают инструкцию к работе с первого раза, могут самостоятельно выполнять посильные задания, сохраняют работоспособность в течение урока, достаточно легко включаются в учебную деятельность, более объективны к оценке результатов своей деятельности. Особенности психического развития данной категории детей обуславливают дополнительные коррекционные задачи.

**Группа Б.** Дети, которые затрудняются устанавливать причинно-следственные связи, произвольное внимание неустойчивое. Этим детям требуется постоянная направляющая помощь при выполнении заданий, они не уверены в своих знаниях, быстро утомляются и с трудом включаются в работу. Особенности психического развития этих детей обуславливают дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие произвольного внимания, создание условий для понимания поставленной учебной задачи, формирование приоритетных в музыке обще-учебных умений и навыков.

**Планируемые результаты изучения предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** |
| **1 класс:** | отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»: чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;  – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;  – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;  – уважительное отношение к культуре других народов;  –овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;  – формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:  – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;  – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;  –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;  – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;  –позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;  – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации. | Уроки изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:  – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;  – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;  – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. |
| **2 класс** | — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;  – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;  – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;  – уважительное отношение к культуре других народов;  –овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;  – формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;  – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;  –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;  – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;  –позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;  – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации | – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;  – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;  – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. |
| **3 класс** | — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;  – целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;  – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка  – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;  – уважительное отношение к культуре других народов;  -сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;  – развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;  – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;  – формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества. | – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;  – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;  –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;  – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;  – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;  – овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;  – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;  – овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;  – умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.п.). | – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;  – формирование общего представления о музыкальной картине мира;  – знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;  – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;  – умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;  – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. |
| **4 класс** | — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;  – целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;  – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;  – уважительное отношение к культуре других народов;  -сформированностьэстетических потребностей, ценностей и чувств;  – развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;  – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;  – формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества. | – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;  – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;  – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;  – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;  – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;  – овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;  – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;  – формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;  – овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;  – умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.). | – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;  – формирование общего представления о музыкальной картине мира;  – знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;  – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;  – умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;  - понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;  – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. |

**Место в учебном плане:**

1 класс-1ч. в неделю- 33ч.в год. 2-4 классы- по 1 ч в неделю -34ч в год.

**Содержание учебного предмета**

**«Музыка вокруг нас»**

 И Муза вечная со мной!  Хоровод муз.Повсюду музыка слышна.Душа музыки - мелодия.Мелодия  Жанры: песня, танец, марш.  Музыка осени.  Сочини мелодию.  Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».Музыкальная азбука. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.Музыкальныеинструменты.«Садко». Из русского былинного сказа. Композиторская музыка.

Музыкальные инструменты.Звучащиекартины.Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Добрый праздник среди зимы.

**«Музыка и ты»**

 Край, в котором ты живешь.Художник, поэт, композитор.Музыкаутра.Музыкавечера.Музыкальныепортреты.Музы не молчали.

Мамин праздник.Музыкальные инструменты. Звучащие картины.

Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка.  «Ничего на свете лучше нету».

**«Россия – Родина моя»**

Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Моя республика. Гимн России. Гимн республики Башкортостан. Природа и музыка (романс). «Виват, Россия!»(кант). «Наша слава – русская держава».  Кантата «Александр Невский». Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин». Мелодия. «Ты запой мне ту песню…» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей…» Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. «Я пойду по полю белому…» На великий праздник собралася Русь!

**«День, полный событий»**

Музыкальные инструменты (фортепиано).  Природа и музыка. Прогулка.  Танцы, танцы, танцы…  Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Утро. Вечер. Образы природы в музыке. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…». «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. Музыка ярмарочных гуляний. Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый…». Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Музыкальные инструменты России.  Оркестр народных инструментов.Царит гармония оркестра.

**«О России петь – что стремиться в храм»**

Великий колокольный звон. Звучащие картины.  Русские народные инструменты.  Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский.  Молитва.  С Рождеством Христовым!  Музыка на Новогоднем празднике. Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!» Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» Вербное воскресенье. Вербочки.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» Святые земли Русской. Русские народные инструменты. Национальные музыкальные инструменты моего края. Плясовые наигрыши. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа. Проводы зимы. Встреча весны. Праздников праздник, торжество из торжеств. Светлый праздник Пасха. Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий.

**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Русские народные инструменты. Национальные музыкальные инструменты моего края. Плясовые наигрыши.

Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа . Проводы зимы. Встреча весны. «Настрою гусли на старинный лад». Певцы русской старины (Баян. Садко). (былины). Былина о Садко.  «Лель, мой Лель…» Праздники русского народа «Троицин день».

**«В музыкальном театре»**

Детский музыкальный театр. Опера.  Балет. С. Прокофьева «Золушка»  Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.  Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.  Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал. Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». Опера «Снегурочка». «Океан – море синее». Балет «Спящая красавица». В современных ритмах (мюзиклы). Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин». 1 и 2 действие (Бал в замке польского короля.За Русь все стеной стоим…). Опера «Иван Сусанин». 4 действие (Сцена в лесу). «Исходила младешенька». (Опера М.Мусоргского «Хованщина»). Русский восток. Восточные мотивы. Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.

**«В концертном зале »**

Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).  «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. «Звучит нестареющий Моцарт».  Симфония №40. Увертюра. Музыкальное состязание (концерт). Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Сюита «Пер Гюнт». «Героическая» (симфония). Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель.) Вариации на тему рококо. «Старый замок». Счастье в сирени живет… «Не молкнет сердце чуткое Шопена…» «Патетическая» соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра.

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»**

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.  «Два лада» (легенда). Природа и музыка. «Печаль моя светла».  Мир композитора.  Могут ли иссякнуть мелодии? Мир Бетховена. «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки. «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. «Исповедь души». Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. В интонации спрятан человек. Музыкальный сказочник. «Рассвет на Москве-реке».

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы, темы** | **Количество часов** | | | | |
| **Всего** | **По классам** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Музыка вокруг нас | 16 | 16 |  |  |  |
| Музыка и ты | 17 | 17 |  |  |  |
| Россия –Родина моя | 11 |  | 3 | 5 | 3 |
| День полный событий | 14 |  | 6 | 4 | 4 |
| О России петь, что стремиться в храм | 15 |  | 5 | 4 | 6 |
| Гори, гори ясно, чтобы не погасло | 11 |  | 4 | 4 | 3 |
| В музыкальном театре | 16 |  | 5 | 6 | 5 |
| В концертном зале | 17 |  | 5 | 6 | 6 |
| Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… | 18 |  | 6 | 5 | 7 |
| ИТОГО | 135 | 33 | 34 | 34 | 34 |

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ ПО МУЗЫКЕ 1 КЛАСС**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.Приоритетными для обучающихся в 1 классе становятся побудительно-оценочные методы (поощрение, порицание) также реализуются в практически-действенном варианте, сопровождаемом доступным для ребенка словесным поощрением («хорошо», «верно», «молодец»)

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ ПО МУЗЫКЕ 2 КЛАСС**

**Слушание музыки**. На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается: -степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; -самостоятельность в разборе музыкального произведения; -умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

**Оценка «5»** ставится, если: -дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Оценка «4»** ставится, если: - ответ правильный, но неполный: - дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

**Оценка «3»** ставится, если: -ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя. **Оценка «2»** ставится, если: - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

**Хоровое пение**.

**Оценка «5»** ставится, если: -наблюдается знание мелодической линии и текста песни; -чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительное исполнение.

**Оценка «4»** ставится, если: -наблюдается знание мелодической линии и текста песни; - в основном чистое интонирование, ритмически правильное; - пение недостаточно выразительное.

**Оценка «3»** ставится, если: -допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; -исполнение не уверенное, фальшивое.

**Оценка «2»** ставится, если: -наблюдается незнание мелодической линии и текста песни;

**Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом**:

**Оценка «5»** ставится, если верно выполнено 80-100% заданий;

**Оценка «4»** ставится, если верно выполнено 60-79% заданий;

**Оценка «3»** ставится, если верно выполнено 30-59% заданий;

**Оценка «2»** ставится, если верно выполнено менее 30% заданий. При организации учебно-воспитательного процесса для реализации программы «Музыка» 2 класс предпочтительными формами организации учебного предмета являются: индивидуальные, групповые, коллективные. Виды организации учебной деятельности: экскурсия, викторина, игра, творческая работа, путешествие.

**Основные виды контроля при организации контроля работы**: текущий, итоговый.

*Формы контроля*: Устный опрос, музыкальная викторина, игра .

*Виды и формы контроля*:1.Текущий контроль 2.Устный опрос 3. Викторина по слушанию музыки, викторина-игра 4.Итоговый контроль

**ТВОРЧЕСКИ ИЗУЧАЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, К КОНЦУ 1 КЛАССА ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ОВЗ АООП НОО ДОЛЖНЫ УМЕТЬ**

• продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

• проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

• эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

• показать определенный уровень развития воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

• передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, исполнителей;

• узнавать изученные музыкальные сочинения; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, дирижирование, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**ТВОРЧЕСКИ ИЗУЧАЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, К КОНЦУ 2 КЛАССА ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ОВЗ АООП НОО ДОЛЖНЫ УМЕТЬ**

• продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

• продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

• эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

• показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

• передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого- либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;

• охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

• продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

• узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

• исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Материальная база кабинета:

• ноутбук — 1 шт.;

• колонки-2 шт.

• видеопроектор— 1 шт.;

• аудио и видео диски;

• экран-1шт.

• магнитная доска

**1.4.8. Адаптированная программа по Физической культуре**

**Пояснительная записка**

Рабочая Адаптивная программа по учебному предмету «Физическая культура» для

2 класса разработана на основании Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред.Федеральных законов от 07.05.2013 N99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ) (ст.7, ст. 9 п.6. ст. 14 п. 5, ст. 28 п. 19, ст. 32 п. 2, п. 7), Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 года № 1643), адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ , авторской программы «Физическая культура»  В.И. Ляха, А.А. Зданевича. М, «Просвещение», 2016 и ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Лях, В. И. Физическая культура. 1–4 классы : учеб. Для общеобразовательных учреждений / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2015.

Категория обучающихся с задержкой психического развития — наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Все обучающиеся с ОВЗ развития испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями (отмечаются нарушения внимания, памяти, в том числе, и двигательной, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности), замедленным темпом либо неравномерным становлением познавательной деятельности, трудностями произвольной саморегуляции и самоконтроля, нарушениями в организации и целенаправленности деятельности или поведения, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.). Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и общей моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной - привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Данная рабочая программа по физической культуре для обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) направлена на укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью — усвоение определённых знаний по физической культуре и охране здоровья, двигательных умений и навыков, формирование приёмов деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития детей, испытывающих трудности в процессе обучения.

УМК: Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений: Базисный учебный план для учащихся с задержкой психического развития предусматривает обязательное изучение физической культуры в объеме : 1 класс -99ч.; 2-4классы - 102 часов в каждом в год ( 3 часа в неделю).

**Цели и задачи обучения**

**Цель программы**: формирование у учащихся начальной школы с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Освоение физической культуры в школе направлено на реализацию следующих **задач:**

- укрепление здоровья, профилактика заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата, содействие гармоническому физическому развитию;

- освоение двигательных навыков и умений, необходимых для нормальной жизнедеятельности,

- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

- формирование простейших знаний о личной гигиене, режиме дня, установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- приобщение к самостоятельным занятиям (дома), подвижным играм;

- воспитание морально-волевых качеств;

- воспитание устойчивого интереса к двигательной активности;

- обучение детей правилам поведения во время занятий физическими упражнениями; развитие умения контролировать уровень своей двигательной подготовленности.

**Коррекционные задачи** физической культуры заключаются в формировании жизненных компетенций:

- исправление недостатков физического и психического развития посредством специальных упражнений;

- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;

- овладение ребёнком основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации;

- формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью; - овладение умениями включаться в занятия, дозировать физическую нагрузку.

**Особенности преподавания предмета**

Особенностью преподавания предмета “Адаптированная физическая культура” для детей с ДЦП и ЗПР, является направленность на реализацию принципа вариативности, дающего возможность подбирать содержание учебного материала в соответствии с психофизическими, возрастно-половыми особенностями учащихся.

Работа по коррекции недостатков физического развития и двигательных способностей представляет собой сложный процесс, поэтому важной особенностью преподавания уроков физкультуры является использование системного подхода к применению разнообразных форм, средств, путей и методов физического воспитания, способов дозирования нагрузок, индивидуальный и дифференцированный подходы, но имеющий единую целевую направленность на коррекцию и развитие двигательной сферы ребенка.

Для усиления коррекционной направленности на двигательную сферу и повышение роли процесса физического воспитания в равностороннем, гармоничном развитии детей с задержкой психического развития (за счёт развития речи, мышления, познавательной активности) широко используется применение на уроках:

* “Корригирующие упражнения”- (*пальчиковая, дыхательная гимнастики; гимнастика для глаз; ритмические; использование фитболов*)
* “Коррекционные игры” - (*музыкально – двигательные дидактические; познавательные; коммуникативные; игры с речевым сопровождением*),
* “Нестандартные приемы***”****-* **(** хромотерапия., музыкотерапия, релаксация, *психогимнастика* ,игротерапия )

Организация творческой деятельности обучающихся на уроках физической культуры позволяет увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал.

Соблюдение принципов спортивно-творческой направленности для детей с ОВЗ, создаёт основу «коррекционно-развивающей» и «развивающейся» деятельности, обеспечивает широкий комплекс психолого-педагогических влияний на процессы развития, обучения и воспитания детей и формирует базу для физи­ческого совершенствования.

**Результаты изучения учебного предмета**

В соответствии с требованиями, обозначенными в ФГОС начального общего образования у обучающихся с задержкой психического развития будут достигнуты три вида результатов: личностные, метапредметные и предметные.

**Личностные универсальные учебные действия**

**Личностные** результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные компетенции учащихся, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социально-культурным опытом.

Личностные результаты отражают:

1) Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве природной и социальной частей;

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

5) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

7) Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

8) Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, её временно-пространственной организации;

9) Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

10) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

11) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

12) Формирование эстетической потребности, ценностей и чувств;

13) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

14) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющие основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты отражают:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

2) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

3) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

4) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) Использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания решения учебных и практических задач;

6) Использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных познавательных задач;

7) Формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

8) Использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

9) Овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объёму художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

10) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующим индивидуальным возможностям;

11) Готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение;

12) Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) Готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) Овладение некоторыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** включаютосвоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Предметные результаты отражают:

1) Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;

2) Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

3) Овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях его физических функций, возможностях компенсации;

4) Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;

5) Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениями здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;

6) Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок;

7) Развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

8) Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Содержание курса**

**Знания по адаптивной физической культуре.**

**Физическая культура.**

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

**Способы физкультурной деятельности.**

**Самостоятельные занятия.**

Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные игры и развлечения.**

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

**Физическое совершенствование**.

**Физкультурно­-оздоровительная деятельность.**

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений.

Гимнастика для глаз.

**Спортивно­-оздоровительная деятельность.**

***Гимнастика.***

Организующие команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи). Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

***Лёгкая атлетика.***

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

***Подвижные игры и элементы спортивных игр*.**

**На материале гимнастики:** игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

**На материале лёгкой атлетики:** прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

**На материале спортивных игр:**

*Футбол*: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол*: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

*Пионербол*: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

*Волейбол*: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

***Подвижные игры разных народов*.** «Игры народов России». Парные игры с элементами калмыцкой национальной борьбы: «Сохрани равновесие», «Собери кегли», «Вытолкай соперника из круга», «Защити своё плечо», «Перетащи соперника на свою сторону», «Наступи сопернику на ногу», «Вытолкай соперника за линию».

***Коррекционно-развивающие игры*:** «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай». Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам». Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

***Адаптивная физическая реабилитация.***

Общеразвивающие упражнения.

**На материале гимнастики:**

*Развитие гибкости*: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации*: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формированиеосанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей*: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

**На материале лёгкой атлетики:**

*Развитие координации*: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты*: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости*: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей*: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

**Коррекционно-развивающие упражнения**

*Упражнения на дыхание*;

*Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки*;

*Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад*;

*Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия*;

*Упражнения на развитие общей и мелкой моторики;*

*Упражнения на развитие точности и координации движений;*

*Упражнения на развитие двигательных умений и навыков;*

*Построения и перестроения*: выполнение команд «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

*Ходьба и бег.Прыжки*: *Броски, ловля, метание мяча и передача предметов*: *Равновесие:*

*Лазание, перелезание, подлезание*: .

**Планируемые результаты по завершении обучения**

* обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей ДЦП и ЗПР;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ДЦП и ЗПР.

**Формирование универсальны**х **учебных действий**

В результате изучения предметана ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

***Личностные универсальные учебные действия***

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды для решения задачи);
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Познавательные универсальные учебные действия***

**Ученик научится**:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

**Ученик научится**:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Планируемые результаты освоения обучающимися по предмету «Физическая культура»**

***Личностными*** результатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

1. активно включатся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;
2. проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
3. проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

***Метапредметными***результатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

* характеризовывать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний;
* общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
* обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
* планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.

***Предметными***результатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

* планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых с использованием средств физической культуры;
* излагать факты истории развития физический культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
* представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.

Этот предмет обеспечивает формирование **личностных** универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебной программы по физической культуре**

**Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов.

При этом ***итоговая оценка***ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

При оценивании учебных достижений учеников *основной группы* за показателем учебного двигательного действия*(норматива)* определяют*уровень учебных достижений* (низкий, средний, достаточный, высокий), а затем по **техническим показателям** *выполнения двигательного действия* и **теоретическим знаниям** выставляют оценку в баллах (таблица 1)

**Нормативы оценки физического развития обучающихся**

**Бег на 30 *м* с высокого старта (с). Мальчики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст (лет, месяцев) | Уровень физической подготовленности | | | | |
| Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
| Баллы | | | | |
| 5 | 4 | 3 | *2* | 1 |
| До 7,5 | 5,6 и ниже | 5,7-6,1 | 6,2-6.7 | 6,8-7,4 | 7.5 и выше |
| 7.6-7,11 | 5.5 и ниже | 5.6-6.0 | 6.1-6.6 | 6.7-7,3 | 7,4 и выше |
| 8,0-8.5 | 5.4 и ниже | 5,5-5.8 | 5.9-6.3 | 6.4-7.0 | 7,1 и выше |
| 8.6-8,11 | 5.3 и ниже | 5,4-5,8 | 5.9-6.3 | 6.4-6,9 | 7,0 и выше |
| 9,0-9.5 | 5,1 и ниже | 5.2-5,6 | 5,7-6.1 | 6,2-6,7 | 6,8 и выше |
| 9,6-9,11 | 5,1 и ниже | 5,2-5,6 | 5,6-6.0 | 6.1-6.6 | 6.7 и выше |
| 10,0-10,11 | 5,0 и ниже | 5,1-5,4 | 5,5-5.9 | 6.0-6.5 | 6.6 и выше |
| 11,0-11,11 | 5,0 и ниже | 5,1-5,4 | 5,5-5,8 | 5,9-6,4 | 6.5 и выше |

**на 30 м с высокого старта (с). Девочки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Уровень физической подготовленности | | | | |
| (лет, месяцев) | Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
|  |  |  | Баллы | - |  |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| До 7,5 | б.0 и ниже | 6.1-6.5 | 6.6-7.0 | 7,1-7,7 | 7,8 и выше |
| 7.6-7,11 | 5,8 и ниже | 5.9-6.3 | 6.4-6.7 | 6.8-7,5 | 7,6 и выше |
| 3.0-8.5 | 5.6 и ниже | 5.7-6.0 | 6.1-6.5 | 6.6-7,2 | 7.3 и выше |
| 5.6-8,11 | 5.5 и ниже | 5.6-5.9 | 6.0-6.4 | 6,5-7.1 | 7.2 и выше |
| 9,0-9.5 | 5.3 и ниже | 5.4-5,3 | 5,9-6,3 | 6,4-6.9 | 7.0 и выше |
| 9.6-9,11 | 5.3 и ниже | 5.4-5,7 | 5,8-6.2 | 6,3-6.8 | 6.9 и выше |
| 10.0-10,11 | 5.2 и ниже | 5,3-5,6 | 5.7-6.0 | 6,1-6.5 | 6,6 и выше |
| 11,0-11.11 | 5.1 и ниже | 5,2-5,4 | 5,5-57 | 5.8-6.2 | 6,3 и выше |

**Бег на 1000 м (мин и с). Мальчики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Boзраст(лет, месяцев) | Уровень физической подготовленности | | | | |
| Высокий | Выше среднею | Средним | Ниже среднего | Низки й |
| Баллы | | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| До 7,5 | 6,0 и ниже | 6,01-6.34 | 635-7.04 | 7,10-7.55 | 7,56 и выше |
| 7.6-7,11 | 5,50 и ниже | 5.51-6.25 | 6,26-7.0 | 7.01-7,45 | 7.46 и выше |
| 8.13-8,5 | 5,35 и ниже | 5.36-6,08 | 6.09-6,41 | 6.42-7,25 | 7.26 и выше |
| 8,6-8.11 | 5.25 и ниже | 5.26-5.58 | 5.59-6.31 | 6,32-7.15 | 7.16 и выше |
| 9,0-9.5 | 5,20 и ниже | 5.21-5.53 | 5,54-6,26 | 6.27-7,10 | 7,1 1 и выше |
| 9.6-9,11 | 5,10 и ниже | 5.! 1-5.43 | 5,44-6.16 | 6.17-7,0 | 7,01 и выше |
| 10,0-10.5 | 5.05 и ниже | 5.06-5,38 | 5,39-6.11 | 6.12-6.55 | 6,56 и выше |
| 10,6-10.11 | 4.55 и ниже | 4.56-5.28 | 5.29-6.01 | 6.02-6,45 | 6,46 и выше |
| 11,0-11,5 | 4,50 и ниже | 4,51-5.23 | 5.24-5.56 | 5.57-6.40 | 6.41 и выше |
| 11,6-11,11 | 4.40 и ниже | 4,41 -5,13 | 5,14-5.46 | 5,47-6.30 | 6.31 11 выше |

**Бег на 1000м (мин и с). Девочки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст |  | Уровень физической подготовленности | | |  |
| (лет, месяцев) | Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже | Низкий |
|  | Баллы | | | | |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| До 7,5 | 6,10 и ниже | 6,11-6,45 | 6.46-7.20 | 7.21-7,59 | 8.00 и выше |
| 7,6-7,11 | 6.00 и ниже | 6.01-6.35 | 6,36-7.0 | 7,01-7.49 | 7.50 и выше |
| 8,0-8.5 | 5.55 и ниже | 5.56-6.28 | 6,29-7,01 | 7.02-7,45 | 7,46 и выше |
| 3,6-8,11 | 5.47 и ниже | 5,48-6.20 | 6,21-6.53 | 6,54-7.37 | 7,38 и выше |
| 9,0-9,5 | 5.45 и ниже | 5.46-6. 18 | 6,79-6,5 1 | 6,52-7.35 | 7,36 и выше |
| 9.6-9.11 | 5.38 и ниже | 5,39-6.11 | 6,12-6.44 | 6.45-7.28 | 7.29 и выше |
| 10.0-10.5 | 5,35 и ниже | 5,36-6.08 | 6.09-6.41 | 6.42-7.25 | 7.26 и выше |
| 10,6-10.11 | 5.26 и ниже | 5,27-5,59 | 6.00-6,32 | 6,33-7,16 | 7,17 и выше |
| 11,0-11,5 | 5,24 и ниже | 5.25-5,57 | 5,58-6.30 | 6.31-7,14 | 7.15 и выше |
| 11,6-11,11 | 5,17 и ниже | 5.18-5.50 | 5.51-6.23 | 6.24-7.07 | 7.08 и выше |

**Подтягивание на перекладине (количество раз). Мальчики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст  (лет, месяцев) | Уровень физической подготовленности | | | | |
| Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
| Баллы | | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 7,0-7,5 | 4 и выше | 3 | 2 | 1,5 | 1 и меньше |
| 7,6-8.5 | 5 и выше | 4 | 3 | 2 | 1 и меньше |
| 8,6-8. И | 6 и выше | 5 | 3-4 | 3-2 | 1 и меньше |
| 9,0-9,5 | 6 и вы те | 5 | 4 | 3-2 | 1 и меньше |
| 9.6-9Л1 | 7 и выше | 5-6 | 4 | 3-2 | 1 и меньше |
| 10.0-10,5 | 7 и выше | 6 | 5-4 | 3-2 | 1 и меньше |
| 10,6-10.11 | R м выше | 7-6 | 5 | 4-2 | 1 и меньше |
| 11,0-11,11 | 8 и выше | 7 | 6-5 | 4-2 | 1 и меньше |

**Подъем туловища за 30с (количество раз). Девочки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст  (лет, месяцев) | Уровень физической подготовленности | | | | |
| Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
| Баллы | | | | |
|  | 5 | 4 | 3 | *2* | 1 |
| 7.0-7.5 | 15 ивыше | 14-13 | 12-11 | 10-8 | 7 и меньше |
| 7.6-8.5 | 1 5 и выше | 14 | 13-12 | 11-9 | *8* и меньше |
| 8,6-8,11 | 16 и выше | 15-14 | 13-12 | 11-10 | 9 и меньше |
| 9,0-9.5 | 16 и выше | 15 | 14-13 | 12-10 | 9 к меньше |
| 9.6-9.11 | 17 и выше | 16-15 | 14-13 | 12-10 | 9 и меньше |
| 10,0-10.5 | 13 и выше | 17-16 | 15-14 | 13-11 | 10 и меньше |
| 10,6-10,11 | 18 и выше | 17 | 16-15 | 14-11 | 10 и меньше |
| 11.0-11.5 | 19 и выше | 18-17 | 16-15 | 14-11 | 10 и меньше |
| 11,6-11,11 | 19 и выше | 18 | 17-15 | 14-11 | 10 и меньше |

**Прыжок в длину с места (см). Мальчики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст (лет, месяцев) | Уровень физической подготовленности | | | | |
| Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
| Баллы | | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 7,0-7,5 | 130 и выше | 129-117 | 116-104 | 103-88 | 87 и меньше |
| 7,6-7,11 | 140 и выше | 139-127 | 126-114 | 113-98 | 97 и меньше |
| 8.0-8.5 | 145 и выше | 144-132 | 131-119 | 1 18-103 | 102 и меньше |
| 8.6-8.11 | 155 и выше | 154-142 | 141-129 | 128-113 | 112 и меньше |
| 9.0-9,5 | 158 и выше | 157-145 | 144-132 | 131-116 | 11 5 и меньше |
| 9,6-9,1 1 | 162 и выше | 161-149 | 148-136 | 135-120 | 11 9 и меньше |
| 10.0-10,5 | 166 и выше | 165-153 | 152-141 | 124-139 | 123 и меньше |
| 10.6-10,11 | 175 и выше | 174-162 | 161-150 | 149-133 | 132 и меньше |
| 11,0-11,5 | 177 и выше | 176-16-1 | 163-152 | 151-135 | 134 и меньше |
| 11.6-11,11 | 184 и выше | 183-171 | 170-159 | 158-142 | 141 и меньше |

**Прыжок в длину с места (см). Девочки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст (лет, месяцев) |  | Уровень физической | | |  |
| Высокий | Выше среднего | Средний | Ниже среднего | Низкий |
| Оценка вбаллах | | | | |
| 5 | 4 | 3 | *2* | 1 |
| 7,0-7.5 | 123 и выше | 122-111 | 110-99 | 98-85 | S4 и меньше |
| 7,6-7,11 | 127 и выше | 126-1 15 | П4-103 | 102-88 | 87 и меньше |
| 8,0-8,5 | 132 и выше | 131-119 | 118-106 | 105-90 | 89 и меньше |
| 8,6-8,11 | 138 и выше | 137-125 | 124-112 | 111 -96 | 95 и меньше |
| 9.0-9.5 | 140 и выше | 139-127 | 126-114 | 113-95 | 97 и меньше |
| 9.6-9.11 | 150 я выше | 149-136 | 135-122 | 121-104 | 103 и меньше |
| 10,0-10,5 | 157 и выше | 156-142 | 141-127 | 126-108 | 107 и меньше |
| 10.6-I0,11 | 163 и выше | 162-148 | 147-133 | 132-1 14 | 113 и меньше |
| 11,0-11,5 | 164 и выше | 163-150 | 149-136 | 135-1 19 | 118 и меньше |
| 11.6-11,11 | 166 и выше | 165-153 | 152-140 | 139-123 | 122 и меньше |

**Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса».**

1. «Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы», В.И.Лях, А.А.Зданевич; Москва:«Просвещение»,2016
2. «Справочник учителя физической культуры», П.А.Киселев, С.Б.Киселева; - Волгоград: «Учитель»,2006.
3. «Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья 1-5 классы», Н.И.Дереклеева; Москва: «ВАКО»,2007.
4. «Подвижные игры 1-4 классы», А.Ю.Патрикеев; Москва: «ВАКО»,2007.
5. «Зимние подвижные игры 1-4 классы», А.Ю.Патрикеев; Москва: «ВАКО»,2009.
6. «Дружить со спортом и игрой», Г.П.Попова; Волгоград: «Учитель»,2008.
7. «Физкультура в начальной школе», Г.П.Болонов; Москва: «ТЦ Сфера»,2005.

**1.4.9. Адаптированная программа по Изобразительному искусству.**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, ФГОС НОО МБОУ «Андреевская СОШ» Омского района. Программа авторского коллектива под руководством Б.М.Неменского. /- Москва, Просвещение, 2015 г. которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России», планируемых результатов начального общего образования, методическим рекомендациям к адаптированным программам.

**Программа учитывает особенности детей с задержкой психического развития.**

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.
2. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.
3. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.
4. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.
5. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.
6. У детей с ДЦП и ЗПР вида наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями(анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)
7. Учащиеся  классов коррекционно-развивающей направленности характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.
8. Дети с ДЦП и ЗПР вида значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление. Кроме того, учащиеся   характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.
9. Программа строит обучение  детей с ОВЗ на основе принципа коррекционно-развивающей направленности  учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

**Цели и задачи изучения учебного предмета.**

Основные задачи и цели обучения изобразительному искусству данной категории детей соответствуют задачам и целям обучения технологии в общеобразовательной школе:

**Цели изучения учебного предмета:**

* Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному    искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле.
* Развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.
* Освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека в и общества.
* Овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные **цели** реализуются в конкретных **задачах**обучения:

* Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
* Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектуры, дизайн и др.)
* Формирование навыков работы с различными художественными материалами.

**Коррекционные задачи:**

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности детей с ОВЗ;

- повышение познавательной активности

- формирование личностных качеств (наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность)

**Коррекционная работа на уроках ИЗО:**

- знание учителем особенностей детей с ОВЗ

- воспитание умения готовить к уроку рабочее место

- экономичное и аккуратное использование материалов для работы

- воспитание у учащихся привычки предварительно обдумывать задание, не приступать сразу к исполнительским операциям

- подробный анализ образца изделия с проговаривание действий

- постепенное усложнение учебного материала

- основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий

-использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук

- выбор учителем вопросов, которые ставятся перед учениками при анализе и исполнительском этапе работы над изделием

- похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы

- осуществление межпредметных связей с другими предметами школьной программы (математикой, окружающим миром, изобразительным искусством)

**Общая характеристика учебного предмета.**

Во 2 классе тема года «Ты и искусство» раскрывается в разделах «Чем и как работают художники», «Реальность и фантазия», «О чем говорит искусство», «Как говорит искусство».

В рабочей программе определены система  уроков, дидактическая модель обучения, педагогические средства, с помощью которых планируются формирование и освоение знаний и соответствующих умений и навыков. Предусматривается освоение трех способов художественного выражения действительности: изобразительного, декоративного и конструктивного. Для этого  система уроков продолжается опираться на знакомство учащихся с Мастерами Изображения, Украшения, Постройки. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволит систематически приобщать их к миру искусства.

Тематическое планирование построено таким образом, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. При раскрытии темы урока предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием основания детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

В тематическом плане определены виды и приемы художественной деятельности школьников на уроках изобразительного искусства с использованием разнообразных форм выражения:

* изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению);
* декоративная и конструктивная работа;
* восприятие явлений действительности и произведений искусства;
* обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества, в процессе которого формируются навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и её общий результат) и индивидуальной работы на уроках;
* изучение художественного наследия;
* подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
* прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Темы и задания уроков предполагают создание игровых и сказочных ситуаций. Умение организовывать уроки-диспуты, уроки-путешествия и уроки-праздники. От урока к уроку происходит постоянная смена художественных материалов. Овладение их выразительными возможностями.

Многообразие видов деятельности и форм работы с учениками стимулирует их интерес к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности ребенка.

Тематическим планом предусматривается широкое использование наглядных пособий, материалов и инструментария информационно-технологической и методической поддержки как из учебника и коллекций классических произведений, так и из арсенала авторских разработок педагога.

**Методы обучения:**

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

**Место курса в учебном плане.**

На изучение курса «Искусство (изобразительное искусство)» в 1класс – 1 час в неделю - 33ч; 2-4 классах на­чальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели).

**Планируемые результаты изучения программы по курсу "Искусство (изобразительное искусство)" к концу 2 класса.**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и  искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную  художественную деятельность  и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности  универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты**характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;
2. развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоциональноэстетического отношения к произведениям искусства;
3. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного,

декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

1. умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
2. овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

**Основные содержания учебного курса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Как и чем работает художник | 8 |
| 2 | Реальность и фантазия | 7 |
| 3 | О чём говорит искусство | 11 |
| 4 | Как говорит искусство | 8 |
|  | **Итого** | **34** |

*Как и чем работает художник (8часов)*

Три основные краски. Изображение поляны цветов по памяти. Пять красок – всё богатство цвета. Изображение небесных объектов и стихий. Пастель, цветные мелки, акварель. Изображение осеннего леса по памяти. Выразительные возможности аппликации. Аппликация коврика. Выразительные возможности графических материалов. Изображение зимнего леса. Выразительность материалов для работы в объёме. Объёмное изображение животных. Выразительные возможности бумаги. Сооружение игровой площадки. Любой материал может стать выразительным. Изображение ночного города.

Любой материал может стать выразительным (обобщение).

*Реальность и фантазия (7 часов)*

Изображение и реальность. Изображение диких (домашних) животных. Изображение и фантазия. Изображение сказочных животных. Украшение и реальность. Украшение кокошника, воротника. Украшение и фантазия. Изображение паутинок, снежинок. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Создание макета фантастического города Конструирование из бумаги подводного мира. Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение).Ёлочные игрушки.

*О чем говорит искусство (11 часов)*

Выражение характера животных. Изображение животных с характером. Выражение характера человека. Изображение сказочного мужского образа. Выражение характера человека. Изображение сказочного женского образа**.** Выражение характера человека. Создание в объёме сказочных персонажей**.** Изображение природы в разных состояниях (контрастных). Выражение характера через украшение. Украшение кокошников и оружия. Выражение намерений через украшение. Украшение сказочных флотов (аппликация)**.** Выражение чувств, мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке Создание композиций, передающих мир сказочных героев.

*Как говорит искусство (8 часов)*

Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли. Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев

Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с характером. Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц

Пропорции выражают характер. Лепка людей, животных с разными пропорциями. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»

Обобщающий урок года. Выставка лучших работ. Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета. Изображение весенней земли

**Критерии и нормы оценки знаний.**

При оценивании работ по изобразительному искусству учитывается аккуратность выполнения работы.

За неряшливо оформленную работу, оценка по изобразительному искусству снижается на один балл, но не ниже «3» .

**«5»** - без ошибок.  **«4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

**«3»** - 2 - 3 грубые и 1- 2 негрубые или 3 и более негрубых ошибки.

**«2»** - 5 и более грубых ошибки.

**Грубые ошибки**:

- Неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе; - Не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;

- Неверная передача цветов; - Выход за линии при нанесении цвета;

- Неумение самостоятельно, без помощи учителя выполнить всю работу. **Негрубые ошибки:** - Несоблюдение последовательности выполнения рисунка; - Не прорисованы незначительные элементы, изображаемого объекта; - Неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе; - Неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке; - Неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

*Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.*

1. Е.И.Коротеева «Искусство и ты» под ред. Б.М.Неменского.- 2 –е изд.- М.-Просвещение, 2015.

**Дидактические материалы**

2. Абрамова М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 128 с.

**Дополнительная  литература:**

*3. Кузин, В. С.*Изобразительное искусство. 2 класс : учебник / В. С. Кузин, Э. И. Кубышкина. – М. : Дрофа, 2016

*4. Кузин, В. С.*Изобразительное  искусство.  2  класс : рабочая тетрадь / В. С. Кузин, Э. И. Кубышкина. – М. : Дрофа, 2016.

*5.  Кузин, В. С.* Изобразительное искусство : кн. для учителя / В. С. Кузин. – М. : Дрофа

6. В.С.Кузин, Э.И. Кубышкина. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2015г.

7. О.В. Павлова. Поурочные планы по учебнику В.С.Кузина, Э.И.Кубышкиной. -Волгоград: Учитель, 2015г.

8. Кузин В. С, Яременко Е. О. Программно-методические материалы: Изобразительное искусство в начальной школе. – 3-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2001. – 224 с.

**Литература**

9. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2016

10. Б.Неменский. Изобразительное искусство и художественный труд. Программа 1-4 классы. – М.: «Просвещение», 2016

11. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»

**Оказание помощи ребёнку на уроках.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЭТАПЫ УРОКА** | **ВИДЫ ПОМОЩИ В УЧЕНИИ** |
| 1. В процессе контроля за  подготовленностью учащихся | Создание атмосферы доброжелательности при опросе.  При опросе разрешать дольше готовиться у доски.  Давать примерный план опроса.  Разрешать при ответе пользоваться ОК, пособиями, схемами.  Поощрять первые же успехи при опроса. |
| 2. При изложении нового материала | Более часто обращаться к слабоуспевающим с вопросами, выясняющими степень понимания ими учебного материала.  Привлечение их в качестве помощников при показе опытов, наглядных пособий. Чаще вовлекать их в беседу в ходе проблемного обучения. |
| 3. В ходе самостоятельной работы | Разделять сложные задания для таких учеников на определенные дозы, этапы и пр.  Внимательно наблюдать за их деятельностью, отмечая положительные моменты в их работе, активизируя их усилия.  Выявлять типичные затруднения и ошибки в работе этих детей и акцентировать на них внимание всех учащихся, чтобы предупредить их повторение другими школьниками. |
| 4. При организации самостоятельной работы вне класса | Подбирать специально систему упражнений, наиболее полно вскрывающих сущность изучаемого, а не механически увеличивать число однотипных упражнений.  Подробно объяснять порядок выполнения задания, предупреждая возможные затруднения в работе.  Давать карточки с инструкциями по выполнению заданий.  Давать задания по повторению материала, который потребуется при усвоении новой темы.  Помогать составлять план ликвидации пробелов в знаниях. |

**1.5. Индивидуальный образовательный маршрут учащихся с ОВЗ**

Титульный лист

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседаниипедагогического советаМБОУ «Андреевская СОШ»протокол № ­­­от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | УтверждаюДиректор МБОУ «Андреевская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дегтярев А.И.приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ**

**-------------------------------**,

ученицы 2 «А» класса, обучающаяся по адаптированной образовательной программе для детей ОВЗ

(с задержкой психического развития)

на 2017 – 2018 учебный год

Возраст: 8 лет

Ответственный за реализацию программы:

классный руководитель

Юрченко Татьяна Владимировна

с.Андреевка

2017г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | **------------** | |
| Класс | **2 «А»** | |
| Дата рождения | **--------- г.** | |
| Возраст | **8 лет** | |
| **Социальный статус** | | |
| Семья | | Полная |
| Отношения между членами семьи | | Доверительные |
| Условия проживания семьи | | Отдельный 3-х комнатный частный дом с печным отоплением. |
| Наличие места в квартире | | Общая комната для детей с оборудованным рабочем местом, полками для книг, кроватями, местом для отдыха. |
| Образ жизни | | Здоровый, активный |
| Любимые школьные предметы | | Физкультура, технология, ИЗО, чтение |
| Интересы | | Настольные игры, помощь родителям |
| Мотивация учебной деятельности | | Высокая |
| Ожидания родителей | | Родители ожидают успешное окончание основной школы и поступление для получения в дальнейшем рабочей специальности. |
| **Диагностический модуль** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Медицинский диагноз | | Интеллект- нижняя граница возрастной нормы. | |
| Рекомендации комиссии | | Была направлена психолого-педагогическим консилиумом (Протокол № 4 от 09.01.2017г.) на прохождение ПМПК – 18.04.2017г.  Родители отказались от прохождения ПМПК. | |
| Педагогическая диагностика | Учится преимущественно на | | Удовлетворительно |
| Память | | Неустойчива, кратковременная, слабое распределение и концентрация, плохое переключение, легко отвлекается. Лучше развита зрительная память. |
| Темп деятельности на уроке | | Темп деятельности на уроке очень низкий, неравномерный. Не сразу включается в работу, однако по мере утомления или усложнения заданий темп деятельности снижается. Она не успевает отслеживать общее направление урока. Ребенок пытается подглядеть у соседа для выполнения задания. |
| Работоспособность на уроке | | Нет внимания даже на начальном этапе. |
| Уровень самоконтроля и целенаправленной деятельности в учебной деятельности | | Ниже среднего. Не всегда может регулировать свои мысли и управлять ими. Девочка действует хаотично, но за счет непроизвольного запоминания схемы и непроизвольного внимания как бы предугадывает направление правильных действий, однако не может объяснить, почему следует делать именно так, а не иначе. Хорошо знакомые действия может совершать безошибочно. Выполняя новое задание, ученица допускает ошибки. Может выполнять действия с помощью учителя. Вводимые учителем схемы действия осознает и может сличать с ними собственный процесс решения задачи, хотя делает это не всегда, особенно при выполнении новых действий. |
| Общение с педагогами | | Уважительное, доверительное |
| Уровень необходимого контроля | | Периодически организующая помощь |
| Уровень активности в учебной деятельности | | Низкий. Имеет узкий кругозор, недостаточную общую осведомленность; неразвитую речь, маленький словарный запас; слабую память; умеет пересказывать и отвечать на вопросы только с помощью взрослого; сравнивать, классифицировать и обобщать понятия только с подсказками; слабо сформированные навыки произвольной деятельности; высокая учебная мотивация. |
| Самооценка способности к обучению | | Средняя |
| Способность выражать собственную точку зрения, спорить на интересующие темы | | Не выражает |
| Уровень взрослости и самостоятельности | | Сформирован частично. --------- не может четко представлять себе алгоритм действий: как и что именно нужно делать. В обычных для нее условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого , осуществлять свои действия постоянно не может. Самостоятельна. Предметные и общеучебные умения используются только в стандартных ситуациях. Слабо представлены умения; связанные с мыслительным анализом условий задачи. Самоконтроль проявляется редко, главным образом на стадии констатации результатов деятельности. Мотивы носят ситуативный характер и связаны обычно с внешним побуждением. Познавательная потребность слабо выражена. Активность на уроках проявляется редко; ответственность чаще стимулируется внешним контролем. Суть вопроса раскрывает своими словами с трудом, чаще копируя рассказ учителя. Выражена потребность в помощи товарищей, учителя. |

**Характеристика учебной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Степень овладения учебным материалом | Проблемы обучения | Задачи, поставленные учителем | Доступные способы деятельности |
| Русский язык | Низкая | Замедлено восприятие и осмысление нового материала, неумение сосредоточиться на уроке. Трудность в переключении с письменных форм работы к устным заданиям. | Использование различных видов практической деятельности.  Развитие общеинтеллектуальных умений: приёмов анализа, сравнения, обобщения.  формирование и развитие умения в построении связного текста; различать звуки и буквы;  характеризовывать звуки русского языка; пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках. | Работать по образцу. Давать наводящие вопросы.  Списывание текста. |
| Математика | Очень низкая | Не умеет сосредоточиться на уроке, рассеянность, Плохо развито логическое мышление, незнание таблицы сложения и вычитания. | Формирование умения и навыков работы с учебником, формирование умения и навыков работать по образцу, выучить таблиц сложения и вычитания, а также научить логически мыслить. | Устный счет, решать задачи с опорой на образец. Умеет делать не сложные выводы и обобщения, переносить не сложные приёмы в нестандартной ситуации, проговаривать ход своих рассуждений и пояснять свои действия при решении различных заданий. |
| Окружающий мир | средняя | Плохо запоминает основные понятия, слабо развит навык работы в рабочих тетрадях.  Трудности в понимании и применении некоторых жизненных ситуаций. Неумение сосредоточится на уроке, неумение работать со схемами различной тематики. | Развитие общеинтеллектуальных умений: приёмов анализа, сравнения, обобщения. Овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья. Максимальное общее развитие ученика, коррекция недостатков познавательной деятельности и личностных качеств ученика с учетом индивидуальных особенностей на различных этапах обучения. Содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение; расширять лексический запас, развивать монологическую речь.  Развитие навыков работы в рабочей тетради, с текстом учебника. | 1.Работа по образцу.  2. Необходимо дополнительное время для завершения заданий.  3.Наиболее сложные темы может изучать в ознакомительном порядке.  4.Выполнять практические работы под руководством учителя или ученика-консультанта.  5.Работать на уроках с текстом учебника по индивидуальному заданию.  6.Составлять простейшие описания объектов по плану.  7.Узнавать объекты по рисункам или фрагментам.  8. Для рассказа использовать схемы и картинки учебника. |
| Литература | Средняя | Из-за медленного чтения плохо запоминает прочитанное, с трудом пересказывает текст, не всегда может выучить стихотворение | Учить понимать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Овладение приемами выразительного чтения.  Научить заучивать наизусть стихи. | Самостоятельно знакомиться с книгой, читать под руководством учителя.  Участие в мини-спектаклях. |
| Английский язык | Низкая | С трудом запоминает новые слова. На уроках активности не проявляет.  Плохо пишет буквы и слова. Слабо выполняет аудирование. | Развитие умения действовать по образцу. | На уроках использовать чтение текста, диалоги, раздаточный материал, индивидуальные задания |
| Музыка | Средняя | Может спокойно слушать музыку, усидчива, но наблюдается эмоциональная подвижность, навязчивые состояния. Поет песни с большим опозданием от всего класса. | Заучивать слова песен, учиться слушать и слышать музыку.  умение определять характерные черты музыкального образа и отражение этого умения в размышлениях о музыке. | Самостоятельно учить песни, запоминать мелодию и слова. Повторять за учителем мелодию, подпевать. Выполнять движения под музыку, делать зарисовки музыкальных произведений. Рассуждать о музыке и музыкантах. Слушать музыку, отвечая на несложные вопросы учителя. |
| ИЗО | Средняя | Не сформирован опыт смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства, из-за слабой памяти, не развитого абстрактного мышления, не может сконцентрироваться на работе и выполнить её за урок; нет понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; представляет трудность овладение в практической творческой работе различными художественными материалами и инструментами. | Развивать художественно-образное мышление, наблюдательность и фантазию;  формировать художественно-творческую активность, осваивать художественную культуру как сферу материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах. | Владеть в небольшой степени основой изобразительной грамоты, формировать при помощи учителя специфику образного языка и средства художественной выразительности. |
| Технология | Средняя | Не всегда способна творчески подходить к решению практических задач.  Выполнения заданий при помощи учителя. | развивать самостоятельность и способность учащихся решать творческие и изобретательские задачи. | работать с линейкой, ножницами, бумагой;  может находить необходимую информацию с помощью ученика – консультанта; |
| Физическая культура | Высокая | Не выявлены | Развитие физических данных | Заниматься саморазвитием |

**Психологическая диагностика и рекомендации**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогические требования к статусу ученика** |
| **I. Познавательная сфера** |
| *А. Произвольность психических процессов* |
|  |
| Не может самостоятельно планировать, осуществлять контроль результата учебных действий |
| Учебные действия не осуществляет по образцу и правилам |
| Требует постоянного внимания педагога при выполнении заданий |
| Старается прикладывать усилия для преодоления трудностей в решении учебной задачи |
| *Б. Сформированность важнейших учебных действий* |
| Нет концентрации внимания при выполнении задания. |
| Объем памяти низкий. Материал, требующий механического заучивания, дается сложнее. |
| Владеет частично навыками применения логических операций: выделение, обобщение, классификация |
| Перенос учебных навыков не осуществляет |
| *В. Уровень развития мышления* |
| Преобладает наглядно - образное мышление |
| Восприятие развито не очень хорошо |
| Слабо умеет самостоятельно работать над книгой, но в сложном для нее материале требуется помощь педагога. |
| Причинно-следственные отношения между изучаемыми учебными и житейскими понятиями устанавливает слабо |
| *Г. Уровень развития речи* |
| Речь развита удовлетворительно. |
| Говорить полными предложениями не может. |
| Смысл изучаемых понятий и обращённой речи не понимает |
| *Д. Уровень развития тонкой моторики* |
| Обладает не аккуратностью оформления письменных работ |
| Способность к различным видам ручного труда не ограничена |
| *Е. Умственная работоспособность и темп умственной деятельности* |
| Не всегда может сосредоточенно работать в течение 15 минут |
| Не может работать в едином темпе со всем классом, быстро утомляется |
| **II. Особенности общения и поведения** |
| *А. Во взаимодействии со сверстниками* |
| В установлении дружественных отношений трудностей не испытывает |
| Не конфликтна, имеет друзей. Но в случае возникновения конфликта, уходит от него. |
| К лидерству не стремиться. |
| *Б. Взаимодействие с педагогами* |
| К педагогам относится с уважением и отзывчивостью, старается выполнять все их просьбы и поручения. |
| *В. Соблюдение социальных, этических и гигиенических норм* |
| Школьные и общепринятые нормы поведения и общения принимает и выполняет |
| Гигиенические нормы соблюдает |
| *Г. Эмоциональная сфера и поведенческая саморегуляция, самооценка* |
| Дисциплина хорошая, но проявляет непоседливость на занятиях. |
| Способна адекватно выражать эмоции |
| Настроение чаще всего жизнерадостное, веселое, бодрое |
| Имеет моральную регуляцию поведения |
| **III. Особенности мотивационно – личностной сферы** |
| Мотивация к обучению высокая |
| Основной мотив учебной деятельности – общение с окружающими. |

**Рекомендации:**

**Учителям:**

1. Формировать позитивную, социально-направленную учебную мотивацию
2. На занятиях использовать наглядный материал.
3. Дифференцировать требования и индивидуализации обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
4. В момент выполнения задания недопустимо отвлекать учащегося на дополнения, уточнения, инструкции, т.к. процесс переключения у них очень снижен.
5. Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического)
6. Давать кратковременную возможность для отдыха с целью предупреждения переутомления, проводить равномерные включения в урок динамических пауз (через 10 минут).
7. Использовать методы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

**Родителям:**

1. Обучать навыкам уверенного поведения, повышать самооценку
2. Проводить беседы с ребенком, анализировать итоги проведенного дня, просмотренного фильма, увиденного во время похода, экскурсии и т.п.
3. Учить расставлять приоритеты при выполнении задания: что сначала, что потом и что для этого нужно. Важно, также, учить по ходу действия приспосабливаться к вполне возможным изменениям в ситуации
4. Не фокусировать внимание на неудачах.
5. Время выполнения домашнего задания должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время выполнения задания дисциплинирует ребенка, помогает усвоению учебного материала.
6. Не фокусировать внимание на неудачах.

**Индивидуальный учебный план**

**Пояснительная записка к учебному плану**

Индивидуальный учебный план ученицы 2а класса ----------------------------------------------- является нормативным документом и соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта начального основного образования, основываясь на следующих нормативных документах:

* Конституция Российской Федерации;
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации «(ФЗ-273, 29.12.2012);
* Устав школы;
* СанПиН 2.4.2.2821-10;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
* Письмо Министерства народного образования РСФСР от 30 июня 1989г.№17-154-6 «О направлении рекомендаций об индивидуальных и групповых коррекционных занятиях с учащимися специальных школ и классов выравнивания для детей с ОВЗ
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» на 2014/2015 учебный год»;
* Положение об индивидуальной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ

При формировании ИУП учитывалась специфика состояния здоровья обучающегося, рекомендации по обучению ПМПК, результаты входного контроля знаний.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов** |
|
| Русский язык | **5** |
| Литературное чтение | **4** |
| Иностранный язык (английский) | **2** |
| Математика | **4** |
| Физическая культура | **3** |
| Изобразительное искусство | **1** |
| Музыка | **1** |
| Технология | **1** |
| Окружающий мир | **2** |

**«Согласовано»**

**Заместитель директора по УВР** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_(Т.Г.Синицкая)

**Педагоги-предметники**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Т.В.Юрченко)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(О.Н.Саранчук)

Родитель (законный представитель): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Успехи и достижения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ученицы (ка)\_\_\_\_\_ класса 201\_ - 201\_ учебный год**

**Входной контроль по математике: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Входной контроль по русскому языку: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Промежуточный контроль за I четверть по математике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за II четверть по математике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за III четверть по математике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за IY четверть по математике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Промежуточный контроль за I четверть по русскому языку:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за II четверть по русскому языку:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за III четверть по русскому языку:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**за IY четверть по русскому языку:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ВПР по русскому языку:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ВПР по математике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ВПР по окружающему миру:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ВПР по литературному чтению:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Итоговый контроль по математике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Итоговый контроль по русскому языку:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Итоги комплексной работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Подпись классного руководителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( )

С результатами работы за 201\_ - 201\_ учебный год ознакомлены

Подпись родителей (законных представителей): \_\_\_\_\_\_\_\_( )

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседаниипедагогического советаМБОУ «Андреевская СОШ»протокол № ­­­от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | УтверждаюДиректор МБОУ «Андреевская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дегтярев А.И.приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ**

**--------------------------------------------**,

ученицы 2 «А» класса, обучающаяся по адаптированной образовательной программе для детей ОВЗ

(ДЦП – легкая степень)

на 2017 – 2018 учебный год

Возраст: 8 лет

Ответственный за реализацию программы:

классный руководитель

Юрченко Татьяна Владимировна

с.Андреевка

2017г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | **-----------------------------** | |
| Класс | **2 «А»** | |
| Дата рождения | **--------------- г.** | |
| Возраст | **8 лет** | |
| **Социальный статус** | | |
| Семья | | Полная |
| Отношения между членами семьи | | Доверительные |
| Условия проживания семьи | | Отдельный 2-х комнатный частный дом с печным отоплением. |
| Наличие места в квартире | | Общая комната для детей с оборудованным рабочем местом, полками для книг, кроватями, местом для отдыха. |
| Образ жизни | | Здоровый, активный |
| Любимые школьные предметы | | Физкультура, технология, ИЗО, чтение, математика, русский язык |
| Интересы | | Развивающие игры, помощь родителям |
| Мотивация учебной деятельности | | Высокая |
| Ожидания родителей | | Родители ожидают успешное окончание основной школы и поступление для получения в дальнейшем рабочей специальности. |
| **Диагностический модуль** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Медицинский диагноз | | Инвалид детства ДЦП- легкая степень | |
| Рекомендации комиссии | | Обучение по адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ с ДЦП 2016 г | |
| Педагогическая диагностика | Учится преимущественно на | | Хорошо и отлично |
| Память | | Устойчива, хорошее распределение и концентрация, отличное переключение. Лучше развита зрительная и слуховая память. |
| Темп деятельности на уроке | | Высокий и равномерный темп деятельности на уроке. На длительное время включается в работу, однако по мере утомления или усложнения заданий темп деятельности не снижается . Она успевает отслеживать общее направление урока, не теряя интереса к нему. Ребенок не отвлекается и не вертится. Может работать самостоятельно. |
| Работоспособность на уроке | | Внимание присутствует на всех этапах урока. |
| Уровень самоконтроля и целенаправленной деятельности в учебной деятельности | | Выше среднего. Не всегда может критически отнестись к своим поступкам, действиям, чувствам и мыслям. Хорошо регулирует свое поведение и управляет им в общении с одноклассниками. Ученица хорошо запоминает схемы и может объяснить, почему следует делать именно так, а не иначе, не отказывается от своего решения. Хорошо знакомые действия может совершать безошибочно. Выполняя новое задание, ученица может допустить ошибку. Может выполнять действия без помощью учителя. Вводимые учителем схемы действия осознает и может сличать с ними собственный процесс решения задачи, хотя делает это не всегда, особенно при выполнении новых действий. |
| Общение с педагогами | | Уважительное, доверительное, комфортные |
| Уровень необходимого контроля | | Самоконтроль и периодический родительский контроль |
| Уровень активности в учебной деятельности | | Высокий. Имеет высокий кругозор, достаточную общую осведомленность; наблюдается дефект речь (зажим), словарный запас соответствует возрасту; память развита в полном объеме; умеет самостоятельно пересказывать и отвечать на вопросы; сравнивать, классифицировать и обобщать понятия без подсказок; хорошо сформированные навыки произвольной деятельности; высокая учебная мотивация. |
| Самооценка способности к обучению | | Средняя |
| Способность выражать собственную точку зрения, спорить на интересующие темы | | Выражает в средней степени, не любит спорить- уступает собеседнику. |
| Уровень взрослости и самостоятельности | | Хорошо сформирован. -------------- может четко представлять себе алгоритм действий: как и что именно нужно делать. В обычных для нее условиях, в которых вырабатывались основные привычки, осуществлять свои действия может в полном объеме. Самостоятельна. Предметные и общеучебные умения используются в стандартных ситуациях. Хорошо представлены умения; связанные с мыслительным анализом условий задачи. Самоконтроль проявляется постоянно. Мотивы носят стабильный характер и связаны обычно с внутренним побуждением. Познавательная потребность выражена в полном объеме. Активность проявляется всегда; ответственность чаще стимулируется внутренним контролем. Суть вопроса раскрывает без затруднения своими словами. |

**Характеристика учебной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Степень овладения учебным материалом | Проблемы обучения | Задачи, поставленные учителем | Доступные способы деятельности |
| Русский язык | Средняя | Слабые мелко моторные функции рук. Правильное написание букв.  Деление слов на слоги.  Определение звуки и буквы и анализировать их. | Различать звуки и буквы;  характеризовавать звуки русского языка; пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательно-сти букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках. | Писать под диктовку. Работать по образцу. Выделение орфограмм.  Списывание текста. |
| Математика | Средняя | Рассеянность, Слабо развито логическое мышление. Оформление записи решения задач. Соблюдение орфографического режима | Формирование умения и навыков работы с учебником, формирование умения и навыков работать по образцу, научить логически мыслить, оформлять записи при решении задач | Устный счет, решать задачи с опорой на образец. Умеет делать не сложные выводы и обобщения, переносить не сложные приёмы в нестандартной ситуации, проговаривать ход своих рассуждений и пояснять свои действия при решении различных заданий. |
| Окружаю-щий мир | Средняя | Средне запоминает основные понятия, слабо развит навык работы в рабочих тетрадях.  Неумение работать со схемами различной тематики. | Развитие общеинтеллектуальных умений: приёмов анализа, сравнения, обобщения. Овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья. Содействовать развитию абстрактного мышления, развивать воображение; расширять лексический запас, развивать монологическую речь.  Развитие навыков работы в рабочей тетради, с текстом учебника. | 1.Работа по образцу.  2. Необходимо дополнительное время для завершения заданий.  3.Наиболее сложные темы может изучать в ознакомительном порядке.  4.Выполнять практические работы под руководством учителя или ученика-консультанта.  5.Работать на уроках с текстом учебника по индивидуальному заданию.  6.Составлять простейшие описания объектов по плану.  7.Узнавать объекты по рисункам или фрагментам.  8. Для рассказа использовать схемы и картинки учебника. |
| Литературное чтение | Средняя | Из-за медленного чтения плохо запоминает прочитанное, с трудом пересказывает текст из-за дефекта речи; находить в тексте опорные слова | Учить понимать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Овладение приемами выразительного чтения. | Самостоятельно знакомиться с книгой, читать под руководством учителя.  Участие в мини-спектаклях. |
| Английский язык | Низкая | Плохо запоминает новые слова. Не умеет составлять элементарные высказывания.  С трудом пишет буквы и слова. | Развитие умения действовать по образцу. | На уроках использовать чтение текста, диалоги, раздаточный материал, индивидуальные задания |
| Музыка | Высокая | Понимание и анализ классической музыки | Учиться слушать и слышать музыку.  умение определять характерные черты музыкального образа и отражение этого умения в размышлениях о музыке. | Повторять за учителем мелодию, подпевать. Выполнять движения под музыку, делать зарисовки музыкальных произведений. Рассуждать о музыке и музыкантах. Слушать музыку, отвечая на несложные вопросы учителя. |
| ИЗО | Высокая | Слабо развито абстрактное мышление, не может сконцентрироваться на работе и выполнить её за урок; представляет трудность овладение в практической творческой работе различными художественными материалами и инструментами. | Развивать художественно-образное мышление, наблюдательность и фантазию;  формировать художественно-творческую активность, осваивать художественную культуру как сферу материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах. | Владеть в небольшой степени основой изобразительной грамоты; формировать при помощи учителя специфику образного языка и средства художественной выразительности. |
| Технология | Средняя | Не всегда способна творчески подходить к решению практических задач.  Выполнения заданий при помощи одноклассников. | развивать самостоятельность и способность учащихся решать творческие и изобретательские задачи. | работать с линейкой, ножницами, бумагой;  может находить необходимую информацию с помощью ученика – консультанта; |
| Физическая культура | Слабая | Двигательная активность | Развитие физических данных | Заниматься саморазвитием |

**Психологическая диагностика и рекомендации**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогические требования к статусу ученика** |
| **I. Познавательная сфера** |
| *А. Произвольность психических процессов* |
|  |
| Учебные действия осуществляет по образцу и правилам |
| Требует постоянного внимания педагога при выполнении заданий |
| *Б. Сформированность важнейших учебных действий* |
| Владеет частично навыками применения логических операций: выделение, обобщение, классификация |
| Перенос учебных навыков осуществляет частично |
| *В. Уровень развития мышления* |
| Преобладает наглядно - образное мышление |
| Восприятие развито не очень хорошо |
| Умеет самостоятельно работать над книгой, но в сложном для нее материале требуется помощь педагога. |
| Причинно-следственные отношения между изучаемыми учебными и житейскими понятиями устанавливает |
| *Г. Уровень развития речи* |
| Речь развита удовлетворительно. |
| Речь связная, старается говорить полными предложениями. |
| Смысл изучаемых понятий и обращённой речи понимает |
| Имеет достаточный словарный запас устной речи |
| *Д. Уровень развития тонкой моторики* |
| Не в полной мере способна к сложной двигательной активности при обучении письму и рисованию. |
| Обладает не аккуратностью оформления письменных работ |
| Способность к различным видам ручного труда не ограничена |
| *Е. Умственная работоспособность и темп умственной деятельности* |
| Всегда может сосредоточенно работать в течение 15 минут |
| Может работать в едином темпе со всем классом, наблюдается частичное утомление |
| **II. Особенности общения и поведения** |
| *А. Во взаимодействии со сверстниками* |
| В установлении дружественных отношений трудностей не испытывает |
| Не конфликтна, имеет много друзей. Но в случае возникновения конфликта, всегда решает его мирным путем. |
| К лидерству не стремиться, но любит быть в центре внимания. |
| *Б. Взаимодействие с педагогами* |
| Не испытывает трудности при установлении ролевых отношений с педагогами на занятиях и вне |
| К педагогам относится с уважением и отзывчивостью, старается выполнять все их просьбы и поручения. |
| *В. Соблюдение социальных, этических и гигиенических норм* |
| Школьные и общепринятые нормы поведения и общения принимает и выполняет |
| Гигиенические нормы постоянно соблюдает |
| *Г. Эмоциональная сфера и поведенческая саморегуляция, самооценка* |
| Дисциплина хорошая на всех занятиях. |
| Способна адекватно выражать эмоции |
| Поведение и естественную двигательную активность регулирует самостоятельно |
| Настроение чаще всего жизнерадостное, веселое, бодрое |
| Способность к ответственному поведению высокая |
| Имеет моральную регуляцию поведения |
| **III. Особенности мотивационно – личностной сферы** |
| Мотивация к обучению высокая |
| Основной мотив учебной деятельности – получение знаний и общение с окружающими. |

**Рекомендации:**

**Учителям:**

1. Формировать позитивную, социально-направленную учебную мотивацию
2. На занятиях использовать наглядный материал.
3. Дифференцировать требования и индивидуализации обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
4. В момент выполнения задания недопустимо отвлекать учащегося на дополнения, уточнения, инструкции.
5. Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического)
6. Давать кратковременную возможность для отдыха с целью предупреждения переутомления, проводить равномерные включения в урок динамических пауз (через 10 минут).
7. Использовать методы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

**Родителям:**

1. Обучать навыкам уверенного поведения, повышать самооценку
2. Проводить беседы с ребенком, анализировать итоги проведенного дня, просмотренного фильма, увиденного во время похода, экскурсии и т.п.
3. Учить расставлять приоритеты при выполнении задания: что сначала, что потом и что для этого нужно. Важно, также, учить по ходу действия приспосабливаться к вполне возможным изменениям в ситуации
4. Не фокусировать внимание на неудачах.
5. Время выполнения домашнего задания должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время выполнения задания дисциплинирует ребенка, помогает усвоению учебного материала.
6. Не фокусировать внимание на неудачах.

**Индивидуальный учебный план**

**Пояснительная записка к учебному плану**

Индивидуальный учебный план ученицы 2а класса -------------------------------------------------- является нормативным документом и соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта начального основного образования, основываясь на следующих нормативных документах:

* Конституция Российской Федерации;
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации «(ФЗ-273, 29.12.2012);
* Устав школы;
* СанПиН 2.4.2.2821-10;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
* Письмо Министерства народного образования РСФСР от 30 июня 1989г.№17-154-6 «О направлении рекомендаций об индивидуальных и групповых коррекционных занятиях с учащимися классов выравнивания для детей с ОВЗ ДЦП»:
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» на 2014/2015 учебный год»;
* Положение об индивидуальной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ

При формировании ИУП учитывалась специфика состояния здоровья обучающегося, рекомендации по обучению ПМПК, результаты входного контроля знаний.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов** |
|
| Русский язык | **5** |
| Литературное чтение | **4** |
| Иностранный язык (английский) | **2** |
| Математика | **4** |
| Физическая культура | **3** |
| Изобразительное искусство | **1** |
| Музыка | **1** |
| Технология | **1** |
| Окружающий мир | **2** |

**«Согласовано»**

**Заместитель директора по УВР** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_(Т.Г.Синицкая)

**Педагоги-предметники**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Т.В.Юрченко)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(О.Н.Саранчук)

Родитель (законный представитель): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.6. Программа внеурочной деятельности.**

**Общие положения, цели и задачи внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ОВЗ через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ОВЗ, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:творческой самореализации обучающихся с ОВЗ в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с ОВЗ, так и обычно развивающихся сверстников.

*Основными целями* внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ОВЗ, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

*Основные задачи:*

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

- формирование умений, навыков социального общения людей;

- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

**Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:**

спортивно-оздоровительное, духовно- нравственное, социальное, обще­культурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АОП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими , психо-коррекционными) и ритмикой.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

Организация самостоятельно разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

**«Территория здоровья» - 1час**

**«Этика: азбука добра» - 1час**

**«Занимательная грамматика-английский язык» - 1час**

**«Матрешка» - 1час**

**«Экономика и мы» - 1 час**

**Приоритетные направления воспитательной работы**.

***Направление I. “Трудовое воспитание”.***

**Целью** деятельности классного руководителя в направлении ”Трудовое воспитание“ является максимальное вовлечение учащихся в разнообразные виды общественно полезного труда с целью передачи им минимума производственного опыта трудовых умений и навыков, развитие у них творческого практического мышления, трудолюбия.

**Задачи** классного руководителя в направлении ”Трудового воспитания”:

- формирование трудолюбия;

- формирование нравственных качеств эстетического отношения к целям, процессу и результатам труда;

- воспитывать аккуратность, самостоятельность, умение довести начатое дело до конца.

*Основные моменты деятельности классного руководителя и воспитателя в направлении “Трудового воспитания”:*

* изучение семей учащихся, ситуации развития ребенка в семье, отношения родителей к труду ребенка, обязанностей ребенка дома;
* организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков трудовой деятельности;
* организация выставок работ;
* поощрение активных участников мероприятий и выставок.

*Основные понятия направления ”Трудового воспитания”:*

* Общественно полезный труд, бытовой труд, самообслуживание, учебный труд, трудолюбие.

*Формы деятельности классного руководителя в направлении:*

* тематические классные часы: “Труд и Я”, “Мои обязанности дома”, “Все профессии нужны, все профессии важны”;
* акция “Чистый двор”;
* праздники, выставки поделок;
* кружковая работа;
* привлечение родителей к совместным трудовым акциям, праздникам.

***Направление II. «Гражданское воспитание».***

**Целью** деятельности классного руководителя в направлении  является формирование у учащихся соответствующих знаний о праве, правовых нормах как регуляторах поведения человека в обществе и отношений между личностью и государством, требующих самостоятельного осознанного выбора поведения и ответственности за него. Формирование уважительного отношения к народам мира, человечеству, представителям других национальностей, к своей национальности, ее культуре, языку, традициям и обычаям; максимальное сближение интересов родителей и педагогов по формированию развитой личности.

**Задачи** классного руководителя   в направлении :

1.обучение решению задач, связанных с нормами права и проблемами морального саморазвития;

2.формирование у учащихся правовой культуры, свободного и ответственного самоопределения в сфере правовых отношений с обществом;

3.формирование гуманистического мировоззрения, способного к осознанию своих прав и прав других людей, способности к саморазвитию.

4.формировать гордость за отечественную историю, народных героев, сохранять историческую память поколений в памяти потомков;

5.воспитывать уважение к национальной культуре, своему народу, своему языку, традициям и обычаям своей страны.

*Основные моменты деятельности классного руководителя   в направлении :*

* знакомство с законами и правовыми нормами государства и формирование ответственного отношения учащихся к законам и правовым нормам;
* сотрудничество с правовыми организациями в целях правового просвещения учащихся;
* организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков правового поведения;
* формирование умений руководствоваться мотивами долга, совести, справедливости в ситуациях нравственно – правового выбора.
* Основные понятия направления :
* Право, закон, права и обязанности, правонарушение, преступление, ответственность, долг, честь, достоинство, личность, правовые нормы, совесть, справедливость.

*Формы работы классного руководителя   в направлении :*

* тематические классные часы;
* встречи с представителями правовых структур, органов правопорядка;
* конкурсы, викторины по правовой тематике;
* изучение истории своей Родины и своего края;

***Направление III. « Социальная  адаптация».***

Социальная адаптация – процесс интеграции человека в общество, в результате которого достигается формирование самосознания – и ролевого поведения – способности к самоконтролю и самообслуживанию, адекватных связей с окружающими.

**Целью** деятельности классного руководителя   в направлении социальной адаптации является процесс и результат становления оптимального соотношения психической деятельности человека условиям окружающей среды.

**Задачи** классного руководителя   в направлении ”социальная адаптация”:

* принятия ребенком системы школьных правил и требований;
* взаимоотношений учащихся с окружающими, умения решать проблемные ситуации, возникающие в процессе общения с окружающими;
* восприятии значимых сфер общественной жизни (школы, семьи);
* умение устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с взрослым.

*Основные моменты деятельности классного руководителя* :

* знакомство с правилами и нормами поведения в обществе и формирование ответственного отношения учащихся к окружающей среде;
* сотрудничество с правовыми организациями в целях правового просвещения учащихся;
* •организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков поведения в социуме;
* формирование умений включаться в специфические виды деятельности, которые способствуют получению значимых для себя и окружающих результатов, и социальную активность;
* вовлечение учеников в активную общественную жизнь школы и деятельность вне школы;
* создание предметно-пространственной среды.

*Формы работы классного руководителя   в направлении* :

* классные и воспитательные часы;
* участие в школьных и городских мероприятиях;
* создание игровых ситуаций коммуникативных отношений с товарищами и взрослыми;
* моделирование ситуаций поведения в социуме;

**Задачи** классного руководителя в компоненте”Семья”:

* организация и совместное проведение досуга детей и родителей;
* организация психолого-педагогического просвещения родителей через систему родительских собраний, тематических и индивидуальных консультаций, бесед;
* создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса – педагогов, детей и родителей;
* обучение родителей умению быть родителем, владеть приемами воспитания и взаимодействия с детьми.
* Формы деятельности классного руководителя   в компоненте ”Семья”:
* тематические классные часы: “История нашей семьи”, “Моя семья в фотографиях”,   “Памятные даты нашей семьи”;
* праздники семьи, спортивные состязания, спортландии с участием мам и пап;
* праздники, посвященные красным датам календаря (8-е Марта, 23 февраля, День Победы) и красным датам школы (1-е сентября, День Учителя, школьные юбилеи);
* походы выходного дня, экскурсии, викторины, КВН родительско-ученических и семейных команд, брейн-ринги и т.д. Дни творчества, дни открытых дверей;
* тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации для детей и родителей, тематические беседы с детьми и родителями;
* читательские конференции по проблемам семьи.

***Направление 4. “Здоровье”.***

**Цель** работы классного руководителя: использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации учащимся значимости физического и психического здоровья человека. Воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения.

* Задачи работы классного руководителя   в компоненте “Здоровье”:
* формировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья;
* знакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению здоровья.
* Формы работы с классным коллективом в компоненте “Здоровье”:
* спортивные конкурсы, соревнования внутри класса и между классами, спартакиады, марафоны, турниры;
* дни здоровья;
* предметные утренники, спортивные викторины, тематические классные часы по спортивной тематике, конкурсы газет, посвященных спортивной тематике;
* беседы и дискуссии, в которых можно использовать следующие темы: “Спорт в моей жизни”, “Спортивные достижения моей страны”, “История олимпийских игр”, “Спорт в моей семье”, “Режим дня и спорт”, “Экстремальные виды спорта. Что вы о них знаете?”, “Любимый вид спорта”, “Спорт и вредные привычки”.

**2. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ БЛОК**

Программа формирования универсальных учебных действий; программа отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности; программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР); программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программа внеурочной деятельности соответствуют ФГОС НОО.

Структура АОП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.

**2.1. Направление и содержание программы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы должна предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ОВЗ. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ОВЗ в освоении АОП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Программа коррекционной работыобеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей;

- оказание помощи в освоении обучающимися с ОВЗ АОП НОО;

- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

**2.2 . Пояснительная записка**

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами ДЦП и ЗПР (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

* Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
* СанПиН 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
* Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
* О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
* Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
* Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
* О создании условий для получения образования детьми с ограниченными   
  возможностями здоровья и детьми-инвалидами.(Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)
* Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования сформирована для контингента детей с ограниченными возможностями здоровья

***Цель программы*:** осуществлениесистемного подхода к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

***Задачи программы:***

- Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

-определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;

- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении;

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**2.2.1. Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

*1. Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*2. Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

3. *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*4. Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

*5. Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Программа коррекционной работы содержит следующие разделы:**

1. Основные направления коррекционной работы и характеристика их содержания.
2. Этапы реализации программы коррекционной работы.
3. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.
4. Программы, ориентированные на коррекцию физических и (или) психических недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья.
5. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий.
6. Механизм реализации программы коррекционной работы.
7. Требования к условиям реализации программы коррекционной работы.
8. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

**2.2.2. Основные направления коррекционной работыихарактеристика их содержания.**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа включает:*

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**2.2.3. Этапы реализации программы коррекционной работы.**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**2.3. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья ДЦП и ЗПР в условиях образовательного процесса.**

Психолого-медико-педагогическое сопровождение в МОБУ «Андреевская СОШ» осуществляется на основе локального документа «Положение о психолого-медико-педагогическом сопровождении (консилиуме)».

В службу сопровождениявходят специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, учителя и медицинский работник, которые ведут ребенка на протяжении всего периода его обучения.Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме.

**Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ**, обучающегося в МБОУ «Андреевская СОШ» является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

*Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:*

* психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их

особых образовательных потребностей и последующего составления маршрута индивидуального и системного сопровождения учащихся;

* мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной

образовательной программы начального общего образования;

* разработку рекомендаций к составлению индивидуально-ориентированных

программ;

* корректировку коррекционных мероприятий.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется [на основе заключения медико-психологической и педагогической комиссии](http://www.govoritmoskva.ru/sot/090806141018.html), в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе и заявления родителей. На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из дошкольных образовательных учреждений в начальную школу является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

*Основными направлениями работыслужбы сопровождения в течение всего периода обучения являются:*

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьных психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, учащимися и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**2.3.1.Программы, ориентированные на коррекцию физических и (или) психическихнедостатков детей с ограниченными возможностями здоровья.**

В школе проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися.

**Программа психологической помощи**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – психолого – педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Цель:** создание системы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями.

**Задачи:**

* своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
* определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
* создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
* обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
* реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и формирования здорового образа жизни;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Направления психологической работы:**

* ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* ***информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Содержание психологической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  **деятельности** | **Структура** | **Содержание работы** |
| Диагностическая работа |  | Выявление состояния физического и психического здоровья детей;  Знакомство с данными медицинского обследования;  Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи; Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования);  Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики; |
| Коррекционно-развивающая работа |  | Ориентирование при разном способе предъявления материала: в наглядной форме (умение наблюдать), устной словесной (умение слушать), письменной текстовой (умение читать); с постепенно возрастающим количеством составных звеньев; планирование своей деятельности при выполнении задания; осуществление самоконтроля своей деятельности на этапах принятия, выполнения, завершения задания; осуществление самооценки своей деятельности; умение обобщать и определять общий способ выполнения заданий определенного типа; развитие умения выполнять заданное, доводить выполнение задания до конца (по наглядному образцу, по словесной инструкции). |
| Развитие зритель-ного восприятия | Дифференциация зрительных образов букв и цифр; анализ и синтез изображения символов; развитие умения дифференцировать цвета и их оттенки; развитие умения в области предметного восприятия (узнавать, дифференцировать изображения предметов с разным количеством информативных признаков; узнавать изображение предмета в разных ракурсах; идентифицировать индивидуализированные изображения; умения зрительного анализа и синтеза предметного изображения); формирование образов-представлений;развитие умений зрительного анализа сюжетных изображений; развитие умения в области символьного восприятия (дифференцировать зрительные образы букв и цифр; умение зрительного анализа и синтеза изображения символов (букв, цифр) |
| Развитие пространственной ориентировки | Ориентирование в заданиях типа: дифференциация представления о пространственных признаках объектов (форма; величина);  развитие умения ориентироваться в схеме тела;  формирование представления о пространстве объектов (трехмерное пространство, ориентирование в расположении объектов относительно собственного тела, относительно собственного тела в пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении во взаиморасположении объектов при заданном направлении);  развитие умения ориентироваться на плоскости листа (двухмерное пространство); формирование представления о временных последовательностях (времени суток; времен года; дней недели); формирование навыков ориентировки во времени (ориентироваться во времени по часам; оценивать события собственной жизни относительно себя сегодня и сейчас (сегодня, вчера, завтра); ориентирование в перечне событий, выстроенном в порядке их последовательности во времени); формирование представления о длительности явлений (событий и др.) |
| Развитие мелкой моторики рук | укреплять мышцы кистей рук; развивать подвижность, силу и гибкость пальцев и запястья; развивать координацию движений пальцев рук: статическую координацию движений (навыки удержания пальцевой позы); динамическую координацию движений; ритмическую координацию движений, переключаемость; развивать навыки одновременного выполнения движений пальцами и кистями обеих рук (согласованности действий обеих рук); формировать графические умения: обводка по трафарету, шаблону, контуру; проведение прямых линий; проведение линий разной конфигурации; штрихование и др. |
| Развитие артикуляционной моторики | формировать полноценные движения и определенные положения органов артикуляционного аппарата, развивать артикуляторные мышцы; формировать артикуляторные уклады звуков; развивать умения четкого артикулирования и произнесения звуков в словах, фразах |
| Развитие интегративных функций | развивать координацию в системе «глаз - рука» (зрительно-моторная интеграция); развивать координацию в системе «ухо - рука» (слухо-моторная интеграция); развивать координацию в системе «ухо - глаз - рука» (слухо-зрительно-моторная интеграция) |
| Развитие памяти | развивать объем и темп запоминания наглядного материала; развивать объем и темп запоминания слухоречевого материала; формировать умение запоминать материал, используя приемы создания внешних опор: подсчет; ассоциация; мнемосхема; группировка; формировать умение запоминать материал, используя приемы создания смысловых опор: опорные пункты; группировка; классификация; достраивание материала; структурирование |
| Развитие мышления | развивать умения мыслительного анализа и синтеза: выделять детали и систему признаков (свойств) объектов (воспринимая предмет или явление; воспроизводя образ объекта по памяти); воссоздавать образ объекта путем мысленного соединения частей объектов в одно целое и сочетания отдельных их свойств (на основе восприятия; воспоминаний или представлений), развивать умение проводить сравнение: устанавливать сходство и различие между объектами;выделять существенные признаки сравниваемых объектов; выполнять многостороннее (полное, по всем признакам) сравнение объектов; развивать умение группировать объекты: по заданному признаку с опорой на зрительный образец и на представления; по самостоятельно найденному основанию; определять основание объединения в группу заданной совокупности объектов; включать объект в разные системы обобщений; развивать комбинаторные умения; объединять предметы в классы и выделять подклассы;обобщать и конкретизировать понятия; умения устанавливать отношения: противоположности; последовательности; функциональные отношения; «род - вид»; «целое - часть»; «причина - следствие»; развивать умение устанавливать закономерности с опорой на зрительный образец; развивать умение выполнять сериацию - ранжировать предметы по какому-либо измеряемому признаку (величине, весу, громкости, яркости и др.); развивать умения логического и творческого мышления: видеть проблемы; задавать вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; проводить эксперименты; делать выводы и умозаключения. |
| Развитие устной речи | развивать лексическую подсистему речевого умения: расширять объем словаря, развивать умения точного, согласно значению, использования слов; формировать систему обобщающих слов-понятий (родовых, видовых); развивать антонимические и синонимические средства языка; развивать грамматическую подсистему речевого умения: точное, согласно грамматическому значению, использование слов; навыки словоизменения на уровне словосочетания, предложения, в связной речи; навыки словообразования: существительных, прилагательных от существительных, образования глаголов (возвратных глаголов, глаголов совершенного и несовершенного вида, приставочных глаголов); формировать синтаксическую структуру предложений; развивать умения связной речи: формировать умение пересказывать текст цепной и параллельной организации; формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке, на заданную тему |
| Развитие количественных представлений | развивать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов, близкие по количеству, использовать словесные определения равенства (столько же, одинаково, поровну) и неравенства (больше, меньше). |
| Консультативная работа |  | Индивидуальные групповые тематические консультации, консультирование обучающихся по выявлению проблем, оказание превентивной помощи, консультирование родителей по вопросам воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей, консультирование по коррекции и социализации обучающихся, индивидуальное консультирование родителей. |
| Информационно-просветительская работа |  | Деятельность по вопросам инклюзивного образования с родителями, детьми, педагогами: осуществление педагогического мониторинга достижений школьника; разработка рекомендаций для педагогов, учителя и родителей по работе с детьми с ОВЗ; внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс; организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. |

**2.3.2.Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.**

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-медико-педагогический консилиум. Он проводится по итогам учебного года.

*Мониторинговая деятельность предполагает:*

* отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
* перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество с родительской общественностью.

**Требования к условиям реализации программы**

*Психолого-педагогическое обеспечение:*

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

*Программно-методическое обеспечение:*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

*Информационное обеспечение:*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио и видеоматериалов.

**2.4.Планируемые результаты коррекционной работы.**

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

— динамика **индивидуальных достижений** учащихся с ОВЗ (ДЦП и ЗПР) по освоению предметных программ;

дети должны уметь:

* правильно произносить все звуки русского языка, не путать их в речи;
* уметь охарактеризовать звук;
* осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слов;
* осуществлять слоговой анализ слов;
* делить текст на предложения, предложения - на слова;
* активно использовать в речи слова, относящиеся к разным частям речи;
* уметь подбирать синонимы, антонимы, родственные слова;
* грамматически правильно оформлять речь;
* уметь пользоваться практическими способами словоизменения и словообразования;
* уметь строить сложные синтаксические конструкции;
* правильно употреблять предлоги в речи;
* составлять связный пересказ текста;
* самостоятельно составлять связный рассказ на заданную тему, по картине, серии картин и др.

— создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);

— увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

— сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;

— количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ;

— другие соответствующие показатели

**3. Система условий реализации АОП.**

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПРопределяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ ипредставляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АОП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АОП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Система условий должна учитывать особенности ОО, а также её взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Наиболее важными условиями являются:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса:

дошкольное образование – образование в начальной школе;

- развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательногопроцесса;

- вариативность психолого-педагогического сопровождения учащихся;

-дифференциация и индивидуализация обучения.

В школе осуществляются следующие формы психолого-педагогического

сопровождения: индивидуальные, групповые. Сопровождение имеет выраженность

в таких целевых направлениях:

-диагностика познавательных возможностей учащихся;

-консультирование педагогов и родителей по проблемам обучения, развития ивоспитания ребенка;

-профилактическая и коррекционная работа в классе, в группе, индивидуально.

Психолого-педагогическое сопровождение необходимо для поддержки ученика с ОВЗ в обучении, для создания среды, наиболее благоприятной для развитияшкольников. Обеспечивается сопровождение учителем логопедом, педагогом психологом, социальным педагогом,медицинским работником, всеми учителями начальных классов, учителями - предметниками, преподающими в данном классе под руководством классного руководителя.

**3.2.Материально-технические условия реализации АОП**

Материально-техническая база начального уровня обучения модифицирована, опираясь на требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 года №174, а также соответствующие документы:

* постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
* приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
* перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов.

Школа не имеет возможности для качественной организации учебной и внеурочной деятельности детей.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

спортивный блок школы - спортивный зал, библиотека; кабинет психолога, класс с параллелями, по реализации ФГОС;

**3**  кабинета начальных классов, оборудованных техническими средствами;

пришкольная территория, предназначенная для реализации экскурсий.

Каждый класс начальной школы не расположен в своем помещении и отдельно на протяжении многих лет. В одном кабинете занимаются два класса в 2 смены. На специализированные занятия по таким предметам как иностранный язык, физическая культура младшие школьники приходят в специально оборудованные помещения.

Школа работает в две смены в режиме пятидневной учебной недели. Уроки имеют продолжительность 45 минут, все перемены по 10 минут плюс 2 большие перемены по 15 минут.

Реализация АОП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5лет. Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания.

АОП НОО обеспечивается учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным учебным курсам.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части АОП включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы.

**3.3. Информационно-методическое обеспечение реализации АОП**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

***Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:***

* распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
* использования специализированных географических и исторических карт;
* выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
* вывода информации на бумагу и т. п. (печать);
* использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
* использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
* создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
* заполнения электронных дневников и электронных журналов.

**Технические средства**: мультимедийный проектор, экран, принтер; сканер; оборудование компьютер; микроскоп; доска .

**Программные инструменты:** орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатура; текстовый редактор для работы с русскими; редактор подготовки презентаций; редактор видео.

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам.